



ЗАТВЕРДЖУЮ

РЕКТОР

В.Г. Романчишин

Розклад занять для студентів І курсу заочного відділення на І семестр 2023 — 2024 н.р. (01.02.2024 - 21.02.2024)

ОПР (Бакалавр)

Змішана форма навчання

| Понеділок | Дата | Заукокрежисюра | | Дата | Заукокрежисюра | | Дата | Заукокрежисюра | | Дата | Заукокрежисюра | | |
|-----------|------------|--|---|------------|--|---|------------|---|---|------------|---|---|-------------------------|
| Вівторок | | | | 05.02.2024 | | | 12.02.2024 | | | 19.02.2024 | | | |
| Середа | | | | 06.02.2024 | | | 13.02.2024 | | | 20.02.2024 | | | |
| Четверг | 01.02.2024 | 2. Комп'ютерні технології в музиці 3. Основи електроакустики | Смаліус Ю.П. Смаліус Ю.П. | 07.02.2024 | 4. Сольфеджіо | Корчев О.О. | 14.02.2024 | 3. Сольфеджіо 4. Сольфеджіо | Корчев О.О. Корчев О.О. | 21.02.2024 | 2. Режисюра естради 3. Сольфеджіо 4. Сольфеджіо | Мирошниченко О.М. Корчев О.О. Корчев О.О. | залік залік залік |
| П'ятниця | 02.02.2024 | | | 08.02.2024 | | | 15.02.2024 | 2. Комп'ютерні технології в музиці 3. Основи електроакустики | Смаліус Ю.П. Смаліус Ю.П. | | | | |
| Субота | 03.02.2024 | 2. Режисюра естради 3. Основи шоу-бізнесу 4. Історія української естради 5. Історія світової естради 6. Історія світової естради | Мирошниченко О.М. Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. | 09.02.2024 | | | 16.02.2024 | | | | | | |
| Неділя | 04.02.2024 | 3. Історія української естради 4. Історія української естради 5. Історія світової естради 6. Історія світової естради | Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. | 10.02.2024 | 2. Режисюра естради 3. Основи шоу-бізнесу 4. Основи шоу-бізнесу 5. Історія української естради 6. Історія світової естради | Мирошниченко О.М. Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. | 17.02.2024 | 2. Режисюра естради 3. Основи шоу-бізнесу 4. Історія української естради 5. Історія української естради 6. Історія світової естради | Мирошниченко О.М. Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. | | | залік | |
| | | | | 11.02.2024 | 3. Історія української естради 4. Історія української естради 5. Історія світової естради 6. Історія світової естради | Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. | 18.02.2024 | 3. Історія української естради 4. Історія української естради 5. Історія світової естради 6. Історія світової естради | Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. Стеценко К.В. | | | іспит іспит | |

Завідуюча навчально-консультаційним пунктом

Т.В. Арих



Затверджую
 Ректор
 В.Г. Романчишин

Розклад занять для студентів I курсу заочного відділення на II семестр 2023 — 2024 н.р. (01.02.2024 — 21.02.2024)

