

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
«АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ ІМЕНІ ПАВЛА ЧУБИНСЬКОГО»**

ЗАТВЕРДЖЕНО:

Рішенням Приймальної комісії
Протокол № 7 від 16 квітня 2024 р.
Голова Приймальної комісії



[Handwritten signature]
В. Г. Романчишин

**ПРОГРАМА ПРОВЕДЕННЯ СПІВБЕСІДИ
З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
для вступників
Галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
на здобуття рівня вищої освіти «БАКАЛАВР»**

2024 р.

ПРОГРАМА ДЛЯ СПІВБЕСІДИ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКА)

ВСТУП

Необхідною умовою застосування спеціальних умов участі у вступній кампанії є наявність в ЄДЕБО картки фізичної особи із зазначенням пільгової категорії та внесенням підтвердних даних (реквізити документів, що засвідчують право на спеціальні умови участі у вступній кампанії, або завантажені скановані копії таких документів у разі відсутності (недоступності) інформації про них у державних реєстрах), а також зазначення в заяві вступника щодо необхідності застосування спеціальних умов.

Спеціальними умовами участі у конкурсному відборі на навчання для здобуття вищої освіти на основі ПЗСО або НРК5 у вигляді участі у конкурсному відборі за результатами співбесіди:

- особи з інвалідністю внаслідок війни *відповідно до статті 7 Закону України «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту»*;
- особи, яким *Законом України «Про статус і соціальний захист громадян, які постраждали внаслідок Чорнобильської катастрофи»* надано право на прийом без екзаменів до державних закладів вищої освіти за результатами співбесіди;
- особи з інвалідністю, які неспроможні відвідувати заклад освіти (за рекомендацією органів охорони здоров'я та соціального захисту населення).

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма співбесіди з іноземної мови (англійська) створена з урахуванням основних положень Державного стандарту базової та повної загальної середньої освіти, рівнів навчальних досягнень, визначених у чинних програмах з іноземних мов для освітніх навчальних закладів України, що відповідають Загальноєвропейським рекомендаціям з мовної освіти (B 1— для рівня стандарт).

Об'єктом контролю є рівень сформованості іншомовної комунікативної компетентності у таких видах мовленнєвої діяльності, як сприймання на слух, зорове сприймання, писемна взаємодія, писемне продукування, зокрема:

- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;

- здійснювати спілкування у письмовій формі в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб.

Мовний інвентар (лексика і граматики) не є окремим об'єктом контролю, а перевіряється у комунікативному контексті. Зміст тестових завдань подається на автентичних зразках нормативного мовлення, прийнятого у країнах, мова яких вивчається, та відповідає сферам і тематиці ситуативного спілкування, зазначених у чинних типових освітніх програмах.

**Контроль очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності
учнів
(Комунікативна компетентність)**

Комунікативні рівні	Комунікативні уміння	Рівні та дескриптори володіння іноземною мовою на кінець 11-го класу відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання
		Рівень стандарту
		B1
Рецептивні	Сприймання на слух	Розуміє основний зміст чіткого нормативного мовлення, зокрема короткі розповіді на знайомі теми, що регулярно зустрічаються у школі, на дозвіллі тощо.
	Зорове сприймання	Читає із задовільним рівнем розуміння прості тексти, в яких викладено факти, що стосуються його/її сфери інтересів.
Продуктивні	Письменна взаємодія	Пише особисті листи й записки з запитом або наданням простої актуальної інформації, пояснюючи те, що вважає важливим.

	Письменне продукування	Пише прості зв'язні тексти на різноманітні знайомі теми у межах своєї сфери інтересів, об'єднуючи низку окремих коротких елементів у лінійну послідовність.
--	-------------------------------	---

Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних ВСТУПНИКІВ учнів.

Уміння	Рівень стандарту B1
Сприймання на слух (Аудіювання)	Обсяг прослуханого (у межах одного звукового фрагменту)
	до 3-4 хв
Зорове сприймання (Читання)	Обсяг одного тексту у словах (у межах)
	350-400
Писемне продукування (Письмо)	Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах)
	150-180

Відбір автентичного текстового матеріалу для рівнів стандарту (B1) здійснюється з урахуванням орієнтовного мовного лексичного та граматичного інвентарів, поданих у Додатках до Програми.

