

ХАРАКТЕРИСТИКА
на здобувачку IV курсу групи ФНО
освітньо-професійного рівня «Фаховий молодший бакалавр»
освітньо-професійної програми «Фортепіано»
КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського»
СТОЦЬКУ ЄВГЕНІЮ МИКОЛАЇВНУ

Стоцька Євгенія Миколаївна за час навчання зарекомендувала себе як обдарована, талановита, цілеспрямована та надзвичайно працелюбна здобувачка, яка наполегливо й системно працює над власним професійним зростанням.

Євгенія демонструє високий рівень технічної підготовки, розвинене художнє мислення, глибоке розуміння музичних стилів та інтерпретації музичних творів. Навчається на «відмінно» з усіх дисциплін, що свідчить про її відповідальне ставлення до освітнього процесу та високий рівень академічної підготовки. Вона є творчим центром академічної групи, користується авторитетом серед студентів і викладачів.

Стоцька Євгенія бере активну участь у концертному житті Академії: є постійною учасницею концертів ПЦК «Фортепіано та концертмейстерство», академічних заходів, творчих конкурсів, фестивалів, науково-практичних конференцій та майстер-класів. Гідно представляла навчальний заклад на концертних сценах Київської та Закарпатської областей. Її виступи вирізняються впевненістю, художньою переконливістю, сценічною витримкою та сформованою виконавською культурою.

Вагомим підтвердженням її професійного зростання стали два сольні концерти: у травні 2025 року – на сцені КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», та у квітні 2026 року – на сцені Дитячої музичної школи №4 Печерського району м. Києва.

Крім того, Стоцька Євгенія брала участь у роботі оркестру народних інструментів академії під керівництвом С. Г. Омельченко, де проявила себе

як відповідальна виконавиця, здатна до злагодженої колективної творчої діяльності.

- Є лауреаткою численних всеукраїнських і міжнародних конкурсів, що підтверджує її високий виконавський рівень і професійну зрілість, зокрема:
- I Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «VOYAGE Paris» (Київ, 2025) лауреат I премії (інструментальні ансамблі);
 - Перший відкритий конкурс піаністів «Мистецтво віртуозності» (Київ, 2024): лауреат I премії (соліст-піаніст), лауреат I премії (концертмейстер-піаніст), лауреат III премії (камерний ансамбль);
 - Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Соняшник» – «Чубинський» (Київ, 2024) Гран-прі (інструментальний жанр, фортепіано);
 - LXVII міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «COOLTALENTS» (Київ, 2023) - Гран-прі (фортепіано).
 - Мистецький конкурс «Світе тихий, краю милий, моя Україно...», присвячений дню народження Т.Г.Шевченка за підтримки КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», у номінації «Інструментальні твори за мотивами поезій Т.Г.Шевченка, твори присвячені пам'яті поета» - лауреат I премії.

- Стоцька Євгенія Миколаївна постійно працює над підвищенням свого професійного рівня, бере участь у науково-методичних заходах, зокрема:
- VI Всеукраїнська науково-практична конференція «Професійна мистецька освіта: методичні аспекти» (15 годин) - слухач;
 - V Всеукраїнська науково-практична конференція «Професійна мистецька освіта: науково-методичні аспекти» (15 годин) - слухач;
 - курс доктора педагогічних наук Сергія Терно «Освітні інструменти критичного мислення» (60 годин) - слухач.

За високі творчі досягнення, відмінне навчання та активну участь у мистецькому житті Академії у 2025 році отримала іменну стипендію від Київської обласної торгово-промислової палати (вручення відбулося 1 вересня 2025 року за участі Президента палати Олександра Рябоконея).

