

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова Вченої ради

від 27 червня 2025 р.

Введено в дію наказом про Академії № 93

від 30 червня 2025 р.

В.Г. РОМАНЧИШИН

Освітня кваліфікація : Бакалавр музичного мистецтва

Термін навчання 3р.10м., 240 кредитів

Комунальний заклад вищої освіти Київської обласної ради "Академія мистецтв імені Павла Чубинського"

АТЛАС ВИБІРКОВИХ ДИСЦИПЛІН

для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

№	Навчальні дисципліни	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів	Кількість годин							Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
		Іспити	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних							I сем	II сем	III сем	IV сем	V сем	VI сем	VII сем	VIII сем
				Проекти	Роботи			Всього	Лекції	Семінарські	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
2.1. Дисципліни вільного вибору студента (цикл загальної підготовки)																						
ВК 1	Академічна доброчесність для молодих науковців		2			3	90	32	30	2				58		2						
ВК 2	Історія мистецтв		5,6,7,8			8	240	120	32	8	80			120					2	2	2	2
ВК 3	Культурологія		3,4			4	120	64	60	4				56			2	2				
ВК 4	Етика та естетика		5			3	90	32	30	2				58					2			
ВК 5	Культура та етика професійної поведінки		5			3	90	32	20	2	10			58					2			
ВК 6	Соціологія		4			3	90	32	30	2				58				2				
ВК 7	Економічна теорія		4			3	90	32	30	2				58				2				
ВК 8	Політологія		2			3	90	32	30	2				58		2						
ВК 9	Наукові та правові основи управління в мистецтві		8			3	90	32	30	2				58								2
ВК 10	Історія українського костюму		7			3	90	24	22	2				66							2	
ВК 11	Безпека життєдіяльності		3			3	90	32	30	2				58			2					
ВК 12	Самоменеджмент		5			3	90	32	30	2				58					2			
ВК 13	Народознавство		2			3	90	32	22		10			58		2						
ВК 14	Індустрія дозволя		5			3	90	32	20	2	10			58					2			
ВК 15	Декоративно-художнє оформлення заходів		6			3	90	32	16		16			58						2		
ВК 16	Історія свят та обрядів		2			3	90	32	20		12			58		2						
ВК 17	Охорона праці в галузі		6			3	90	32	30	2				58						2		
ВК 18	Авторське право в Україні і світі		7			3	90	24	22	2				66							2	
ВК 19	Грим і макіяж		2			3	90	32			32			58		2						
ВК 20	Мистецтво ведучого та конференсу		7;8			4	120	56	12		44			64							2	2
ВК 21	Режисура та постановка концертної програми		3;4			4	120	64	20		44			56			2	2				
ВК 22	Сценічний імідж		5			3	90	32	10		22			58					2			
ВК 23	Фізичне виховання		2;3;4;5			8	240	128			128			112		2	2	2	2			
ВК 24	Танець		7;8			4	120	56			56			64							2	2
ВК 25	Аеробіка		2;3;4			6	180	96			96			74		2	2	2				
ВК 26	Сценічний рух		5			3	90	32			32			58					2			
2.2. Дисципліни вільного вибору студента (цикл професійної підготовки)																						
	Музично-теоретичні дисципліни																					
ВК 27	Музична фольклористика		2;3			4	120	64	32	2	30			56		2	2					
ВК 28	Історія сучасної музики		2;3			4	120	64	32	2	30			56		2	2					
ВК 29	Сучасні музичні стилі		7;8			4	120	56	24	2	30			64							2	2
ВК 30	Поліфонія		8			3	90	32			32			58								2
ВК 31	Музична семіотика		5			3	90	32	30	2				58					2			
	Кафедра "Музичне мистецтво естради"																					
ВК 32	Постановка сценічного номера		3,4			4	120	64					64	56			2	2				
ВК 33	Майстерність бек-вокаліста		2,3,4,5			4	120	64			64			56		1	1	1	1			
ВК 34	Додатковий інструмент за видами, вокал		2,3,4,5			4	120	64					64	56		1	1	1	1			
ВК 35	Технічні засоби естради		6,7			4	120	56	16	4	36			64						2	2	
ВК 36	Основи шоу-бізнесу		2			3	90	32	16	2	14			58								
ВК 37	Основи імпровізації		8			3	90	32					32	58								2
ВК 38	Основи сценарної майстерності		8			3	90	32	32					58								2
ВК 39	Сценічна мова		6			3	90	32					32	58						2		
ВК 40	Сценічна майстерність		3			3	90	32			32			58			2					
ВК 41	Туристичний менеджмент шоу-бізнесу		3			3	90	32	16		16			58			2					
ВК 42	Аудіо саунд-продюсування		7, 8			4	120	56				56		64							2	2
ВК 43	Методика викладання саунд-дизайну для початківців		3,4			4	120	64				64		56			2	2				
ВК 44	Психолого-педагогічні засади мистецької освіти		6,7			4	120	56	52	4				64						2	2	
ВК 45	Штучний інтелект в музиці		3,4			4	120	64				64		56			2	2				
	Кафедра "Мистецтво співу"													0								
ВК 46	Музичний фольклор Київщини		8			3	90	32	16		16			58								2
ВК 47	Літургійна музика		7			3	90	24	12		12			66							2	
ВК 48	Історія літургійного співу		6			3	90	32	30	2				58						2		
ВК 49	Київська літургійна традиція		5			3	90	32	16		16			58						2		
ВК 50	Розшифровка народних пісень		6			3	90	32	16		16			58							2	
ВК 51	Вокал (для ІВ)	4,6,8	2,3,5,7			7	210	108					108	102		1	1	1	1	1	1	1
ВК 52	Комп'ютерні технології в музиці		3,4			4	120	64	16		48			56			2	2				
	Кафедра "Інструментальне виконавство (за видами)"													0								
ВК 53	Фортепіано (загальне)	4,6,8	2,3,5,7			7	210	108					108	102		1	1	1	1	1	1	1
ВК 54	Вивчення оркестрових інструментів	6	3,4,5			4	120	64					64	56			1	1	1	1		
ВК 55	Підготовка сольної концертної програми		7; 8			3	90	28			12		16	62							1	1
ВК 56	Основи настройки та ремонту музичних інструментів		3,4			4	120	64	32		32			56			2	2				
ВК 57	Читання партитур		7,8			4	120	56					56	64							2	2
ВК 58	Інструментознавство		2			3	90	32	28	4				58		2						
	Разом за варіативною складовою:					60	1800															

Проректор з навчальної роботи

О.М.Сергєєнко