



КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ КИЇВСЬКОЇ ОБЛСНОЇ РАДИ
«АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ імені ПАВЛА ЧУБИНСЬКОГО»

ВИТЯГ
ПРОТОКОЛ № 16
ЗАСІДАННЯ ПРИЙМАЛЬНОЇ КОМІСІЇ
КЗВО КОР «АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ імені ПАВЛА ЧУБИНСЬКОГО»
ФАХОВОГО МИСТЕЦЬКОГО КОЛЕДЖУ
КЗВО КОР «АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ імені ПАВЛА ЧУБИНСЬКОГО»
Засідання Приймальної комісії змішана форма проведення
MEET-GOOLE-конференція

Від 13 серпня 2026 року

Рубаненко С.М. – проректор академії заступник голови;

Ясюк Т.Л. Відповідальний секретар Приймальної комісії, викладач предметної (циклової) комісії «Народні, оркестрові духові та ударні інструменти»;

Борисенко Т.В. заступник відповідального секретаря, голова предметної (циклової) комісії «Народна хореографія»;

Омельченко С.Г. – представник профспілкової організації, голова профспілки, голова предметної (циклової) комісії «Народні, оркестрові духові та ударні інструменти»;

Представники студентського самоврядування

Палієнко К.К. - студентка II курсу освітньо-професійної програми «Звукорежисура» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти;

Калюжна Д. С. – студентка II курсу освітньо-професійної програми «Народна хореографія» рівня фахової передвищої освіти,

Шиман В.В. – студентка I курсу освітньо-професійної програми «Народна хореографія» рівня фахової передвищої освіти,

Дітяєва Т.А. – студентка II курсу освітньо-професійної програми «Народні оркестрові, духові та ударні інструменти» рівня фахової передвищої освіти.

Члени комісії:

Карпенко-Боднарук Ж.Л. – завідувач, професор кафедри «Музичне мистецтво естради»;

Левко В.І. – доцент кафедри «музичне мистецтво естради»;

Овсянніков В.Г. – доцент кафедри «Музичне мистецтво естради»;

Ясько О.А. – завідувач, професор кафедри «Інструментальне виконавство (за видами)»;

Славіна О.О. – викладач предметної (циклової) комісії «Музичне мистецтво естради»;

Шаршов Є. Ю. – викладач предметної (циклової) комісії «Музичне мистецтво естради»;

Бойко І.М. – голова предметної (циклової) комісії «Мистецтво співу»;

Маслова-Лисичкіна І.А. – голова предметної (циклової) комісії «Видовищно-театралізовані заходи»;

Лашенко О.А. – голова предметної (циклової) комісії «Менеджмент соціокультурної діяльності»;



Цепух І.О. – голова предметної (циклової) комісії «Фортепіано»;

Арих Т.В. – завідувач навчально-консультаційного пункту;

Хоменко Н.Г. – помічник ректора з кадрової роботи;

Любімова О.О. – завідувач денним відділенням.

Порядок денний

- 1. Рекомендації до наказу про зарахування вступників денної форми здобуття освіти освітнього рівня фаховий молодший бакалавр за регіональним замовленням.**
- 2. Зміни у рейтингових списках вступників денної форми здобуття освіти на місця за кошти фізичних, юридичних осіб.**
- 3. Рейтингові списки рекомендованих до зарахування вступників першого бакалаврського рівня вищої освіти денної форми навчання на місця регіонального замовлення.**

Слухали 1.

Про рекомендації до наказу про зарахування вступників денної та заочної форм здобуття освіти першого бакалаврського рівня вищої освіти відповідно до поданих заяв з пріоритетом

*Доповідь
Відповідальний секретар Приймальної комісії
Т.Л. Ясюк.*

Відповідальний секретар Приймальної комісії доповіла, що відповідно до Порядку прийому вступників на рівень вищої освіти у 2026 році та Правил прийому до КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського» Зарахування на бюджет і контракт (заяви з пріоритетністю) відбувається не пізніше 13 серпня. Станом на сьогоднішній день підтвердили місце навчання 33 вступника першого бакалаврського рівня вищої освіти. З них на денну форму за регіональним замовленням – 27; на денну форму за кошти фізичних, юридичних осіб – 1; на заочну форму за кошти фізичних, юридичних осіб – 5.

За освітніми програмами:

Напрямок підготовки В «Культури, мистецтво та гуманітарні науки

Спеціальність В5 Музичне мистецтво

Освітні програми:

Музичне мистецтво естради

Отримали рекомендації до зарахування на місця регіонального замовлення на денну форму навчання – 12 вступників, з них підтвердили місце навчання – 11 вступників.



Отримали рекомендації до зарахування на місця за кошти фізичних, юридичних осіб – 1 вступник, підтвердили місце навчання та виконали вимоги Приймальної комісії – 0.

На заочну форму навчання – рекомендовано до зарахування – 1; підтвердили та виконали вимоги Приймальної комісії – 1

Звукорежисура

Отримали рекомендації до зарахування на місця регіонального замовлення на денну форму навчання – 5 вступників, з них підтвердили та виконали вимоги Приймальної комісії – 5.

