Розклад занять на І семестр 2026-2027 н.р.

Затверджую: Ректор КЗВО КОР "Академія мистецтв ім. П. Чубинського"

_____ В.Г. Романчишин

пн	З НІ Академія	З ДІ Академія	З Ф-НО Академія	З МС онлайн		З ЕМ і онлайн	З ЕМ в онлайн	З НХ Академія	З ВТЗ Академія	пн
1										1
2										2
3										3
4	Оркестровий клас	Оркестровий клас								4
5	Омельченко С.Г.	Омельченко С.Г.	Гармонія	Фізичне виховання (Академія)		Українська мова (Академія)		Класичний танець Борисенко Т.В. Ауд.20	Фізичне виховання	5
6	ауд. 34	ауд. 34	Винниченко О.В. Ауд. 31	Волощук Н.В. Ауд. 2		Шаталова О.І. Ауд. 18			Волощук Н.В. Ауд. 2	6
7	Українська мова		Адміністративні години	Адміністративні години	Адміністративні години	Майстерність актора Рибалко Н.В. Ауд. 2 (Академія)		Адміністративні години	Культорологія/ВБ	7
8	Шаталова О.І. Ауд. 18								Литвинчук Г.Є. Ауд. 30	8
9		Сольфеджіо	Українська мова	Культорологія/ВБ (Академія)		Комп'ютерні технології вимушій-Малишев О.Г. Ауд. 22 (Академія)		Українська мова	Декор.-худ. оформлен.дозв.заход.	9
10		Винниченко О.В. Ауд. 31	Шаталова О.І. Ауд. 17	Литвинчук Г.Є. Ауд. 30				Шаталова О.І. Ауд. 17	Любота В.В. Ауд. 54	10
11	Сольфеджіо		Культорологія/ВБ	Українська мова (Академія)				Англ. мова (за проф. спрямув.)	Українська мова	11
12	Винниченко О.В. Ауд. 31		Литвинчук Г.Є. Ауд. 30	Шаталова О.І. Ауд. 17				Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. 35	Шаталова О.І. Ауд. 17	12
13	Анс. скрип. Пилип О.І.Ауд. 34/ВБ		Мистецтво ведучого та конферансу /ВБ							13
14	Психологія		Лащенко О.А. Ауд. 30							14
15	Сергєєнко О.М. Ауд. /25									15
вт	**З НІ онлайн**	**З ДІ онлайн**	**З Ф-НО онлайн**	**З МС Академія**		**З ЕМ і Академія**	**З ЕМ в Академія**	**З НХ Академія**	**З ВТЗ онлайн**	**вт**
1										1
2			Основи національного супротиву Ауд . 16							2
3			Музична педагогіка			Основи національного супротиву Ауд . /16				3
4			Іванько Л.О. Ауд./16							4
5						Тіньові засоби естради (онлайн)		Народно-сценічний танець		5
6						Овсянніков В.Г. Ауд. /16		Борисенко Т.В. Ауд.20		6
7				Роксолана		Світова музична література Криницький В.С. Ауд. /16 (онлайн)		Майстерність вктора	Основи національного супротиву Ауд . /16	7
8				Придіус Л.О. Ауд. 33				Губська Х.К. Ауд.21		8
9	Світова музична література Криницький В.С. Ауд. /58				Хоровий клас			Основи національного супротиву Ауд . /16		9
10	Основи національного супротиву Ауд . 16				Смиренський В.М. Ауд.33	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	Історія українського костюму/ВБ		10
11				Організаційна година Смиренський В.М. 33				Борисенко Т.В. Ауд.19		11
12						Психологія (онлайн)				12
13						Сергєєнко О.М. Ауд. /25				13
14	Основи філософських знань/ВБ									14
15	Сергєєнко О.М. Ауд. /25									15
ср	**З НІ Академія**	**З ДІ Академія**	**З Ф-НО Академія**	**З МС Академія**		**З ЕМ і Академія**	**З ЕМ в Академія**	**З НХ Академія**	**З ВТЗ Академія**	**ср**
1			Фізичне виховання			Культорологія/ВБ		Український танець		1
2			Волощук Н.В. Ауд. 2			Литвинчук Г.Є. Ауд. 30		Борисенко Т.В. Ауд.20		2
3	Фізичне виховання		Англійська мова (за проф. спрямуванням)	ВОКАЛЬНИЙ ДЕНЬ			Гармонія			3
4	Волощук Н.В. Ауд. 2		Сапон-Аблязова Л.В. Ауд.35				Криницький В.С.Ауд. 32			4
5	Англійська мова (за проф. спрямуванням)		Сольфеджіо		ВОКАЛЬНИЙ ДЕНЬ	Фізичне виховання		Історико-побутовий танець Доброзій О.В. Ауд.21		5
6	Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. 35		Винниченко О.В. Ауд. 31			Волощук Н.В. Ауд. 2				6
7		Гармонія	Організаційна година Стукаленко А.М. Ауд. 54			Англійська мова (за проф. спрямуванням)		Методика викладання фахових дисциплін		7
8		Винниченко О.В. Ауд. 31				Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. 35		Борисенко Т.В. Ауд.19		8
9	Гармонія			Англійська мова (за проф. спрямуванням)		Організаційна година Ясюк Т.Л. Ауд. 35			Англійська мова (за проф. спрямуванням)	9
