Розклад занять на І семестр 2025-2026 н.р.

за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти III-IVкурси

Затверджую: Ректор КЗВО КОР "Академія мистецтв імені Павла Чубинського"
_____ В.Г. Романчишин

ПН	III БІВ онлайн	III БМС онлайн	III БЕМ (і, в, зв) онлайн		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1	Історія української музики	Історія української музики			
2	Криницький В.С. Ауд./54	Криницький В.С. Ауд./54			
3	Педагогіка і психологія (для БІВп)	Педагогіка і психологія (для БМСп)	Педагогіка і психологія (для БЕМп)	Педагогіка і психологія (для БЕМп)	Музично-звукове оформлення
4	Дідух І.А. Ауд. /54	Дідух І.А. Ауд. /54	Дідух І.А. Ауд. /54	Дідух І.А. Ауд. /54	Овсяніков В.Г. Ауд. /16
5	Методика викладання фах. дисцип.(за видами) Рябов І.С. Ауд. /18		Англійська мова за проф. спрямув. (для БЕМс)	Англійська мова за проф. спрямув. (для БЕМс)	Англійська мова за проф. спрямув. (для БЕМс)
6			Володарська М.В. Ауд. /35	Володарська М.В. Ауд. /35	Володарська М.В. Ауд. /35
7	Адміністративні години	Адміністративні години	Адміністративні години	Клас вокального ансамблю Славіна О.О. Ауд.43	Адміністративні години
8					
9		Вокальне аранжування та читання партитур	Методика викладання фахових дисциплін		
10		Смиренський В.М. Ауд. /32 (Академія)	Кдирова І.О. Ауд.43		
11					Звукорежисерська студійна практика
12					Лазарев С.Г. Ауд. База
13					
14					
ВТ	III БІВ Академія	III БМС Академія	III БЕМ (і, в, зв) Академія		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1		Італійська мова за профспрямуванням			
2		Данилян М.В. Ауд. /35 (онлайн)			
3	Етиката та естетика/ВБ	Етиката та естетика/ВБ			
4	Гитун В.М. Ауд. 58	Гитун В.М. Ауд. 58			
5			Історія української музики (онлайн)	Історія української музики (онлайн)	Історія української музики (онлайн)
6	Індивідуальні заняття		Криницький В.С. Ауд./16	Криницький В.С. Ауд./16	Криницький В.С. Ауд./16
7		Роксолана	Безпека життєдіяльності (онлайн)	Безпека життєдіяльності (онлайн)	Безпека життєдіяльності (онлайн)
8		Придіус Л.О. Ауд. 33	Гитун В.М. Ауд. /58	Гитун В.М. Ауд. /58	Гитун В.М. Ауд. /58
9		Методико-виконав. аналіз пед. реперт.	Індивідуальні заняття		Індивідуальні заняття
10		Слюсренко О.В. Ауд.31		Індивідуальні заняття	
11					
12					
13					
14					
СР	III БІВ онлайн	III БМС онлайн	III БЕМ (і, в, зв) Академія		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1	Англійська мова за проф. спрямуванням	Англійська мова за проф. спрямуванням			
2	Володарська М.В. Ауд. 35	Володарська М.В. Ауд. 35			
3	Педагогіка і психологія (для БІВс)	Педагогіка і психологія (для БМСс)	Педагогіка і психологія (для БЕМс)	Педагогіка і психологія (для БЕМс)	
4	Дідух І.А. Ауд. 54	Дідух І.А. Ауд. 54	Дідух І.А. Ауд. 54 (онлайн)	Дідух І.А. Ауд. 54 (онлайн)	
5	Сольфеджіо	Сольфеджіо			Індивідуальні заняття
6	Супрун О.В. Ауд.32	Супрун О.В. Ауд.32			
7	Гармонія			Клас вокального ансамблю	
8	Супрун О.В. Ауд.32			Славіна О.О. Ауд.43	
9					
10			Індивідуальні заняття		
11	Вивчення оркестрових (ансамблевих) партій			Індивідуальні заняття	
12	Косенко П.Б. Ауд. 9	Вокальний день			
13					
14					
ЧТ	III БІВ Академія	III БМС онлайн	III БЕМ (і, в, зв) онлайн		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1					
2					
3			Етика та естетика /ВБ	Етика та естетика /ВБ	Етика та естетика /ВБ
4			Гитун В.М. Ауд. 17	Гитун В.М. Ауд. 17	Гитун В.М. Ауд. 17
5	Оркестровий клас		Гармонія	Гармонія	Гармонія
6	Омельченко С.Г.		Супрун О.В. Ауд./54	Супрун О.В. Ауд./54	Супрун О.В. Ауд./54
7	Ауд. 34	День самопідготовки студентів	Сольфеджіо	Сольфеджіо	Сольфеджіо
8			Супрун О.В. Ауд./17	Супрун О.В. Ауд./17	Супрун О.В. Ауд./17
9	Анс. скрип. Пилип О.І.Ауд. 34				
10					
11					
12		Методика викладання фахових дисциплін (Спів)			
13		Губа - Пласкіна А.В. Ауд. /54			
14					
ПТ	III БІВ Академія	III БМС Академія	III БЕМ (і, в, зв) Академія		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1	Сценічний імідж/ВБ	Сценічний імідж/ВБ	Сценічний імідж/ВБ	Сценічний імідж/ВБ	
2	Горбова І.В. Ауд. 17	Горбова І.В. Ауд. 17	Горбова І.В. Ауд. 17	Горбова І.В. Ауд. 17	
3	Культура та етика професійної поведінки/ВБ	Культура та етика професійної поведінки/ВБ			
4	Гитун В.М. Ауд. /16	Гитун В.М. Ауд. /16	Індивідуальні заняття	Індивідуальні заняття	
5					Клас ансамбля
6					Малишев О.П. Ауд. 37
7	Ансамбль	Роксолана	Клас інструментального ансамблю		
8	Голючек М.С. Ауд. 34	Придіус Л.О. Ауд. 33	Малишев О.П. Ауд.52		
9					Індивідуальні заняття
10					
11					
12					
13					
14					
СБ	III БІВ онлайн	III БМС Академія	III БЕМ (і, в, зв) онлайн		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1					
2					
3					
4					
5					
6		Вокальний день			
7	День самопідготовки студентів		День самопідготовки студентів		День самопідготовки студентів
8				День самопідготовки студентів	
9					
10					
11					
12					
13					
14					
СБ	III БІВ	III БМС	III БЕМ (і, в, зв)		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)

