

ПОРЯДОК ДЕННИЙ
засідання Вченої ради від
28 червня 2024 року

1. Результати рейтингу ефективності роботи науково-педагогічного працівника КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського» за 2023-2024 н.р.

Доповідач: секретар вченої ради
Дідук Інна Анатоліївна

2. Звіт про діяльність Вченої ради у 2023-2024 н.р.

Доповідач: секретар вченої ради
Дідук Інна Анатоліївна

3. Удосконалення навчального процесу за підсумками проведеної Ради роботодавців.

Доповідач: проректор з навчальної роботи,
Сергеєнко Ольга Миколаївна

4. Оновлення Положення про робочу навчальну програму дисципліни, Положення про порядок використання коштів, передбачених на виплати стипендій та надання матеріальної допомоги, правила призначення стипендій студентам КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», Положення про уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського».

Доповідач: проректор з навчальної роботи,
Сергеєнко Ольга Миколаївна

5. Затвердження Порядку прийняття та попереднього розгляду повідомлень про можливі факти корупційних або пов'язаних з корупцією правопорушень, інших порушень Закону України «Про запобігання корупції», що надходять до КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського».

Доповідач: проректор з навчальної роботи,
Сергеєнко Ольга Миколаївна

6. Затвердження освітньо-професійних програм (зі змінами) та навчальні плани підготовки фахівців за бакалаврським рівнем вищої освіти спеціальності 025 «Музичне мистецтво»:

- Спів,
- Музичне мистецтво естради (вокалісти, інструменталісти),
- Звукорежисура,
- Інструментальне виконавство (за видами).

Доповідач: проректор з навчальної роботи,
Сергеєнко Ольга Миколаївна

7. Затвердження освітньо-професійних програм (зі змінами) та навчальних планів підготовки фахівців освітньо-професійного ступеня «Фаховий молодший бакалавр»:

Спеціальності 025 «Музичне мистецтво»:

- «Фортепіано»,
- «Спів (академічний, народний)»,

- «Музичне мистецтво естради (вокалісти, інструменталісти),
 - «Народні, оркестрові духові та ударні інструменти»;
- Спеціальності 024 «Хореографія» - «Народна хореографія»;
- Спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» - «Видовищно-театралізовані заходи»;
- Спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» - «Менеджмент соціокультурної діяльності».

Доповідач: проректор з навчальної роботи,
Сергєєнко Ольга Миколаївна

8. Затвердження ліміту стипендій.

Доповідач: проректор з виховної роботи,
Рубаненко Сергій Миколайович