10	Винниченко О.В. Ауд. 31			Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. /25					Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. /25	10
11			ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ			Гармонія				11
12						Криницький В.С.Ауд. 32		Педагогіка та психологія	Навчальна практика	12
13							ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	Сергєєнко О.М. Ауд. 25	Полякова Т.І. Ауд.2	13
14									Основи філософських знань/ВБ	14
15									Сергєєнко О.М.	15
чт	**З НІ Академія**	**З ДІ Академія**	**З Ф-НО онлайн**	**З МС онлайн**		**З ЕМ і онлайн**	**З ЕМ в онлайн**	**З НХ Академія**	**З ВТЗ Академія**	**чт**
1										1
2			Світова музична література Криницький В.С. Ауд. 16	Світова музична література Криницький В.С. Ауд. 16						2
3	Ансамб. скрип. Пилип О.І. Ауд. 34/ВБ	Анс. духових інстр.(ВБ)							Сценічна мова	3
4		Швець В.О. Ауд. 9							Нещерет В.Ф. Ауд. 30	4
5	Оркестр							Фізіологія тіла танцівника/ВБ		5
6	Омельченко С.Г.							Шалапа С.В. Ауд.19		6
7	Ауд. 34			Методика викладання фахових дисциплін (Спів)		ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ		Класичний танець	Організація та методика КДД	7
8	Організаційна година Каплун Р.М. Ауд.35			Губа- Плоскіна А.В. Ауд./16				Борисенко Т.В. Ауд.20	Крячко Т.М. Ауд. 30	8
9	Диригентська практика							Народно-сценічний танець	Орг. година Маслова-Лисиченіна І.М. Ауд.30	9
10	Тилько Д.О. Ауд. 34							Борисенко Т.В. Ауд.20	Основи акторської майстерності	10
11								Організ. година Боросенко Т.В. Ауд. 19	Цуркан О.І. Ауд. 2	11
12			ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ					Сценічна пластика	12
13									Борисенко Т.В. Ауд.21	13
14										14
15										15
пт	**З НІ онлайн**	**З ДІ онлайн**	**З Ф-НО Академія**	**З МС Академія**		**З ЕМ і Академія**	**З ЕМ в Академія**	**З НХ онлайн**	**З ВТЗ онлайн**	**пт**
1		Методика навчання					Сольфеджіо			1
2		Швець В.О. ауд. 9					Раковська І.Е. Ауд. 54			2
3		Інструментознавство Швець В.О.ауд. 9		Гармонія		Сольфеджіо				3
4				Максименко Б.О. Ауд.25		Раковська І.Е. Ауд. 54				4
5				Сольфеджіо		Методика викладання фахових дисциплін				5
6	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	Максименко Б.О. Ауд.25		Шаршов Є.Ю. Ауд.54		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ		6
7				Роксолана		Клас інструментал. ансамблю	Клас вокальн. ансамблю		Сценарна майстерність	7
8				Придіус Л.О. Ауд. 33		Шаршов Є.Ю. Ауд. 37	Левко В.І. Ауд.52		Горбова І.В. Ауд. 16	8
9		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ			Хоровий клас					9
10					Смиренський В.М. Ауд.33					10
11										11
12	Методика навчання		Основи філософських знань/ВБ	Основи філософських знань/ВБ						12
13	Ясюк Т.Л. ауд. 16		Сергєєнко О.М. Ауд. /25	Сергєєнко О.М. Ауд. /25						13
14	Інструментознавство Ясюк Т.Л. ауд. 16		Психологія	Психологія						14
15			Сергєєнко О.М. Ауд. /25	Сергєєнко О.М. Ауд. /25						15
сб	**З НІ Академія**	**З ДІ Академія**	**З Ф-НО онлайн**	**З МС Академія**		**З ЕМ і онлайн**	**З ЕМ в онлайн**	**З НХ Академія**	**З ВТЗ Академія**	**сб**
1										1
2										2
3	ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ	ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ	Методика навчання гри на фортепіано		ВОКАЛЬНИЙ ДЕНЬ				Танець/ ВБ	3
4			Цепух І. О. Ауд./16						Паламарчук К.С. Ауд. 21	4
5				ВОКАЛЬНИЙ ДЕНЬ		ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ		Композиція та постановка танцю	Режисура театраліз. заходів	5
6								Губська Х.К. Ауд.21	Полякова Т.І.	6
7								Дуетно-класичний танець	Ауд. 1	7
8								Паламарчук К.С. Ауд. 21	Режисура театраліз. заходів	8
9									Полякова Т.І.Ауд. 1	9
10										10
11										11
12										12
сб	**З НІ Академія**	**З ДІ Академія**	**З Ф-НО**	**З МС**		**З ЕМ і**	**З ЕМ в**	**З НХ Академія**	**З ВТЗ Академія**	**сб**

Проректор з навчальної роботи _____ О.М. Сергєєнко

Зав. денним відділенням _____ О.О. Любімова