

ДОГОВІР про співпрацю

№ 42

«26» серпня 2025 р.

Комунальний заклад вищої освіти Київської обласної ради «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», надалі Академія, в особі ректора Романчишина Василя Григоровича з однієї сторони, що діє на підставі Статуту, та Київського академічного муніципального духового оркестру в особі генерального директора Андрущенко Геннадія Андрійовича, надалі оркестру, що діє на підставі Статуту, уклали цей договір про таке:

1. Предмет договору

1.1. Відповідно до умов цього Договору Сторони зобов'язуються співпрацювати в напрямку навчальної, навчально-методичної, науково-дослідної та виховної роботи Академії та взаємного обміну досвідом з метою поліпшення якості підготовки фахівців, закріплення теоретичних знань та їх практичного застосування.

1.2. Враховуючи взаємну зацікавленість, Сторони домовляються спільно діяти з метою об'єднання зусиль у вирішенні завдань і проблем проходження практики студентів та можливого працевлаштування випускників Академії.

1.3. Цей Договір не переслідує безпосередньої комерційної мети.

2. Напрями взаємної співпраці

2.1. Організація стажувань і практики для студентів Академії.

2.2. Розробка ефективних методів мотивації і стимулювання навчальної діяльності студентів.

2.3. Спільна організація культурно-мистецьких заходів.

2.4. Спільне, з урахуванням потреб і можливостей Сторін, удосконалення матеріально-технічної бази Академії.

2.5. Надання взаємної можливості проведення лекцій, семінарів та навчань за участю спеціалістів Сторін.

2.6. Взаємна участь у формуванні тем курсових, дипломних та кваліфікаційних робіт, програм практик та окремих курсів підготовки.

2.7. Сторони для вирішення спільних завдань і створення сприятливих умов для найбільш ефективного використання наявного творчого та педагогічного потенціалу, матеріально-технічної бази мають право:

координувати спільну діяльність в рамках чинного законодавства та нормативних документів, що стосуються діяльності навчальних закладів;

брати участь в обговоренні та удосконаленні освітньо-професійних програм мистецького спрямування;

співпрацювати з іншими установами для розв'язання завдань, що мають загальний інтерес, створювати і вступати до асоціацій навчальних закладів та мистецьких діячів;

надавати допомогу в організації студентських навчальних практик, організації дозвілля та відпочинку.

2.8.Співпраця в інших напрямках на основі взаємної зацікавленості сторін.

2.9.Сторони за цим Договором не уповноважені виступати як юридичні представники одна одної.

3.Зобов'язання Академії

3.1. Академія зобов'язується:

3.1.1.Призначити контактну особу, яка буде відповідальною за зв'язок і співпрацю з оркестру та надання йому необхідної інформації, яка не є конфіденційною.

3.1.2.Враховувати пропозиції оркестру при складанні навчальних планів підготовки фахівців та робочих програм, які стосуються вибіркового дисциплін і спецкурсів.

3.1.3.На запит оркестру надавати інформацію про навчальні плани Академії, програми стажувань, практик та іншу інформацію, яка не є конфіденційною.

3.1.4.Забезпечувати якісне виконання індивідуальних планів для цільової підготовки студентів.

3.1.5.Забезпечувати цільове використання наданого оркестру для розвитку матеріально-технічної бази Академії устаткування та обладнання.

3.1.6.На запит оркестру надавати інформацію про успішність студентів, їх характеристики.

3.1.7.Забезпечувати керівництво та проведення практики студентів в оркестру згідно з взаємно погодженими програмами.

3.1.8. За взаємним погодженням направляти випускника (випускників) до оркестру і видавати їм направлення на роботу.

3.1.9.Сприяти оркестру у проведенні, обумовлених цим Договором (чи додатковими угодами), заходів із студентами Академії.

3.1.10.Дотримуватись умов, що ставляться оркестру до кожного виду співпраці, спільно розроблених та затверджених Сторонами положень про порядок проведення культурно-мистецьких заходів, практик, стажувань та інших видів співпраці.

