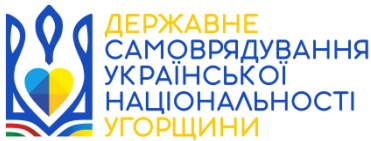


UNIVERSITATEA
PEDAGOGICĂ DE STAT
ION CREANGĂ
DIN CHIȘINĂU



Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Факультет дошкільної, початкової освіти і мистецтв

Кафедра мистецьких дисциплін

Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Університет Григорія Сковороди в Переяславі

Комунальний заклад вищої освіти Київської обласної ради

«Академія мистецтв імені Павла Чубинського»

Львівський національний університет імені Івана Франка

Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя

Університет імені Альдо Моро у Барі (м. Барі, Італія)

Поморський університет (м. Слупськ, Польща)

Кишинівський державний педагогічний університет

імені Іона Крянге (м. Кишинів, Молдова)

Українська асоціація «Єдність» у м. Будапешт (м. Будапешт, Угорщина)

Державне самоврядування українців Угорщини (м. Будапешт, Угорщина)

КЗ «Чернігівський фаховий музичний коледж імені Л.М. Ревуцького»

Чернігівської обласної ради

Департамент культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської
обласної державної адміністрації

Управління культури та туризму Чернігівської міської ради

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

23 квітня 2026 року

на базі Національного університету «Чернігівський колегіум»
імені Т. Г. Шевченка відбудеться

V Міжнародна науково-практична конференція

«МИСТЕЦТВО ТА ОСВІТА: НОВАЦІЇ І ПЕРСПЕКТИВИ»

**До участі запрошуються науковці, викладачі, докторанти, аспіранти,
студенти**

Основні тематичні напрями роботи конференції:

1. Класичні та новітні підходи в дослідженнях мистецтва й освіти.
2. Актуальні дискурси педагогіки та методики музичного мистецтва: національні традиції й європейський вимір.
3. Образотворче мистецтво: академічна школа і сучасні художні практики.
4. Генезис та еволюція менеджменту соціокультурної діяльності.
5. Технології збереження та зміцнення здоров'я дітей дошкільного і молодшого шкільного віку засобами мистецтва.
6. Інтегративні стратегії в мистецькій регіоніці.

Робочі мови конференції: *українська, англійська.*

Форма проведення конференції: ON-LINE.

Оргвнесок за участь у конференції:

- у якості слухача – 50 грн.;
- з публікацією тез – 100 грн..

Для участі в конференції необхідно до **10 квітня 2026 року** подати до оргкомітету:

1) Заявку на участь та квитанцію про оплату <https://forms.gle/e4xz2pfYNKUt2Ln3A>. Назва файлу квитанції має бути українською мовою та підписана власним прізвищем (Силко_ДД_Квитанція).

2) Тексти тез (додаток 1)/ статей (**вимоги до статті**), які оформлені за вимогами у вигляді файлу у форматі – doc.. Назва файлу тез доповідей/статті має бути українською мовою та підписана власним прізвищем (Силко_ДД_Тези/ Силко_ДД_Стаття).

Після завершення конференції всі учасники отримають електронну версію програми, сертифікат участі, матеріали конференції, або фахове видання «Вісник Національного університету "Чернігівський колегіум" імені Т. Г. Шевченка» (вартість публікації у фаховому виданні – 800 грн.).

Матеріали тез надсилати на e-mail: kev125@ukr.net

Платіжні реквізити для сплати оргвнеску та вартості публікації тез:

Кошти за оргвнесок та друк публікацій перераховувати на ім'я: Силко Роман Миколайович на банківську картку (Приватбанк): **5168 7451 8398 6568**.

Адреса оргкомітету: 14013, Україна, м. Чернігів, вул. Гетьмана Полуботка, 53. (Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка)

Довідки з питань участі в конференції :

- ✓ **Скорик Тамара Володимирівна – +38 (095) 014-39-65**
- ✓ **Ладонько Людмила Степанівна – +38 (097)920-26-33**
- ✓ **Силко Роман Миколайович – +38 (093)738-27-75**

Автор несе відповідальність за зміст та унікальність тексту!

Додаток 1

Вимоги до оформлення тез:

- Тези доповіді: 3-5 сторінок друкованого тексту на листках формату А4, набраного у редакторі MS Word; поля: ліве – 3 см; праве – 2 см; верхнє – 2 см; нижнє – 2 см; гарнітура: Times New Roman 14 pt. Інтервал між рядками – 1;
 - Прізвище, ім'я, по-батькові автора, назва ЗВО/місце роботи (для здобувачів ВО – Прізвище, ім'я, по-батькові, курс, спеціальність, назва ЗВО та науковий керівник) – повністю у правому куті.
 - Назва тез (по центру, шрифт напівжирний) – прописними великими літерами.
 - Основний текст;
 - Список використаних джерел наводиться наприкінці мовою оригіналу та оформлюється згідно вимог:
http://akademperiodyka.org.ua/sites/default/files/manual_Radchenko_2017.pdf
 - За достовірність фактів, цитат, імен, назв та інших відомостей відповідальність несуть автори публікацій.
- На основі доповідей буде сформовано електронну збірку тез конференції.

Приклад оформлення тез:

*Сипко Дем'ян Дмитрович,
студент III курсу,
спеціальності менеджмент соціокультурної діяльності
Національний університет
«Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, Україна*

*Науковий керівник – Солдатенко О. І.,
кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри мистецьких дисциплін
Національного університету
«Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, Україна*

ОРГАНІЗАЦІЯ КУЛЬТУРНО-МАСОВИХ ЗАХОДІВ У ПЕРІОД ВІЙНИ (НА ПРИКЛАДІ МІСТА ЧЕРНІГОВА)

ТЕКСТ СТАТТІ.

Список використаних джерел