



ПРОЄКТ «СТУДЕНТИ У ПОШУКУ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ»

ЕСЕ на тему: «ЩО НА МОЮ ДУМКУ ОЗНАЧАЄ СТУДЕНТОЦЕНТРИЗМ»

Кравченко Катя

На мою думку, студентоцентроване навчання має важливе значення у системі вищої освіти. Навчаючись в Академії, я відчула це на власному досвіді. Знайти ключ до серця студента - це основа всього навчання. Базуючись на потребах студента, викладачі підбирають або рекомендують для вивчення певні предмети, які тільки покращать знання та кваліфікацію студента, як професіонала.

Студентоцентризм в моєму розумінні - це пріоритетність потреб студента. Звичайно, що неможливо побудувати систему освіти тільки на потребах і бажаннях студентів, і не звертати уваги на те, що дійсно потрібно за програмою. Студент - головний герой свого навчання. Він може обирати те, що йому потрібно і його завжди підтримають. Також, головним аспектом у студентоцентрованому навчанні є взаємодія студента із своїм наставником (власне викладачем, в академії - викладачем зі спеціальності). Викладач має великий вплив на свого студента та на формування професіоналізму свого підопічного. Є взаємодія, підтримка та комунікація, що є головним у студентоцентрованому навчанні.

Основними складовими студентоцентризму на мою думку є:

- взаємоповага між здобувачами освіти та викладачами, тому що здорова комунікація - це у будь-якій сфері найважливіше;
- рефлексія - самоаналіз себе і свого навчання, що студент робить не так, чого не вистачає у навчанні;
- активне навчання - одне з найголовніших аспектів. Звичайно, основне завдання вищого навчального закладу - це дати якомога більше знань. Але студент має прагнути до більшого і бути активним в плані навчання : займатися самоосвітою і цікавитися всім, що стосується вибраної професії.;
- взаємодія - в моєму розумінні взаємодія не тільки із наставниками(викладачами), а і з студентами-однодумцями. Тобто, розробка якихось проєктів, взаємодопомога, пізнання і створення нового

разом - це важлива складова у навчанні, це комунікація і розвиток у професіональному плані.

Отже, студентоцентризм - важливий і корисний підхід навчання, завдяки якому наша країна отримує гарних, кваліфікованих спеціалістів.

Небесний Дмитро

Я вважаю, що вивчення цієї теми, для більшого та глибшого її усвідомлення варто розпочати з того, що власне означає таке поняття як студентоцентроване навчання або студентоцентризм.

Сучасна система навчання та освітній процес потребують використання новітніх та іноді «альтернативних» педагогічних підходів до їх організації. Зазначені потреби сьогодення, у свою чергу, диктують необхідність та надають можливість зміни старої навчальної системи на систему, яка б була орієнтована переважно на студента, на його індивідуальні академічні та професійні потреби, попередній досвід та власне бачення майбутнього шляху та власної реалізації на ринку праці.

На мою думку, студентоцентрованим навчанням можна було б назвати таке навчання, яке орієнтується на отримання якісних професійних знань за обраною спеціальністю, так як інші на мій власний погляд з великою вірогідністю виявляються «прохідними». Також для студентоцентрованої системи навчання варто віддавати найбільший пріоритет вступним іспитам саме зі спеціальності. Тобто, віддавати перевагу тим студентам, які виявилися найкращими саме у своєму, у професійному напрямку. Саме цей факт є перевагою нашої Академії. Також я би хотів би підкреслити, що в сучасній системі навчання є крайнє необхідним ставити акцент на якісному вивченні іноземної мови перш за все англійської, особливо вивчені її за професійним спрямуванням, тому що без цих знань буде неможливим вийти на інший, більш високий міжнародний рівень.

До цієї теми я хотів би додати декілька слів, від чого залежить якість освіти. На мою думку, якість освіти залежить від трьох факторів.

1. Якість викладання, а саме професійний рівень викладача, його компетенція. Вміння викладача зацікавити студента у вивченні дисципліни, простими словами - вміння навчити, передати знання.

2. Вміння студентом самостійно опановувати матеріали, правильно відділяти інформацію та аналізувати її.

3. Позитивне навчальне середовище.