Отримали рекомендації на місця за кошти фізичних, юридичних осіб – 1, підтвердили місце навчання та виконали вимоги Приймальної комісії – 1

Отримали рекомендації до зарахування на заочну форму навчання на місця за кошти фізичних, юридичних осіб – 1 вступник, підтвердив місце навчання та виконали вимоги Приймальної комісії – 1 вступник.

Спів (академічний, народний)

Отримали рекомендації до зарахування на місця регіонального замовлення на денну форму навчання – 4 вступника, з них підтвердили та виконали вимоги Приймальної комісії – 4 вступника

Отримали рекомендації до зарахування на заочну форму навчання на місця за кошти фізичних, юридичних осіб – 1 вступник, підтвердив місце навчання та виконали вимоги Приймальної комісії – 1 вступник.

Інструментальне виконавство за видами

Отримали рекомендації до зарахування на місця регіонального замовлення на денну форму навчання – 7 вступників, з них підтвердили та виконали вимоги Приймальної комісії – 7 вступників

Отримали рекомендації до зарахування на заочну форму навчання на місця за кошти фізичних, юридичних осіб – 3 вступника, підтвердив місце навчання та виконали вимоги Приймальної комісії – 2 вступників.

Доповідь

Заступник голови Приймальної комісії

С.М. Рубаненко

Заступник голови Приймальної комісії надав списки рекомендованих до зарахування вступників денної та заочної форм здобуття освіти відповідно до поданих заяв з пріоритетністю, списків рекомендованих до зарахування в ЄДЕБО та виконання вимог Приймальної комісії за освітніми програмами:

Рекомендується зарахувати на денну форму здобуття освіти за кошти місцевого бюджету, за регіональним замовленням:



Освітня програма Музичне мистецтво.

1. Жук Ксенія Анатоліївна
2. Кічук Катерина Василівна
3. Лисюченко Ольга Сергіївна
4. Мартиновець Богдан Сергійович
5. Москаленко Владислав Тарасович
6. Прибитко Роман Сергійович
7. Седов Василь Васильович
8. Степура Зінаїда Валеріївна
9. Тимошенко Марія Дмитрівна
10. Убілава Лія Бадріївна
11. Хадієва Єлизавета Рафаїлівна

Освітня програма Звукорежисура

1. Васюк Євгенія Олександрівна
2. Зінковська Катерина Юріївна
3. Микитюк Олександр Олегович
4. Царук Дмитро Сергійович
5. Яковлєва Дарина Ігорівна

Освітня програма Спів академічний, народний)

1. Казмірчук Віталіна Віталіївна
2. Московчук Дарія Сергіївна
3. Сгібнєва Владислава Олегівна
4. Стратій Анастасія Олександрівна

Освітня програма Інструментальне виконавство (за видами)

1. Барабась Віра Дмитрівна
2. Духній Марина Віталіївна
3. Ільченко Олександр Вікторович
4. Кузін Всеволод Вадимович
5. Кулінко Артем Євгенійович
6. Стоцька Євгенія Миколаївна
7. Уляніцька Олена Віталіївна

Рекомендується зарахувати вступників на денну форму здобуття освіти за кошти фізичних, юридичних осіб.

Освітня програма Звукорежисура

1. Даценко Артемій Дмитрович

Рекомендується зарахувати вступників на заочну форму здобуття освіти за кошти фізичних, юридичних осіб.

Освітня програма Музичне мистецтво



КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ КИЇВСЬКОЇ ОБЛСНОЇ РАДИ
«АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ імені ПАВЛА ЧУБИНСЬКОГО»

1. Андрієнко Аделіна Федорівна

Освітня програма Звукорежисура

1. Сударенко Данило Віталійович

Освітня програма Спів академічний, народний)

1. Горчинський Іван Андрійович

Освітня програма Інструментальне виконавство (за видами)

1. Дубровін Олександр Вікторович

2. Поворознюк Наталія Андріївна

Запропоновано сформувати три накази про зарахування вступників до складу здобувачів КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського».

УХВАЛИЛИ:

1. Доповіді відповідального секретаря Приймальної комісії та заступника голови Приймальної комісії прийняти до відома.
2. Видати наказ про зарахування вступників денної форми здобуття освіти, що успішно витримали конкурс на місця регіонального замовлення до складу здобувачів Академії.
3. Видати наказ про зарахування вступників денної форми здобуття освіти, що успішно витримали конкурс на місця за кошти фізичних, юридичних осіб.
4. Видати наказ про зарахування вступників заочної форми здобуття освіти, що успішно склали вступні випробування на місця за кошти фізичних, юридичних осіб.
5. Відповідальній особі з питань роботи ЄДЕБО сформувати накази в єдиній державній електронній базі системи освіти для верифікації.
6. Оприлюднити накази на веб-сайті Академії.

Заступник голови Приймальної комісії

С.М. Рубаненко

Відповідальний секретар Приймальної комісії

Т.Л. Ясюк