ПН	IV БІВ онлайн	IV БМС онлайн	IV БЕМ(і, в,зв) онлайн		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1	Сольфеджіо		Сольфеджіо (для БЕМп)	Сольфеджіо (для БЕМп)	Сольфеджіо (для БЕМп)
2	Супрун О.В. Ауд./17		Супрун О.В. Ауд./17	Супрун О.В. Ауд./17	Супрун О.В. Ауд./17
3	Сучасні музичні стилі /ВБ	Сучасні музичні стилі /ВБ	Авторське право В Україні і світі	Авторське право В Україні і світі	Авторське право В Україні і світі
4	Супрун О.В. Ауд. /58	Супрун О.В. Ауд. /58	Обіход Т.В. Ауд. /54	Обіход Т.В. Ауд. /54	Обіход Т.В. Ауд. /54
5					
6	Методика викладання фахових дисциплін (за видами) Рябов І.С. Ауд. /18				
7	Англійська мова за проф. спрямуванням (онлайн)	Англійська мова за проф. спрямуванням	Адміністративні години	Адміністративні години	Комп'ютерне аранжування
8	Володарська М.В. Ауд. 35	Володарська М.В. Ауд. 35			Лазарев С.Г. Ауд. База
9	Авторське право В Україні і світі	Авторське право В Україні і світі			Мастерінг та робота зі звуковими носіями
10	Обіход Т.В. Ауд. /54	Обіход Т.В. Ауд. /54			Лазарев С.Г. Ауд. База
11			Технічні засоби естради/ ВБ	Технічні засоби естради/ ВБ	Технічні засоби естради/ ВБ
12		Педагогічна практика	Мирошниченко О.М. Ауд.43	Мирошниченко О.М. Ауд.43	Мирошниченко О.М. Ауд.43
13		Артюхова Л.Я. Ауд. 50	Методика і практика роботи з ансамблем		
14			Кдирова І. Ауд.37		
ВТ	IV БІВ Академія	IV БМС Академія	IV БЕМ (і, в,зв) Академія		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1	Мистецтво ведучого та конферансу	Мистецтво ведучого та конферансу			
2	Маслова- Лисичкіна І.А. Ауд.33	Маслова- Лисичкіна І.А. Ауд.33			
3	Аналіз музичних творів	Аналіз музичних творів	Аналіз музичних творів	Аналіз музичних творів	Аналіз музичних творів
4	Криницький В.С. Ауд./25	Криницький В.С. Ауд./25	Криницький В.С. Ауд./25	Криницький В.С. Ауд./25	Криницький В.С. Ауд./25
5					
6					Мультимедійні технології
7		Роксолана			Смаліус Ю.П. Ауд. /27
8		Придіус Л.О. Ауд. 33			
9	Оркестровий клас				
10	Антонюк Д. Ж. Ауд. База				
11	Вивчення оркестрових (ансамблевих) партій	Індивідуальні заняття			
12	Антонюк Д. Ж. Ауд. База			Індивідуальні заняття	
13	Аудіо саунд- продюсування/ВБ	Аудіо саунд- продюсування/ВБ			
14	Смаліус Ю.П. Ауд. /27	Смаліус Ю.П. Ауд. /27			
СР	IV БІВ Академія	IV БМС Академія	IV БЕМ (і, в,зв) онлайн		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1					
2					
3					
4					
5	Індивідуальні заняття	Клас вокального ансамблю	Англійська мова за проф. спрямув. (для БЕМп)	Англійська мова за проф. спрямув. (для БЕМп)	Англійська мова за проф. спрямув. (для БЕМп)
6		Раструба Т.В. Ауд. 50	Володарська М.В. Ауд. 35	Володарська М.В. Ауд. 35	Володарська М.В. Ауд. 35
