



В.Г. Романчишин

Розклад занять для студентів II курсу заочної форми навчання на IV семестр 2023 — 2024 н.р. (01.02.2024 - 21.02.2024)

ОПП (Фаховий молодший бакалавр)  
Змішана форма навчання

| Понеділок | Дата       | Народна хореографія                      |                  |  | Дата       | Народна хореографія                            |                  |  | Дата       | Народна хореографія                            |                  |       | Дата       | Народна хореографія                            |                  |       |
|-----------|------------|------------------------------------------|------------------|--|------------|------------------------------------------------|------------------|--|------------|------------------------------------------------|------------------|-------|------------|------------------------------------------------|------------------|-------|
|           |            |                                          |                  |  |            |                                                |                  |  |            |                                                |                  |       |            |                                                |                  |       |
|           |            |                                          |                  |  | 05.02.2024 | 5. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.   |  | 12.02.2024 | 5. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.   |       | 19.02.2024 | 5. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.   |       |
|           |            |                                          |                  |  |            | 6. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.   |  |            | 6. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.   |       |            | 6. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.   | іспит |
|           |            |                                          |                  |  |            | 7. Дуетний танець                              | Паламарчук К.С.  |  |            | 7. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В. |       |            | 7. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В. |       |
| Вівторок  |            |                                          |                  |  | 06.02.2024 | 4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В. |  | 13.02.2024 | 4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В. |       | 20.02.2024 | 4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В. | залік |
|           |            |                                          |                  |  |            | 5. Соціологія                                  | Дідук І.А.       |  |            | 5. Соціологія                                  | Дідук І.А.       |       |            | 5. Соціологія                                  | Дідук І.А.       | залік |
|           |            |                                          |                  |  |            | 6. Соціологія                                  | Дідук І.А.       |  |            | 6. Соціологія                                  | Дідук І.А.       |       |            | 6. Майстерність актора                         | Гурський В.І.    |       |
|           |            |                                          |                  |  |            | 7. Методика роб з хореографічним колективом    | Шалапа С.А.      |  |            | 7. Методика роб з хореографічним колективом    | Шалапа С.А.      |       |            | 7. Методика роб з хореографічним колективом    | Шалапа С.А.      |       |
| Середа    |            |                                          |                  |  | 07.02.2024 | 4. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.   |  | 14.02.2024 |                                                |                  |       | 21.02.2024 |                                                |                  |       |
|           |            |                                          |                  |  |            | 6. Класичний танець                            | Удод Н.О.        |  |            | 6. Класичний танець                            | Удод Н.О.        |       |            | 6. Класичний танець                            | Удод Н.О.        |       |
|           |            |                                          |                  |  |            | 7. Класичний танець                            | Удод Н.О.        |  |            | 7. Класичний танець                            | Удод Н.О.        |       |            | 7. Класичний танець                            | Удод Н.О.        | залік |
|           |            |                                          |                  |  |            | 8. Композиц та постановка танцю                | Підлипський А.І. |  |            | 8. Метод викладання фахових дисциплін          | Підлипський А.І. |       |            | 8. Метод викладання фахових дисциплін          | Підлипський А.І. | іспит |
| Четверг   | 01.02.2024 | 3. Основи філософських знань             | Франчук О.П.     |  | 08.02.2024 | 2. Основи філософських знань                   | Франчук О.П.     |  | 15.02.2024 | 3. Основи філософських знань                   | Франчук О.П.     |       |            | 9. Композиц та постановка танцю                | Підлипський А.І. |       |
|           |            |                                          |                  |  |            | 3. Основи філософських знань                   | Франчук О.П.     |  |            |                                                |                  |       |            |                                                |                  |       |
|           |            | 6. Майстерність актора                   | Гурський В.І.    |  |            | 5. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    |  |            | 5. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    |       |            |                                                |                  |       |
|           |            | 7. Дуетний танець                        | Паламарчук К.С.  |  |            | 6. Майстерність актора                         | Гурський В.І.    |  |            | 6. Майстерність актора                         | Гурський В.І.    |       |            |                                                |                  |       |
| П'ятниця  | 02.02.2024 | 5. Український танець                    | Гурський В.І.    |  | 09.02.2024 | 5. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    |  | 16.02.2024 | 5. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    |       |            |                                                |                  |       |
|           |            | 6. Класичний танець                      | Удод Н.О.        |  |            | 6. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    |  |            | 6. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    |       |            |                                                |                  |       |
|           |            | 7. Класичний танець                      | Удод Н.О.        |  |            | 7. Класичний танець                            | Удод Н.О.        |  |            | 7. Класичний танець                            | Удод Н.О.        |       |            |                                                |                  |       |
|           |            |                                          |                  |  |            |                                                |                  |  |            |                                                |                  |       |            |                                                |                  |       |
| Субота    | 03.02.2024 | 2. Дуетний танець                        | Паламарчук К.С.  |  | 10.02.2024 | 2. Класичний танець                            | Удод Н.О.        |  | 17.02.2024 | 2. Класичний танець                            | Удод Н.О.        |       |            |                                                |                  |       |
|           |            | 3. Народнo-сценічний танець              | Гурський В.І.    |  |            | 3. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    |  |            | 3. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    |       |            |                                                |                  |       |
|           |            | 4. Народнo-сценічний танець              | Гурський В.І.    |  |            | 4. Сучасна хореографія та її напрями           | Білецька А.Ю.    |  |            | 4. Сучасна хореографія та її напрями           | Білецька А.Ю.    |       |            |                                                |                  |       |
|           |            |                                          |                  |  |            | 5. Дуетний танець                              | Паламарчук К.С.  |  |            | 5. Дуетний танець                              | Паламарчук К.С.  | залік |            |                                                |                  |       |
| Неділя    | 04.02.2024 | 1. Народнo-сценічний танець              | Гурський В.І.    |  | 11.02.2024 | 1. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    |  | 18.02.2024 | 1. Народнo-сценічний танець                    | Гурський В.І.    | залік |            |                                                |                  |       |
|           |            | 2. Український танець                    | Гурський В.І.    |  |            | 2. Український танець                          | Гурський В.І.    |  |            | 2. Український танець                          | Гурський В.І.    |       |            |                                                |                  |       |
|           |            | 3. Композиція та постановка танцю        | Підлипський А.І. |  |            | 3. Композиція та постановка танцю              | Підлипський А.І. |  |            | 3. Композиція та постановка танцю              | Підлипський А.І. |       |            |                                                |                  |       |
|           |            | 4. Методика викладання фахових дисциплін | Підлипський А.І. |  |            | 4. Методика викладання фахових дисциплін       | Підлипський А.І. |  |            | 4. Методика викладання фахових дисциплін       | Підлипський А.І. |       |            |                                                |                  |       |