Орієнтовний мовний інвентар – лексика

Тема	Лексичний діапазон
Я, моя родина, мої друзі	особисті дані, місце проживання, члени сім'ї, їхній вік, професії та заняття, (інші) родинні зв'язки щоденні справи та обов'язки в сім'ї домашні справи та побут родинні традиції та свята види особистісних стосунків друзі та їхні уподобання друзі по листуванню (листування з друзям и) стосунки з товаришами

	<p>особистість та її якості зовнішність людини риси, характеру норми поведінки та спілкування толерантне ставлення до оточуючих</p>
Помешкання	<p>види помешкань дім , квартира, кімната умеблювання</p>
Одяг	<p>предмети одягу види одягу мода</p>
Покупки	<p>види магазинів відвідування магазинів асортимент товарів покупки ціна гроші</p>
Харчування	<p>назви продуктів харчування назви страв улюблені страви кухонні прилади, посуд сервірування столу приготування їжі способи обробки продуктів харчування заклади громадського харчування меню їжа, напої й закуски особисті пріоритети в харчуванні смаки, уподобання традиції харчування страви, національна кухня України та країн, мова яких вивчається</p>
Охорона здоров'я	<p>Частини тіла людини особиста гігієна стан здоров'я захворювання та їхні симптоми відвідування лікаря лікарські засоби назви медичних закладів</p>
Стиль життя	<p>здоровий спосіб життя режим дня</p>

Відпочинок і дозвілля	вільний час канікули види відпочинку та занять, хобі, захоплення, розваги
Мистецтво	види та жанри мистецтва вплив мистецтва на естетичний розвиток людини, мистецькі фестивалі кіно, театр, живопис, телебачення, враження та емоції
Кіно, театр і телебачення	жанри відвідування театру/кінотеатру елементи інтер'єру театру/кінотеатру характеристика фільму / вистави / телепрограми видатні актори
Живопис	жанри живопису, відомі художники та їхні твори опис картини відвідування музею, виставки або галереї
Музика	улюблені музичні стилі, музичні жанри музичні інструменти музиканти, композитори, виконавці відвідування концерту
Література	літературні жанри улюблений письменник, поет, книга, літературний герой відвідування бібліотеки, вибір книг для читання характеристика прочитаної книги видатні письменники України та країн, мова яких вивчається
Спорт	види спорту спортивні уподобання спортивні події/змагання спортивні клуби, секції обладнання для спорту/дозвілля враження від матчу/змагань відомі спортсмени
Погода, природа і навколишнє середовище	пори року, погода, природні явища рослинний і тваринний світ дикі та свійські тварини домашні улюбленці навколишнє середовище охорона довкілля національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона еко-туризм

Подорож транспорту	види	підготовка до подорожі проїзні документи поїздка на канікулах подорож Україною та країнами мови, що вивчається
Засоби масової інформації		преса, періодичні видання радіо, телебачення, улюблена радіо- чи телепередача Інтернет, спілкування у мережі Інтернет
Молодь та молодіжна культура		молодіжні організації молодіжний рух в Україні та у світі течії молодіжної культури життя і проблеми молоді
Наука і технічний прогрес		відомі вчені та винахідники винаходи технології сучасні пристрої в житті і побуті комп'ютерне обладнання сучасні засоби комунікації та інформації вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля
Рідне місто/село		місцезнаходження основні історичні та культурні відомості
Україна		географічне положення, клімат України населення та національності адміністративний та політичний устрій суспільно-політичне життя в країні природні ресурси державні свята великі міста визначні місця й історичні пам'ятки Київ, визначні місця, пам'ятки історії та культури Києва
Україна у світі		міжнародне співробітництво міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи
Країни, мови яких вивчаються		географічне положення та клімат природні ресурси населення національності адміністративний та політичний устрій столиці, визначні місця великі міста

	основні пам'ятки історії та культури державні свята
Свята і традиції	назви свят в Україні та у країнах, мова яких вивчається вітання день народження місце, дата, час проведення свята / події святкове меню, святкування в кафе
Шкільне життя та освіта	шкільне приладдя шкільні меблі, класна кімната назви навчальних кімнат та шкільного обладнання навчальні предмети улюблені навчальні предмети розклад уроків урок іноземної мови види діяльності на уроках робочий день шкільні події позакласні заходи шкільні свята та традиції школи в Україні та за кордоном, типи шкіл правила поведінки освіта в Україні та за кордоном, заклади освіти міжнародні освітні програми випускні іспити
Робота і професія	характеристика професій сучасні професії престижні професії в Україні та за кордоном плани на майбутнє нахили і здібності вибір професії професійні якості та уміння пошук роботи