7		Клас вокального ансамблю			Музично-звукове оформлення
8		Раструба Т.В. Ауд. 50			Овсяніков В.Г. Ауд. 58
9					Саунд-дизайн для початківців
10					Овсяніков В.Г. Ауд. 58
11	Вивчення оркестрових (ансамблевих) партій/ВБ	Концертно-виконавська практика (онлайн)			
12	Косенко П.Б. Ауд. 9	Артюхова Л.Я. Ауд. 50			
13		Педагогічна практика (онлайн)			
14		Артюхова Л.Я. Ауд. 50			
ЧТ	IV БІВ Академія	IV БМС онлайн	IV БЕМ (і, в,зв) онлайн		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1					
2					
3					
4					
5	Оркестровий клас		Англійська мова за проф. спрямув. (для БЕМс)	Англійська мова за проф. спрямув. (для БЕМс)	Англійська мова за проф. спрямув. (для БЕМс)
6	Омельченко С.Г.	День самопідготовки студентів	Володарська М.В. Ауд. 35	Володарська М.В. Ауд. 35	Володарська М.В. Ауд. 35
7	Ауд. 34		Методико-виконавський аналіз пед. репертуару		Психологія та педагогіка/ВБ
8			Кдирова І. Ауд.37		Дідух І.А. Ауд. 58
9	Анс. скрип. Пилип О.І.Ауд. 34		Сольфеджіо (для БЕМс)	Сольфеджіо (для БЕМс)	Сольфеджіо (для БЕМс)
10			Супрун О.В. Ауд.16	Супрун О.В. Ауд.16	Супрун О.В. Ауд.16
11			Сучасні музичні стилі /ВБ	Сучасні музичні стилі /ВБ	Сучасні музичні стилі /ВБ
12			Супрун О.В. Ауд. /58	Супрун О.В. Ауд. /58	Супрун О.В. Ауд. /58
13					
14					
ПТ	IV БІВ Академія	IV БМС Академія	IV БЕМ (і, в,зв) Академія		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1					
2					
3	Індивідуальні заняття	Індивідуальні заняття		Клас вокального ансамблю	
4			Індивідуальні заняття	Левко В.І.	
5				Ауд.52	
6					
7	Ансамбль (Академія)	Роксолана	Танець /ВБ	Танець /ВБ	
8	Голючек М.С. Ауд. 34	Придіус Л.О. Ауд. 33	Удод Н.О. Ауд .2	Удод Н.О. Ауд .2	Індивідуальні заняття
9					
10					
11					
12					
13					
14					
СБ	IV БІВ онлайн	IV БМС Академія	IV БЕМ (і, в,зв) Академія		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)
1					
2					
3					
4					
5					
6		Вокальний день		Індивідуальні заняття	
7	Оркестровий клас		Клас інструментального ансамблю		Індивідуальні заняття
8	Антонюк Д. Ж. Ауд. База		Малишев О.П.		
9	Вивчення оркестрових (ансамблевих) партій		Ауд.37		
10	Антонюк Д. Ж. Ауд. База				
11					
12					
13					
14					
СБ	IV БІВ Академія	IV БМС онлайн	IV БЕМ (і, в,зв) Академія		
	Інструм. мист-во (за видами)	Спів	Естрад. мист-во (іструменталісти)	Естрад. мист-во (вокалісти)	Естрад. мист-во (звукорежисери)

Проректор з навчальної роботи _____ О.М. Сергєєнко

Зав. кафедри "Музичне мистецтво естради" _____ Ж.Л. Карпенко-Боднарук

Зав. кафедри "Спів " _____ І.М. Бойко

Зав. кафедри "Інструментальне виконавство (за видами) " _____ О.А. Ясько