В.Г. Романчишин

Розклад занять для студентів II курсу заочної форми навчання на IV семестр 2023 — 2024 н.р. (01.02.2024 - 21.02.2024)

ОПП (Фаховий молодший бакалавр)

Змінена форма навчання

|           | Дата       | Народні оркестрові, духові та ударні інструменти |              |  | Дата       | Народні оркестрові, духові та ударні інструменти |                  |  | Дата       | Народні, оркестрові духові та ударні інструменти |                  |       | Дата       | Народні, оркестрові духові та ударні інструменти |                  |       |
|-----------|------------|--------------------------------------------------|--------------|--|------------|--------------------------------------------------|------------------|--|------------|--------------------------------------------------|------------------|-------|------------|--------------------------------------------------|------------------|-------|
| Понеділок |            |                                                  |              |  | 05.02.2024 | 5. Історія мистецтв                              | Литвинчук Г.Є.   |  | 12.02.2024 | 5. Історія мистецтв                              | Литвинчук Г.Є.   |       | 19.02.2024 | 5. Історія мистецтв                              | Литвинчук Г.Є.   |       |
|           |            |                                                  |              |  |            | 6. Історія мистецтв                              | Литвинчук Г.Є.   |  |            | 6. Історія мистецтв                              | Литвинчук Г.Є.   |       |            | 6. Історія мистецтв                              | Литвинчук Г.Є.   | іспит |
|           |            |                                                  |              |  |            |                                                  |                  |  |            | 7. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)   | Володарська М.В. |       |            | 7. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)   | Володарська М.В. |       |
| Вівторок  |            |                                                  |              |  | 06.02.2024 | 4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)   | Володарська М.В. |  | 13.02.2024 | 4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)   | Володарська М.В. |       | 20.02.2024 | 4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)   | Володарська М.В. | залік |
|           |            |                                                  |              |  |            | 5. Соціологія                                    | Дідук І.А.       |  |            | 5. Соціологія                                    | Дідук І.А.       |       |            | 5. Соціологія                                    | Дідук І.А.       | залік |
|           |            |                                                  |              |  |            | 6. Соціологія                                    | Дідук І.А.       |  |            | 6. Соціологія                                    | Дідук І.А.       |       |            |                                                  |                  |       |
| Середа    |            |                                                  |              |  | 07.02.2024 | 4. Історія мистецтв                              | Литвинчук Г.Є.   |  | 14.02.2024 |                                                  |                  |       | 21.02.2024 | 5. Гармонія                                      | Криницький В.С.  | іспит |
|           |            |                                                  |              |  |            | 5. Гармонія                                      | Криницький В.С.  |  |            |                                                  |                  |       |            | 6. Світова музична література                    | Криницький В.С.  | іспит |
|           |            |                                                  |              |  |            | 6. Світова музична література                    | Криницький В.С.  |  |            |                                                  |                  |       |            | 7. Сольфеджіо                                    | Криницький В.С.  |       |
|           |            |                                                  |              |  |            | 7. Сольфеджіо                                    | Криницький В.С.  |  |            |                                                  |                  |       |            |                                                  |                  |       |
| Четвер    | 01.02.2024 | 3. Основи філософських знань                     | Франчук О.П. |  | 08.02.2024 | 2. Основи філософських знань                     | Франчук О.П.     |  | 15.02.2024 | 3. Основи філософських знань                     | Франчук О.П.     | залік |            |                                                  |                  |       |
|           |            |                                                  |              |  |            | 3. Основи філософських знань                     | Франчук О.П.     |  |            |                                                  |                  |       |            |                                                  |                  |       |
| П'ятни    | 02.02.2024 |                                                  |              |  | 09.02.2024 |                                                  |                  |  | 16.02.2024 |                                                  |                  |       |            |                                                  |                  |       |
| Субота    | 03.02.2024 |                                                  |              |  | 10.02.2024 |                                                  |                  |  | 17.02.2024 |                                                  |                  |       |            |                                                  |                  |       |
| Неділя    | 04.02.2024 |                                                  |              |  | 11.02.2024 |                                                  |                  |  | 18.02.2024 |                                                  |                  |       |            |                                                  |                  |       |