Мовний інвентар - граматика (англійська мова)

Рівень B1

Категорія	Структура
Adjective	comparative and superlative forms of regular and irregular adjectives

	<p>structures with as ... as, so ... as rather, almost, quite</p> <p>adjectives formed with suffixes/prefixes (overview)</p> <p>compound adjectives</p> <p>present/past participles as adjectives</p>
Adverb	<p>frequency and movement</p> <p>place (here/there)</p> <p>chronological sequence (first, next, etc.)</p> <p>time markers for past, present and future (yesterday, tomorrow, today, now)</p> <p>Present Perfect + yet/already</p> <p>manner (slowly, well, etc.)</p> <p>comparative and superlative forms</p> <p>just, ever for time</p> <p>basic quantifiers (a lot, a little, very, too, rather, etc)</p> <p>common linking words for chronological sequence</p> <p>advanced adverbials of time: beforehand, afterwards</p>
Clause	<p>'have' in the present tense</p> <p>be' in the present tense</p> <p>agreement between nouns and verb be'</p> <p>wh-questions,</p> <p>yes/no questions</p> <p>pro-clause with so, not (I think so. I hope not.)</p> <p>when for linking two clauses</p> <p>who, which, that in relative clause;</p> <p>to/in order to + verb</p> <p>if + Present Simple</p> <p>defining vs. non-defining relative clauses</p> <p>relative pronouns</p> <p>first, second and third conditional</p> <p>reported speech with temporal shift</p> <p>reported statements, commands, requests, yes/no questions, whquestions</p> <p>reporting verbs + that + complement clause</p>
Conjunction	<p>'and' to link nouns and noun phrases</p> <p>basic but' to link clauses and sentences</p> <p>basic connectors but/and/or'</p> <p>'because' for causes and reasons</p> <p>basic connectors (but, because)</p> <p>so and then for results and consequences</p> <p>neither ... nor, either ... or</p> <p>if, when, as soon as, till, until, etc.+ present simple with future</p>

	reference
Determiner	<p>'this is' for an introduction 'a/an' with single countable nouns 'a/an' with jobs possessive adjectives 'my, your, his, her, its, our, their' 'how' questions for time, measurement, size and quantity 'this'/'these' and 'that'/'those' as determiners 'the' for specific examples and back reference 'the' for uniqueness, public buildings, geographical names, other proper names 'some' and 'any' in questions and negative statements these and those as determiners relating to people or objects basic quantifiers: some, any, no, a lot of/lots of, much, many (with countable and uncountable nouns) zero quantifier with plural countable nouns and uncountable nouns enough and too for sufficiency and insufficiency a little, much for quantities with mass (uncountable) nouns overview of all quantifiers with countable/uncountable nouns</p>
Modality	<p>'can' for ability 'would like to' + infinitive should/shouldn't for advice or suggestions mustn't for prohibition may I/we..? for formal and polite requests and permission have to for present and near future obligation had to for past obligation may, must, can/could, would/wouldn't (like) for intention and desire must/mustn't, need/needn't for (absence of) obligation should/shouldn't for advice or suggestions be allowed to for permission will, might, shall, should, let, could for various purposes modals + passive 'may/might' for likelihood ought to for giving advice use(d) to/would + infinitive for past routines and habits</p>
Noun	<p>regular nouns - singular and plural irregular nouns - plural ' s' for possession</p>

	<p>regular/irregular nouns - plural</p> <p>possession</p> <p>proper and common nouns</p>
Phrase	<p>he' + adjective (size, colour, emotional state)</p> <p>be' + adjective</p> <p>'it' + be'</p> <p>verbs taking 'to' + infinitive</p> <p>verbs taking verb + ing</p>
Preposition	<p>basic prepositions of place and movement</p> <p>basic prepositions of place and direction</p> <p>basic prepositions of time (in, on, at, from... to..., by, during)</p> <p>'of for a part or aspect 'with/without for (lack of) possession and attribution</p> <p>with</p> <p>by + agent</p> <p>prepositions in time phrases (before, after, for, since)</p> <p>prepositions in time phrases, e.g. 'during', 'for', 'since', 'throughout', 'till', 'until', 'as soon as', 'if', 'when', 'by'</p>
Pronoun	<p>personal pronouns 'I, you, he, she, it, we, they'</p> <p>wh-questions</p> <p>object personal pronoun</p> <p>object pronouns (me, him, her) as indirect objects</p> <p>possessive pronouns as complement: mine, yours, his, hers, ours, theirs'</p> <p>reflexive pronouns for emphasis (myself, ourselves, etc.)</p> <p>reflexive pronouns as object/complement</p> <p>indefinite compound pronouns some / any + thing / one / where /</p> <p>body</p> <p>negative pronouns</p>
Verb Imperatives	<p>negative imperatives</p> <p>'have got' in the present tense</p> <p>there is(n't)/are(n't)</p> <p>tag responses (short answers to present simple yes/no questions)</p> <p>was/were with complement</p> <p>verb + ing</p> <p>to + verb</p> <p>question tags (positive/negative, all tenses)</p> <p>prepositional vs. phrasal verbs (separable/inseparable)</p>

