Затверджую: Ректор КЗВО КОР "Академія мистецтв ім. П. Чубинського"

В.Г. Романчишин

Розклад занять на І семестр 2026-2027 н.р.

пн	4 НІДІ Академія	4 Ф-НО Академія	4 МС онлайн		4 ЕМ і,в онлайн		4 НХ Академія	4 ВТЗ Академія	4 МСКД онлайн	пн
1										1
2										2
3					ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ		Діловий етикет/ВБ	Діловий етикет/ВБ	Діловий етикет/ВБ	3
4	Оркестровий клас	ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ					Гитун В.М. Ауд. 58	Гитун В.М. Ауд. 58	Гитун В.М. Ауд. 58	4
5	Омельченко С.Г.		Діловий етикет/ВБ							5
6	ауд. 34		Гитун В.М. Ауд. 58							6
7							Класичний танець			7
8	Адміністративні години	Адміністративні години	Адміністративні години	Адміністративні години	Адміністративні години	Адміністративні години	Доброзій О.В. Ауд.20	Адміністративні години	Адміністративні години	8
9								Режисура театралізованих заходів	Інноваційні технології в індустрії дозвілля	9
10	Анс. скрип. Пилип О.І.Ауд. 34						Український танець	Маслова-Лисичкіна І.А.	Диба О.П. Ауд. База	10
11							Гурський В.І. Ауд.20	Ауд. 1		11
12								Навчальна практика		12
13								Маслова-Лисичкіна І.А. Ауд. 1		13
14										14
вт	**4 НІДІ онлайн**	**4 Ф-НО онлайн**	**4 МС Академія**		**4 ЕМ і,в Академія**		**4 НХ Академія**	**4 ВТЗ онлайн**	**4 МСКД онлайн**	**вт**
1		Музична педагогіка								1
2		Іванько Л.О. Ауд./16								2
3	Метод.-викон. аналіз пед. репертуару		Сольфеджіо		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	Безпека життєдіяльності	Безпека життєдіяльності	Безпека життєдіяльності	3
4	Ясюк Т.Л. Ауд. /16		Максименко Б.О. Ауд. /54				Гитун В.М. Ауд. /25	Гитун В.М. Ауд. /25	Гитун В.М. Ауд. /25	4
5			Організ. год.Буймістер М.В.Ауд.18					Звукове та муз. оформл. мас. дозвіл. заходів		5
6								Горбов А.С. Ауд. /35		6
7		ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ	Роксолана			Клас вокальн. ансамблю	Народно-сценічний танець	Сценарна майстерність		7
8			Придіус Л.О. Ауд. 33			Грибенко Н.Б. Ауд.43	Борисенко Т.В. Ауд.20	Горбова І.В. Ауд. /35		8
9	ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ			Хоровий клас			Сучасна хореографія та її напрямки	Організац. год. Дідук І.А. Ауд.1	ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ	9
10				Смиренський В.М. Ауд.33			Губська Х.К. Ауд.21			10
11			Педагогічна практика							11
12			Раструба Т.В. Ауд./17							12
13										13
14										14
ср	**4 НІДІ онлайн**	**4 Ф-НО онлайн**	**4 МС Академія**		**4 ЕМ і,в Академія**		**4 НХ Академія/11**	**4 ВТЗ онлайн**	**4 МСКД онлайн**	**ср**
1										1
2										2
3					Методика і практика роботи з ансамблем		Класичний танець			3
4					Шаршов Є.Ю. Ауд./17		Доброзій О.В. Ауд.21			4
5	Українська музична література	Українська музична література			Клас інструментал. ансамблю		Народно-сценічний танець			5
6	Криницький В.С. Ауд.32	Криницький В.С. Ауд.32			Шаршов Є.Ю. Ауд. 37		Борисенко Т.В. Ауд.20			6
7	Діловий етикет/ВБ	Діловий етикет/ВБ	ВОКАЛЬНИЙ ДЕНЬ	ВОКАЛЬНИЙ ДЕНЬ	Танець /ВБ				Психологія	7
8	Гитун В.М. Ауд. 16	Гитун В.М. Ауд. 16			Удод Н.О. Ауд . 2				Сергєєнко О.М. Ауд. 25	8
9	Основи економічної теорії	Основи економічної теорії						Культура та етика проф.поведінки	Культура та етика професійної поведінки	9
10	Франчук О.П. Ауд. /58	Франчук О.П. Ауд./ 58	Концертно-виконавська практика Губа-Плоскіна А.В. Ауд./17					Ауд. /58	Ауд. /58	10
11					ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ			Економіка підприємства	11
12									Франчук О.П. Ауд 27	12
13									Основи менеджменту і маркетингу	13
14									Франчук О.П. Ауд. 27	14
чт	**4 НІДІ Академія**	**4 Ф-НО Академія**	**4 МС онлайн**		**4 ЕМ і,в онлайн**		**4 НХ Академія**	**4 ВТЗ Академія**	**4 МСКД Академія**	**чт**
1										1
2										2
3	Анс. скр. Пилип О.І Ауд.3 4/ Ансамбль духових інструментів(ВБ)				Методико-виконав. аналіз пед. репертуару			Методика роботи з аматор. колективом		3
4	---------- / Швець В.О. Ауд. 9				Шаршов Є.Ю. Ауд./16			Любота В.В. Ауд. 54	Організаційна година Лащенко О.А. Ауд. База	4
5	Оркестровий клас		Українська музична література		Українська музична література		Народно-сценічний танець	Організація та методика КДД	Навчальна практика з КДД	5