Завідуюча навчально-консультаційним пунктом

Т.В. Арук





В.Г. Романчишин

Розклад занять для студентів II курсу заочної форми навчання на IV семестр 2023 — 2024 н.р. (01.02.2024 - 21.02.2024)

ОПП (Фаховий молодший бакалавр)

Змішана форма навчання

|           | Дата       | Менеджмент соціокультурної діяльності |                          |  | Дата       | Менеджмент соціокультурної діяльності          |                          |  | Дата       | Менеджмент соціокультурної діяльності          |                          |       | Дата       | Менеджмент соціокультурної діяльності          |                   |       |
|-----------|------------|---------------------------------------|--------------------------|--|------------|------------------------------------------------|--------------------------|--|------------|------------------------------------------------|--------------------------|-------|------------|------------------------------------------------|-------------------|-------|
| Понеділок |            |                                       |                          |  | 05.02.2024 | 4. Основи ораторської майстерності             | Литвинчук Г.Є.           |  | 12.02.2024 | 4. Основи ораторської майстерності             | Литвинчук Г.Є.           |       | 19.02.2024 | 4. Основи ораторської майстерності             | Литвинчук Г.Є.    | іспит |
|           |            |                                       |                          |  |            | 5. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.           |  |            | 5. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.           |       |            | 5. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.    |       |
|           |            |                                       |                          |  |            | 6. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.           |  |            | 6. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.           |       |            | 6. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.    | іспит |
|           |            |                                       |                          |  |            | 7. Ігротехнології                              | Крячко Т.М.              |  |            | 7. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В.         |       |            | 7. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В.  |       |
|           |            |                                       |                          |  |            | 8. Ігротехнології                              | Крячко Т.М.              |  |            |                                                |                          |       |            |                                                |                   |       |
| Вівторок  |            |                                       |                          |  | 06.02.2024 | 4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В.         |  | 13.02.2024 | 4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В.         |       | 20.02.2024 | 4. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | Володарська М.В.  | залік |
|           |            |                                       |                          |  |            | 5. Соціологія                                  | Дідук І.А.               |  |            | 5. Соціологія                                  | Дідук І.А.               |       |            | 5. Соціологія                                  | Дідук І.А.        | залік |
|           |            |                                       |                          |  |            | 6. Соціологія                                  | Дідук І.А.               |  |            | 6. Соціологія                                  | Дідук І.А.               |       |            | 6. Соціологія                                  | Дідук І.А.        |       |
|           |            |                                       |                          |  |            | 7. Ігротехнології                              | Крячко Т.М.              |  |            | 7. Організація і методика КДД                  | Мирошніченко В.Г.        |       |            | 7. Організація і методика КДД                  | Мирошніченко В.Г. |       |
|           |            |                                       |                          |  |            |                                                |                          |  |            | 8. Організація і методика КДД                  | Мирошніченко В.Г.        |       |            | 8. Організація і методика КДД                  | Мирошніченко В.Г. |       |
| Середа    |            |                                       |                          |  | 07.02.2024 | 4. Історія мистецтв                            | Литвинчук Г.Є.           |  | 14.02.2024 | 4. Звукове і муз. оформлення МДЗ               | Овсянніков В.Г.          |       | 21.02.2024 | 4. Звукове і муз. оформлення МДЗ               | Овсянніков В.Г.   |       |
|           |            |                                       |                          |  |            |                                                |                          |  |            | 5. Звукове і муз. оформлення МДЗ               | Овсянніков В.Г.          |       |            | 5. Звукове і муз. оформлення МДЗ               | Овсянніков В.Г.   |       |
|           |            |                                       |                          |  |            | 6. Режисра театралізованих                     | Мирошніченко В.Г.        |  |            | 6. Режисра театралізованих                     | Мирошніченко В.Г.        |       |            | 6. Організація і методика КДД                  | Мирошніченко В.Г. | іспит |
