

Розклад занять на II семестр 2023-2024 н.р.


Затверджую: Ректор КЗВО КОР "Академія мистецтв ім. П. Чубинського"



В.Г. Романчишин

пн	3 НІ Академія	3 ДІ Академія	3 Ф-НО онлайн	3 МС онлайн	3 ЕМ і онлайн	3 ЕМ в онлайн	3 НХ Академія	3 ВТЗ Академія	3 МСКД онлайн	пн
1										1
2										2
3	Гармонія	Оркестровий клас	Педагогіка	Педагогіка	Англійська мова	Історико-побутовий танець		МРАК		3
4	Криницький В.С. Ауд. 32	Швець В.О.	Сергеєнко О.М. Ауд./25	Сергеєнко О.М. Ауд./25	Дем'яненко Л.В. Ауд. 35	Шатілова І.А. Ауд. 20		Любота В.В. Ауд. 18	Англійська мова	4
5	Оркестровий клас	Ауд. 9			Педагогіка		Історико-побутовий танець	Сценічна мова	Дем'яненко Л.В. Ауд. 35	5
6	Омельченко С.Г.				Сергеєнко О.М. Ауд. /25		Шатілова І.А. Ауд. 20	Нещерет В.Ф. Ауд.1	Сценарна майстерність	6
7	Ауд. 34	Гармонія		день самопідготовки студентів			Класичний танець		Рибалко І.В. Ауд. 30	7
8		Криницький В.С. Ауд. 32					Тихомирова Т.К. Ауд.20		Звукове оформ. МДЗ	8
9			день самопідготовки студентів						Овсєнніков В.Г. Ауд. 58	9
10	Ансамбль бандур /ВБ Мамченко А.І. Ауд. 51						Класичний танець		Соціологія	10
11	Анс. бандур Ауд. 51 /Анс. скрип. Пилип О.І.Ауд. 34			день самопідготовки студентів			Тихомирова Т.К. Ауд.20		Соціологія	11
12							Методика викладання фахових дисциплін	Соціологія/онлайн	Дідук І.А. Ауд./54	12
13							Тихомирова Т.К. Ауд.19		Дідук І.А. Ауд. /54	13
14										14
вт	3 НІ онлайн	3 ДІ онлайн	3 Ф-НО онлайн	3 МС Академія	3 ЕМ і Академія	3 ЕМ в Академія	3 НХ онлайн	3 ВТЗ онлайн	3 МСКД Академія	вт
1				Гармонія						1
2				Максименко Б.О. Ауд.32						2
3				Англійська мова	Клас інструментального ансамблю	Гармонія		Англійська мова		3
4		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	Дем'яненко Л.В. Ауд./35	Максименко Б.О. Ауд.16	Малишев О.П. Ауд. 37	Винниченко О.В. Ауд. 31	день самопідготовки студентів	Дем'яненко Л.В. Ауд./35		4
5			Фізичне виховання	Хоровий клас	Гармонія	Клас вокального ансамблю		Фізичне виховання		5
6	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ		Волощук Н.В. Ауд. /2	Смирєнський В.М. Ауд.33	Винниченко О.В. Ауд. 31	Цапенко Н.В. Ауд.1	день самопідготовки студентів	Волощук Н.В. Ауд. /2		6
7									Культурологія /ВБ	7
8									Литвинчук Г.Є. Ауд. 16	8
9									Організація та методика КДД	9
10			Світова муз. література	Роксолана					Хортова-Мельчинська І.П. Ауд. 30	10
11			Криницький В.С. Ауд. /17	Придіус Л.О. Ауд. 33					Інноваційні технології в індустрії дозвілля	11
12									Хортова- Мельчинська І.П. Ауд. 30	12
13									Основи менеджменту і маркетингу	13
14									Франчук О.П. Ауд. 16	14
ср	3 НІ онлайн	3 ДІ онлайн	3 Ф-НО Академія	3 МС Академія	3 ЕМ і Академія	3 ЕМ в Академія	3 НХ Академія	3 ВТЗ онлайн	3 МСКД Академія	ср
1							Народно-сцен. танець			1
2							Борисенко Т.В. Ауд.20			2
3				Культурологія /ВБ						3
4				Литвинчук Г.Є. Ауд. 54			Народно-сцен. танець			4
5	Англійська мова	Англійська мова	Культурологія /ВБ	Хоровий клас	Сольфеджіо		Борисенко Т.В. Ауд.20	Класичний танець	Сценарна майстерність	5
6	Дем'яненко Л.В. Ауд. 35	Дем'яненко Л.В. Ауд. 35	Литвинчук Г.Є. Ауд. 54	Смирєнський В.М. Ауд.33	Винниченко О.В. Ауд. 31			Тихомирова Т.К. Ауд.21	Горбова І.В. Ауд. 58	6
7			Сольфеджіо	Роксолана		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ			Сценічна мова	7
8	Педагогіка		Винниченко О.В. Ауд. 31	Придіус Л.О. Ауд. 33			Класичний танець		Рибалко І.В. Ауд. 30	8
9	Сергеєнко О.М. Ауд. 25		Гармонія			ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	Тихомирова Т.К. Ауд.21		Іротехнології	9
10			Винниченко О.В. Ауд. 31	Комп'ютерні технології в музиці	Смаліус Ю.П. Ауд. 25				Крячко Т.М. Ауд. 30	10
11							Сценічна практика	день самопідготовки студентів		11
12							Гурський В.І. Ауд.21			12
13							Акторська майстерність /ВБ			13