6	Омельченко С.Г.		Криницький В.С. Ауд.58		Криницький В.С. Ауд.58		Борисенко Т.В. Ауд.20	Крячко Т.М. Ауд.30	Диба О.П. Ауд. 30/База	6
7	Ауд. 34	Сольфеджіо	Народознавство/ВБ				Композиція та постановка танцю	Навчальний театр /ВБ	Організація та методика КДД	7
8		Винниченко О.В. Ауд. 31	Ауд. 35		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	Шалапа С.В. Ауд.21	Цуркан О.І. Ауд. 54	Диба О.П.	8
9	Організаційна година Пилип О.І. Ауд.27		Методика викладання фахових дисциплін (Спів)				Практика викладання фахових дисциплін	Сценічна мова	Ауд. База	9
10			Губа- Плоскіна А.В. Ауд. /16				Шалапа С.В. Ауд.19	Лащенко О.А. Ауд. 1		10
11			Основи економічної теорії		Основи економічної теорії		Фізіологія тіла танцівника/ВБ	Режисура театралізованих заходів	Менеджмент у форматі дитячого дозвілля	11
12	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ	Франчук О.П. Ауд. 16		Франчук О.П. Ауд. 16		Шалапа С.В. Ауд.19	Маслова-Лисичкіна І.А.	Крячко Т.М. Ауд.30	12
13							Організаційна година Борисенко Т.В. Ауд. 19	Ауд. 1	Основи бізнесу в соціокультурній сфері	13
14									Франчук О.П. Ауд 30	14
пт	**4 НІДІ Академія**	**4 Ф-НО Академія**	**4 МС Академія**		**4 ЕМ і,в Академія**		**4 НХ Академія**	**4 ВТЗ Академія**	**4 МСКД Академія**	**пт**
1	Сольфеджіо		Аналіз музичних творів							1
2	Винниченко О.В. Ауд. 31		Криницький В.С. Ауд.32							2
3	Сучасні гармонічні техніки /ВБ	Аналіз музичних творів	Англ. мова (за проф. спрямув.)		Англійська мова (за проф. спрямуванням)					3
4	Винниченко О.В. Ауд. 31	Криницький В.С. Ауд.32	Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. /25		Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. /25					4
5	Аналіз музичних творів	Сучасні гармонічні техніки /ВБ	Методико-виконавський аналіз педрепертуару		Сольфеджіо			Основи хореографії /ВБ	Основи хореографії /ВБ	5
6	Криницький В.С. Ауд.32	Винниченко О.В. Ауд. 31	Слюсаренко О.В. Ауд.18		Раковська І.Е. Ауд.25			Губська Х.К. Ауд.21	Губська Х.К. Ауд.21	6
7		Метод.-вик. аналіз пед. реперт. Шемякіна О.М. Ауд.54	Роксолана		Організаційна година Раковська І.Е. Ауд.32		Англійська мова (за проф. спрямуванням)	Англійська мова (за проф. спрямуванням)	Англійська мова (за проф. спрямуванням)	7
8		Організаційна година Адатті Н.В. Ауд.17	Придіус Л.О. Ауд. 33		Аналіз музичних творів		Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. /25	Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. /25	Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. /25	8
9	Англійська мова (за проф. спрямуванням)	Англ. мова (за проф. спрямув.)		Хоровий клас	Криницький В.С. Ауд.32		Сценічна практика	Грим і сценічний образ /ВБ		9
10	Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. /25	Сапон-Аблязова Л.В. Ауд. /25		Смиренський В.М. Ауд.33	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ		Гурський В.І. Ауд.20	Азаренко О.В. Ауд. 16 (онлайн)		10
11										11
12						ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ				12
13	ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ		Сучасні гармонічні техніки /ВБ							13
14			Максименко Б.О. Ауд. 31							14
сб	**4 НІДІ Академія**	**4 Ф-НО Академія**	**4 МС Академія**		**4 ЕМ і,в онлайн**		**4 НХ Академія**	**4 ВТЗ онлайн**	**4 МСКД онлайн**	**сб**
1										1
2										2
3							Ансамбль сучасного танцю			3
4							Губська Х.К. Ауд. 20			4
5	ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ	Методика навчання гри на фортепіано					Сучасний бальний танець	ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ		5
6		Цепух І. О. Ауд./16 (онлайн)		ВОКАЛЬНИЙ ДЕНЬ			Паламарчук К.С. Ауд.20			6
7					ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ				ДЕНЬ САМОПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ	7
8			ВОКАЛЬНИЙ ДЕНЬ							8
9		ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ								9
10										10
11										11
12										12
сб	**4 НІДІ**	**4 Ф-НО Академія**	**4 МС**		**4 ЕМ і,в**		**4 НХ**	**4 ВТЗ**	**4 МСКД**	**сб**

Проректор з навчальної роботи _____О.М. Сергєєнко

Зав. денним відділенням _____О.О. Любімова