	Present Simple for opinions, likes and dislikes Present Simple for daily routines, facts and states Present Continuous for time of speaking Present Continuous, Future Simple for plans and intentions future with be going to Future Continuous regular/irregular Past Simple for finished actions Present Perfect with present reference Present Perfect for personal experiences in the past Past Simple vs. Past Continuous Past Perfect Past Perfect Continuous active and passive (all tenses)
--	---

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ:

Під час оцінювання співбесіди враховується:

- характеристики відповіді: правильність, логічність, обґрунтованість, цілісність відповідей;
- якість знань;
- сформованість загальнонавчальних та предметних умінь і навичок;
- вміння визначати правильність застосування вказаних понять і термінів рівень володіння розумовими операціями: вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати, розрізняти, моделювати співвідносити, визначати, прогнозувати, установлювати взаємозв'язок, доводити, складати схеми, робити висновки тощо;
- вміння виявляти проблеми та розв'язувати їх, формулювати гіпотези;
- самостійність оцінних суджень.

Бали	Оцінка Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
100	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Якість знань на низькому рівні. Надав 10% відповідей на поставлені завдання.
101	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Надав 10% відповідей на поставлені завдання. Потребує значної допомоги у обґрунтуванні та аналізу поставлених завдань.
102	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Якість знань на незначному рівні. Потребує значної допомоги у обґрунтуванні та аналізу поставлених завдань, не може зробити висновки та не володіє термінологією. Надав 10% відповідей на поставлені завдання.
103	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Якість на низькому рівні. Надав 10% відповідей на поставлені завдання. Не володіє термінологією, плутає поняття та не може зробити висновки у відповідях

104	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Якість на низькому рівні. Не може продемонструвати вміння аналізу та синтезу матеріалу, потребує допомоги в обґрунтуванні та наведені прикладів з поставлених завдань. Надав 10% відповідей на поставлені завдання.
105	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Якість на низькому рівні. Недостатній рівень сформованості загально навчальних та предметних умінь і навичок. Потребує допомоги у вирішенні завдань, обґрунтуванні теорій та висновків. Надав 10% відповідей на поставлені завдання.
106	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Недостатній рівень логічності та обґрунтованості відповідей. Надав 10% відповідей на поставлені завдання. Потребує допомоги в аналізі та синтезу матеріалу. Має складнощі щодо обґрунтування та висновків.
107	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Недостатній рівень якості знань та логічності відповідей. Надав 10% відповідей на поставлені завдання. Має складнощі в обґрунтуванні відповіді, наданні висновків та аналізу. Потребує допомоги від викладача.
108	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Якість знань поверхова. Обґрунтованість відповідей не має логічної послідовності. Надав 10% відповідей на поставлені завдання. Плує поняття та потребує допомоги у наданні висновків.
109	Вступник не відповів на більшу частину запитань. Якість знань поверхнева. Відповіді не достатньо обґрунтовані, помилки у визначенні понять, не орієнтується в основних положеннях. Надав 10% відповідей на поставлені завдання. Після зауважень викладача з помилками обґрунтовує відповідь та робить висновки.
110	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. Надав 10% відповідей на поставлені завдання.
111	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. На низькому рівні демонструє вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття. Надав 11% відповідей на поставлені завдання.
112	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. На посередньому рівні демонструє вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття. Надав 12% відповідей на поставлені завдання.
113	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. На посередньому рівні демонструє вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття. Виявляє спроби обґрунтувати відповідь, але допускає грубі помилки. Надав 13% відповідей на поставлені завдання.
114	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. На посередньому рівні демонструє вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття.