14							Гурський В.І. Ауд.21			14
чт	3 НІ Академія	3 ДІ Академія	3 Ф-НО онлайн	3 МС онлайн	3 ЕМ і онлайн	3 ЕМ в онлайн	3 НХ Академія	3 ВТЗ Академія	3 МСКД Академія/База	чт
1										1
2										2
3	Диригентська практика	Оркестровий клас	день самопідготовки студентів	Педагогічна практика	Плонська Н.С. (пасивна) Ауд. 17		Український танець		Сценічна пластика	3
4	Тільки Д.О. Ауд. 34	Швець В.О.					Борисенко Т.В. Ауд. 20		Маслов-Лисичкін А.О. Ауд.2	4
5	Оркестр	ауд. 9		Фізичне виховання /ВБ				Український танець	Навчальна практика	5
6	Омельченко С.Г.			Волощук Н.В. Ауд. /2				Борисенко Т.В. Ауд.20	Маслов - Лисичкін А.О. /Ауд.2	6
7	Ауд. 34	Сольфеджіо	Українська муз. література	Англійська мова	Українська музична література		Сучасна хореографія та її напрями		Культурологія /ВБ	7
8		Раковська І.Е. Ауд. 32	Криницький В.С. Ауд. /18	Дем'яненко Л.В. Ауд. /35	Криницький В.С. Ауд. /18		Білецька Ю.С. Ауд.21	Литвинчук Г.Є. Ауд. 16	Литвинчук Г.Є. Ауд. 16	8
9	Сольфеджіо				Методико-виконавський аналіз педагогічного репертуару		Дуетно-класичний танець	Організація та методика КДД	Організація та методика КДД	9
10	Раковська І.Е. Ауд. 32				Грибенко Н.Б. /Ауд.17		Паламарчук К.С. Ауд. 21	Крячко Т.М. Ауд. 25	Хортова- Мельчинська І.П. Ауд. База	10
11	Ансамбль скрипалів /ВБ Пилип О.І.Ауд. 34	Диригентська практика					Методика і практика роботи з ансамблем	Мистецтво вступного та конференсу /ВБ	Навчальна практика з КДД	11
12		Желізо А.Б. Ауд. 9					Малишев О.П. Ауд. 17	Маслова - Лисичкіна І. А. Ауд. -1	Хортова- Мельчинська І.П. Ауд.База	12
13										13
14										14
пт	3 НІ онлайн	3 ДІ онлайн	3 Ф-НО Академія	3 МС онлайн	3 ЕМ і Академія	3 ЕМ в Академія	3 НХ онлайн	3 ВТЗ Академія/База	3 МСКД онлайн	пт
1										1
2										2
3	Методика навчання	Методика навчання		Методика викладання фахових дисциплін					Режисура театралізованих заходів	3
4	Ясюк Т.Л. Ауд. /17	Швець В.О. Ауд. 5		Плонська Н. С. Ауд. 17					Любота В.В. Ауд. База	4
5	Українська музична література		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	Світова музична література					Режисура театралізованих заходів	5
6	Криницький В.С. Ауд. 17			Криницький В.С. Ауд. 18					Любота В.В. Ауд. База	6
7	Світова музична література			Українська музична література		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ			Режисура театралізованих заходів	7
8	Криницький В.С. Ауд. 17			Криницький В.С. Ауд. 17			Англійська мова		Педагогіка і психологія	8
9	Фізичне виховання						Дем'яненко Л.В. Ауд. 35		Дідук І.А. Ауд.16	9
10	Волощук Н.В. Ауд. 2			Музична педагогіка					Фізичне виховання	10
11				Рябов І.С. Ауд. /16					Волощук Н.В. Ауд. 2	11
12				Методика навчання гри на фортепіано	Рябов І.С. Ауд. /16					12
13							Методика роботи з хореографічним колективом			13
14							Шалапа С.В. Ауд 19			14
15							Грим / ВБ			15
16							Шалапа С.В. Ауд 19			16
сб	3 НІ онлайн	3 ДІ онлайн	3 Ф-НО онлайн	3 МС Академія	3 ЕМ і онлайн	3 ЕМ в онлайн	3 НХ Академія	3 ВТЗ онлайн	3 МСКД онлайн	сб
1										1
2										2
3	день самопідготовки студентів							Композиція та постановка танцю		3
4								Білецька А.Ю. Ауд. 21		4
5		день самопідготовки студентів			вокальний день					5
6						ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ				6
7										7
8										8
9										9
10										10
11										11
12										12
13										13
14										14
15										15
16										16
17										17
18										18
19										19
20										20
21										21
22										22
23										23
24										24
25										25
26										26
27										27
28										28
29										29
30										30
31										31
32										32
33										33
34										34
35										35
36										36

Проректор з навчальної роботи  О.М. Сергеєнко

Зав. денним відділенням  О.О. Любімова