ОПР (Бакалавр)
 Змішана форма навчання

| | Дата | Інструментальне виконавство (за видами) | | Дата | Інструментальне виконавство (за видами) | | Дата | Інструментальне виконавство (за видами) | | Дата | Інструментальне виконавство (за видами) | |
|-----------|------------|--|--|------------|--|--|------------|---|-------|------------|--|-------|
| Понеділок | | | | 05.02.2024 | 3. Історія світової музики Корчев О.О. 4. Історія світової музики Корчев О.О. | | 12.02.2024 | 3. Історія світової музики Корчев О.О. 4. Історія світової музики Корчев О.О. | | 19.02.2024 | 3. Теорія музики Корчев О.О. 4. Історія світової музики Корчев О.О. | залік |
| Вівторок | | | | 06.02.2024 | | | 13.02.2024 | | | 20.02.2024 | | |
| Середа | | | | 07.02.2024 | 3. Теорія музики Корчев О.О. 4. Сольфеджіо Корчев О.О. 5. Вивчення оркестрових (ансамблевих) партій Антонюк Д.Ж. 6. Вивчення оркестрових (ансамблевих) партій Антонюк Д.Ж. 7. Оркестровий клас Антонюк Д.Ж. | | 14.02.2024 | 3. Сольфеджіо Корчев О.О. 4. Сольфеджіо Корчев О.О. 5. Вивчення оркестрових (ансамблевих) партій Антонюк Д.Ж. 6. Вивчення оркестрових (ансамблевих) партій Антонюк Д.Ж. 7. Оркестровий клас Антонюк Д.Ж. | | 21.02.2024 | 3. Сольфеджіо Корчев О.О. 4. Сольфеджіо Корчев О.О. 6. Оркестровий клас Антонюк Д.Ж. 7. Оркестровий клас Антонюк Д.Ж. | залік |
| Четверг | 01.02.2024 | 3. Гармонія Корчев О.О. 4. Гармонія Корчев О.О. | | 08.02.2024 | 3. Гармонія Корчев О.О. 4. Гармонія Корчев О.О. 6. Історія виконавського мистецтва (за видами) Косенко П.Д. 7. Історія виконавського мистецтва (за видами) Косенко П.Д. | | 15.02.2024 | 3. Теорія музики Корчев О.О. 4. Гармонія Корчев О.О. 6. Історія виконавського мистецтва (за видами) Косенко П.Д. 7. Історія виконавського мистецтва (за видами) Косенко П.Д. | залік | | | |
| П'ятниця | 02.02.2024 | | | 09.02.2024 | | | 16.02.2024 | | | | | |
| Субота | 03.02.2024 | | | 10.02.2024 | | | 17.02.2024 | | | | | |
| Неділя | 04.02.2024 | | | 11.02.2024 | | | 18.02.2024 | | | | | |

Завідуюча навчально-консультаційним пунктом

Т.В. Арих

Затверджую



В.Г. Романчишин

Розклад занять для студентів I курсу заочного відділення на II семестр 2023 — 2024 н.р. (01.02.2024 — 21.02.2024)

ОПР (Бакалавр)
Змінена форма навчання

| | Дата | Спів (академічний, народний) | | Дата | Спів (академічний, народний) | | Дата | Спів (академічний, народний) | | Дата | Спів (академічний, народний) | | | | |
|-----------|------------|------------------------------|--|------------|---|---|-------|------------------------------|--|---|------------------------------|------------|--|--|-------|
| Понеділок | | | | 05.02.2024 | 3. Історія світової музики 4. Історія світової музики 5,6.(10,11 урок) Історія вокального мистецтва | Корчев О.О. Корчев О.О. Плонська Н.С. | 15.30 | 12.02.2024 | 3. Історія світової музики 4. Історія світової музики 5.(10 урок) Історія вокального мистецтва | Корчев О.О. Корчев О.О. Плонська Н.С. | 15.30 іспит | 19.02.2024 | 4. Історія світової музики | Корчев О.О. | залік |
| Вівторок | | | | 06.02.2024 | 4. іноземна мова італійська (за проф.спрямуванням) 5. іноземна мова італійська (за проф.спрямуванням) | Даниляк М.В. Даниляк М.В. | | 13.02.2024 | 4. іноземна мова італійська (за проф.спрямуванням) 5. іноземна мова італійська (за проф.спрямуванням) | Даниляк М.В. Даниляк М.В. | іспит | 20.02.2024 | 4. іноземна мова італійська (за проф.спрямуванням) 5. іноземна мова італійська (за проф.спрямуванням) | Даниляк М.В. Даниляк М.В. | іспит |
| Середа | | | | 07.02.2024 | 4. Сольфеджіо 5. Сценічна мова 6. Сценічна мова | Корчев О.О. Маслова-Лисичкіна І.А. Маслова-Лисичкіна І.А. | | 14.02.2024 | 3. Сольфеджіо 4. Сольфеджіо | Корчев О.О. Корчев О.О. | | 21.02.2024 | 3. Сольфеджіо 4. Сольфеджіо 5. Сценічна мова 6. Сценічна мова | Корчев О.О. Корчев О.О. Маслова-Лисичкіна І.А. Маслова-Лисичкіна І.А. | залік |
| Четверг | 01.02.2024 | | | 08.02.2024 | 5. Історія вокального мистецтва | Плонська Н.С. | | 15.02.2024 | | | | | | | |
| П'ятниця | 02.02.2024 | | | 09.02.2024 | 5. Історія вокального мистецтва | Плонська Н.С. | | 16.02.2024 | | | | | | | |
| Субота | 03.02.2024 | | | 10.02.2024 | | | | 17.02.2024 | | | | | | | |
| Неділя | 04.02.2024 | | | 11.02.2024 | | | | 18.02.2024 | | | | | | | |