4.Зобов'язання Оркестру

4.1. Оркестру зобов'язується:

4.1.1.Призначити контактну особу, яка буде відповідальною за зв'язок і співпрацю з Академією та надання Академії необхідної інформації, яка не є конфіденційною.

4.1.2.На запит Академії надавати необхідну інформацію про оркестру, що не є конфіденційною, у тому числі навчально-методичну для підготовки кваліфікованих фахівців.

- 4.1.3.Брати участь у розвитку матеріально-технічної бази Академії.
- 4.1.4.Надавати Академії матеріально-технічну базу оркестру для якісної теоретичної та практичної підготовки фахівців.
- 4.1.5.Забезпечувати керівництво та проведення стажувань і практики студентів в оркестру згідно із взаємно узгодженими з Академією програмами і тематиками.
- 4.1.6.За взаємним погодженням сприяти працевлаштуванню випускників Академії в оркестру на підставі листів-запитів, гарантійних листів, тристоронніх угод між Академією, студентом і оркестру.
- 4.1.7. За взаємним погодженням направляти до Академії провідних артистів оркестру для проведення майстер-класів, викладання окремих дисциплін.
- 4.1.8.Допомагати Академії у проведенні обумовлених цим Договором (чи додатковими угодами) заходів із студентами Академії.
- 4.1.9. Дотримуватись умов, що ставляться Академією до кожного виду співпраці, спільно розроблених та затверджених Сторонами положень про порядок проведення культурно-мистецьких заходів, практик, стажувань та інших видів співпраці.

5.Відповідальність Сторін. Порядок вирішення спорів.

- 5.1.Сторони несуть відповідальність за діяльність у рамках цього Договору в межах взятих на себе зобов'язань і в порядку, передбаченому законодавством України.
- 5.2.Усі спірні питання, які виникають між сторонами, вирішуються шляхом переговорів з урахуванням прав та інтересів Сторін.

6.Інші умови

- 6.1.Хід та результати виконання цього договору щорічно розглядаються на спільному засіданні представників Академії і Оркестру.
- 6.2.Перелік видів співпраці й обов'язків Сторін не є вичерпним і може бути доповнений або переглянутий за згодою Сторін, що оформляється додатковими угодами.
- 6.3.Цей Договір вважається укладеним і набирає чинності з моменту його підписання Сторонами та скріплення підписів печатками.
- 6.4.Термін дії цього договору починає свій перебіг у момент, визначений у п.6.3. цього Договору та діє протягом трьох років.
- 6.5.Якщо жодна із сторін в письмовій формі не заявила про намір припинити дію цього Договору, то він вважається продовженим на наступний рік.
- 6.6.Кожна із сторін за власним бажанням може розірвати цей Договір в односторонньому порядку, попередивши про це іншу Сторону у письмовій формі за 30 календарних днів до дати, з якої пропонується припинити Договір.
- 6.7.Зміни і доповнення до цього Договору, а також усі додаткові угоди, додатки до нього вважаються дійсними лише в тому випадку, якщо вони мають письмову форму і підписані уповноваженими представниками обох Сторін та скріплені їх печатками.
- 6.8.Цей договір складений при повному розумінні Сторонами його умов і термінології українською мовою у двох ідентичних примірниках, які мають однакову юридичну силу, – по одному для кожної із сторін.

7. Місцезнаходження та підписи Сторін

**КЗВО КОР «Академія мистецтв
імені Павла Чубинського»**

01601, м. Київ,

вул. Івана Мазепи, 15

тел.: (+38044) 280-76-92



Василь Романчишин

_____ 2020 р.

**Київський академічний
муніципальний духовий
оркестр**

03040, м. Київ,

вул. Деміївська, 55

тел.: +38 (067) 904-07-36



Геннадій Андрущенко

_____ 2025 р.