	Виявляє спроби обґрунтувати відповідь, але допускає помилки під час спроби зробити висновки. Надав 14% відповідей на поставлені завдання.
115	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. На посередньому рівні демонструє вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття. Виявляє спроби обґрунтувати відповідь, але не може їх розкрити і довести. Надав 15% відповідей на поставлені завдання.
116	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. На посередньому рівні демонструє вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття. Виявляє спроби обґрунтувати відповідь, але не має достатніх знань розв'язати певну проблему. Надав 16% відповідей на поставлені завдання.
117	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. На посередньому рівні демонструє вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття. Виявляє спроби обґрунтувати відповідь, але не має достатніх знань, предметних умінь і навичок. Надав 17% відповідей на поставлені завдання.
118	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. На недостатньому рівні демонструє вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати поняття з тем та завдань. Виявляє спроби обґрунтувати відповідь, але не має достатніх знань, предметних умінь і навичок. Надав 18% відповідей на поставлені завдання.
119	Вступник не володіє термінологією. Допущені помилки у визначенні понять, висвітленні основних положень, які не виправлені після зауваження викладача. На середньому рівні демонструє вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття. Виявляє спроби обґрунтувати відповідь, але не має достатніх знань, предметних умінь і навичок. Виявляє спробу робити висновки. Надав 19% відповідей на поставлені завдання.
120	Вступник не впорався з питаннями, показав недостатню сформованість умінь та навичок. Демонструє посередні вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття, допускає помилки та не орієнтується щодо їх виправлення. Надав 20% відповідей на поставлені завдання.
121	Вступник не впорався з питаннями, показав недостатню сформованість умінь та навичок. Демонструє посередні вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття, допускає помилки та не орієнтується щодо їх виправлення. Робить спроби після ряду навідних питань від викладача. Надав 21% відповідей на поставлені завдання.
122	Вступник не впорався з питаннями, показав недостатню сформованість умінь та навичок. Демонструє недостатні вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття, допускає помилки та не орієнтується щодо їх виправлення. Потребує ряду навідних

	питань від викладача щоб зробити висновки за відповіддю. Надав 22% відповідей на поставлені завдання.
123	Вступник не впорався з питаннями, показав недостатню сформованість умінь та навичок. Демонструє недостатні вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття, допускає помилки та не орієнтується щодо їх виправлення. Має вміння виявляти проблеми, але потребує допомоги щодо їх розв'язування. Надав 23% відповідей на поставлені завдання.
124	Вступник не впорався з питаннями, показав недостатню сформованість умінь та навичок. Демонструє недостатні вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття, намагається узагальнювати, моделювати, співвідносити та обґрунтувати свої знання, але не орієнтується в науковій термінології, допускає грубі помилки. Надав 24% відповідей на поставлені завдання.
125	Вступник впорався з питаннями на третину, показав посередню сформованість умінь та навичок. Демонструє недостатні вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати основні поняття, намагається узагальнювати, моделювати, співвідносити та обґрунтувати свої знання, але не орієнтується в науковій термінології, допускає грубі помилки. Надав 25% відповідей на поставлені завдання.
126	Вступник впорався з питаннями на третину, показав посередню сформованість умінь та навичок. Допускає грубі помилки обґрунтовуючи основні поняття, але робить спроби довести особисті знання після навідних питань від викладача. Надав 26% відповідей на поставлені завдання.
127	Вступник впорався з питаннями на третину, показав посередню сформованість умінь та навичок. Допускає грубі помилки обґрунтовуючи основні поняття, потребує допомоги від викладача. Надав 27% відповідей на поставлені завдання.
128	Вступник впорався з питаннями на третину, показав посередню сформованість умінь та навичок. Допускає грубі помилки обґрунтовуючи основні поняття, потребує допомоги від викладача. Надав 28% відповідей на поставлені завдання.
129	Вступник допускає помилки у визначенні понять, використанні наукової термінології, які виправлені після кількох навідних питань. Демонструє спробу аналізу, синтезу, класифікації, узагальнення та обґрунтування відповіді, але допускає грубі помилки. Надав 29% відповідей на поставлені завдання.
130	Вступник допускає помилки у визначенні понять, використанні наукової термінології, які виправлені після кількох навідних питань. Демонструє спробу аналізу, синтезу, класифікації, узагальнення та обґрунтування відповіді, але допускає деякі помилки. Надав 30% відповідей на поставлені завдання.
131	Вступник допускає помилки у визначенні понять, використанні наукової термінології, які виправлені після кількох навідних питань. Демонструє спробу аналізу, синтезу, класифікації, узагальнення та обґрунтування відповіді, але допускає деякі помилки. Надав 31% відповідей на поставлені завдання.