Завідуюча навчально-консультаційним пунктом

Т.В. Арих



В.Г. Романчишин

Розклад занять для студентів I курсу заочного відділення на II семестр 2023 — 2024 н.р. (01.02.2024 — 21.02.2024)

ОПР (Бакалавр)
Змішана форма навчання

| Понеділок | Дата | Музичне мистецтво естради | | Дата | Музичне мистецтво естради | | Дата | Музичне мистецтво естради | | Дата | Музичне мистецтво естради | |
|-----------|------------|--------------------------------|-------------------|------------|--------------------------------|-------------------|------------|--------------------------------|-------------------|------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 05.02.2024 | | | 12.02.2024 | | | 19.02.2024 | | |
| Вівторок | | | | 06.02.2024 | | | 13.02.2024 | | | 20.02.2024 | | |
| Середа | | | | 07.02.2024 | 4. Сольфеджіо | Корчев О.О. | 14.02.2024 | 3. Сольфеджіо | Корчев О.О. | 21.02.2024 | 2. Режисура естради | Мирошниченко О.М. іспит |
| | | | | | | | | 4. Сольфеджіо | Корчев О.О. | | 3. Сольфеджіо | Корчев О.О. |
| | | | | | | | | | | | 4. Сольфеджіо | Корчев О.О. залік |
| Четверг | 01.02.2024 | | | 08.02.2024 | | | 15.02.2024 | | | | | |
| П'ятниця | 02.02.2024 | | | 09.02.2024 | | | 16.02.2024 | | | | | |
| Субота | 03.02.2024 | 2. Режисура естради | Мирошниченко О.М. | 10.02.2024 | 2. Режисура естради | Мирошниченко О.М. | 17.02.2024 | 2. Режисура естради | Мирошниченко О.М. | | | |
| | | 3. Основи шоу-бізнесу | Стененко К.В. | | 3. Основи шоу-бізнесу | Стененко К.В. | | 3. Основи шоу-бізнесу | Стененко К.В. | залік | | |
| | | 4. Історія української естради | Стененко К.В. | | 4. Основи шоу-бізнесу | Стененко К.В. | | 4. Історія української естради | Стененко К.В. | | | |
| | | 5. Історія світової естради | Стененко К.В. | | 5. Історія української естради | Стененко К.В. | | 5. Історія української естради | Стененко К.В. | | | |
| | | 6. Історія світової естради | Стененко К.В. | | 6. Історія світової естради | Стененко К.В. | | 6. Історія світової естради | Стененко К.В. | | | |
| Неділя | 04.02.2024 | 3. Історія української естради | Стененко К.В. | 11.02.2024 | 3. Історія української естради | Стененко К.В. | 18.02.2024 | 3. Історія української естради | Стененко К.В. | | | |
| | | 4. Історія української естради | Стененко К.В. | | 4. Історія української естради | Стененко К.В. | | 4. Історія української естради | Стененко К.В. | іспит | | |
| | | 5. Історія світової естради | Стененко К.В. | | 5. Історія світової естради | Стененко К.В. | | 5. Історія світової естради | Стененко К.В. | | | |
| | | 6. Історія світової естради | Стененко К.В. | | 6. Історія світової естради | Стененко К.В. | | 6. Історія світової естради | Стененко К.В. | іспит | | |

Завідуюча навчально-консультаційним пунктом

Т.В. Арих