|           |            |                                       |                          |  |            | 7. Організація і методика КДД                  | Мирошніченко В.Г.        |  |            | 7. Організація і методика КДД                  | Мирошніченко В.Г.        |       |            | 7. Режисра театралізованих                     | Мирошніченко В.Г. |       |
|           |            |                                       |                          |  |            | 8. Організація і методика КДД                  | Мирошніченко В.Г.        |  |            | 8. Організація і методика КДД                  | Мирошніченко В.Г.        |       |            |                                                |                   |       |
| Четверг   | 01.02.2024 | 3. Основи філософських знань          | Франчук О.П.             |  | 08.02.2024 | 2. Основи філософських знань                   | Франчук О.П.             |  | 15.02.2024 | 3. Основи філософських знань                   | Франчук О.П.             |       |            |                                                |                   |       |
|           |            | 4. Сценічна мова                      | Рибалко І.В.             |  |            | 3. Основи філософських знань                   | Франчук О.П.             |  |            | 4. Сценічна мова                               | Рибалко І.В.             |       |            |                                                |                   |       |
|           |            | 5. ДХО                                | Любота В.В.              |  |            | 4. Сценічна мова                               | Рибалко І.В.             |  |            | 5. Основи ораторської майстерності             | Литвинчук Г.Є.           |       |            |                                                |                   |       |
|           |            | 6. ДХО                                | Любота В.В.              |  |            | 5. Основи ораторської майстерності             | Литвинчук Г.Є.           |  |            |                                                |                          |       |            |                                                |                   |       |
|           |            |                                       |                          |  |            | 6. ДХО                                         | Любота В.В.              |  |            |                                                |                          |       |            |                                                |                   |       |
| П'ятниця  | 02.02.2024 | 3. ППД                                | Хортова-Мельчинська І.П. |  | 09.02.2024 | 3. ППД                                         | Хортова-Мельчинська І.П. |  | 16.02.2024 | 3. ППД                                         | Хортова-Мельчинська І.П. |       |            |                                                |                   |       |
|           |            | 4. Сценарна майстерність              | Рибалко І.В.             |  |            | 4. Сценарна майстерність                       | Рибалко І.В.             |  |            | 4. Сценарна майстерність                       | Рибалко І.В.             | залік |            |                                                |                   |       |
|           |            | 5. ППД                                | Хортова-Мельчинська І.П. |  |            | 5. ППД                                         | Хортова-Мельчинська І.П. |  |            | 5. Сценічна мова                               | Рибалко І.В.             | залік |            |                                                |                   |       |
|           |            | 6. Основи менеджменту і маркетингу    | Франчук О.П.             |  |            | 6. Основи менеджменту і маркетингу             | Франчук О.П.             |  |            | 6. Основи менеджменту і маркетингу             | Франчук О.П.             |       |            |                                                |                   |       |
|           |            |                                       |                          |  |            | 7. Основи менеджменту і маркетингу             | Франчук О.П.             |  |            | 7. Основи менеджменту і маркетингу             | Франчук О.П.             |       |            |                                                |                   |       |
| Субота    | 03.02.2024 | 6. Організація і методика КДД         | Мирошніченко В.Г.        |  | 10.02.2024 | 6. Навчальна практика з КДД                    | Мирошніченко В.Г.        |  | 17.02.2024 | 6. Навчальна практика з КДД                    | Мирошніченко В.Г.        |       |            |                                                |                   |       |
|           |            | 7. Режисра театралізованих            | Мирошніченко В.Г.        |  |            | 7. Навчальна практика з КДД                    | Мирошніченко В.Г.        |  |            | 7. Навчальна практика з КДД                    | Мирошніченко В.Г.        |       |            |                                                |                   |       |
| Неділя    | 04.02.2024 |                                       |                          |  | 11.02.2024 |                                                |                          |  | 18.02.2024 |                                                |                          |       |            |                                                |                   |       |

Завідуюча навчально-консультаційним пунктом

Т.В. Арих