Іноді ми маємо можливість спостерігати такий цікавий момент, що реформи не реформують самої системи, тобто вона реформується, але тільки формально, змінюються назви, але не змінюється система... На мою думку, виконання реформ та самі реформи, тобто, зміни повинні проходити перш за все в свідомості студентів, викладачів та освітнього керівництва.

Отже, я вважаю і даю таке визначення, що студентоцентризм - це принцип навчання, який орієнтований на професійний розвиток студента, на отримання та засвоєння необхідних навичок та знань за спеціальності. Тобто, становлення студента як компетентного спеціаліста в обраній професії.

Студентоцентризм - це принцип навчання, спрямований на забезпечення якості освіти. Студентоцентроване навчання дає змогу студентам здобути уміння, навички та компетентності, які забезпечать на ринку праці його затребуваність.

Наведемо приклад. Я вступаю до Академії мистецтв з метою навчитися співати нарівні свого кумира, мені хочеться грати на гітарі як другий Дейв Мастейн або Джимі Пейдж. Завдання викладачів максимально посприяти мені в цих цілях. Тобто, вчитель повинен передати всю інформацію та навички якими він володіє задля того, щоб зробити з мене не просто співака, а й музиканта, шоумена, актора. Моя задача: віддаватись навчанню на стільки, на скільки віддається навчанню вчитель. І коли ця взаємна віддача налагодиться - це й буде студентоцентроване навчання. Наведемо ще один приклад: студент приходить до навчального закладу з метою стати у більшій мірі шоуменом та медійною персоною, а не музикантом. У чому полягає задача навчального персоналу? Задача полягає в тому, щоб зробити наголос на одних предмети більше, ніж на інших. Тобто, більш важливими предметами для цього студента будуть - акторська майстерність та психологія, аніж вокал.

У завершення можу сказати що студентоцентроване навчання дає змогу студентам не просто закінчити навчальний заклад і отримати диплом про освіту, а й змогу подальше монітезувати свої навички та здібності на ринку праці.

Анна Братчик

У моєму розумінні, студентоцентризм - це принцип організації освітнього процесу, який перетворює здобувача вищої освіти на активного учасника освітнього процесу. Даний принцип містить в собі методи навчання, які повністю спрямовані на студента, його бажання та потреби, а також на його розвиток та підготовку до обраної професії. Таким чином, будь-який студент має змогу впливати на процес отримання знань та навичок. Головні ідеї для створення студентоцентризму: можливість відстоювати свої права та інтереси; прагнення створити комфортні та якісні умови навчання; певний стиль взаємодії викладача зі студентом; позиція студента як співавтора освітнього процесу.

Застарілі методи, коли виключно заклад освіти вирішував, що «потрібно» студенту - пішли у минуле, а новий метод навчання є своєрідним сучасним поглядом на життя, і на мою думку, він є набагато ефективнішим та цікавішим. Завдяки таким змінам, студенти всебічно розвиваються, самореалізуються, навчаються самостійності на відповідальності, акцентуються на активному навчанні та власних інтересах, мають можливість формувати індивідуальні освітні траєкторії, орієнтуються саме на результат, а не на процес.

Чому я вважаю, що принцип студентоцентризму є найкращим методом для навчання? По-перше, весь освітній процес зорієнтований на здобувачеві освіти та визначається тим, чого саме хоче досягти особа, а отже, - таке навчання буде продуктивним і приносить тільки необхідні знання та задоволення студенту. По-друге, це можливість формування індивідуального плану навчання. По-третє, отримання необхідного досвіду, який забезпечить можливість майбутньої швидкої адаптації до змін в економіці та суспільстві.

З власних міркувань, я можу зробити такий висновок: студентоцентризм - це крок в майбутнє, нове бачення навчання, інструмент забезпечення якісної освіти у вищих навчальних закладах нашої країни, метод, який забезпечує запит фахівців на ринку праці та високу можливість працевлаштування.

Гревцова Юлія

Студентоцентроване навчання, на мою думку, - це коли людина обирає ефективний метод навчання. Такі люди, як мене бачиться, дуже сильні, самостійні та впевнені у своїх можливостях. Я вважаю, що рішення відповідати за результати свого навчання - це показник впевненої в собі людини, яка розуміє, що вона робить. Я завжди буду захоплюватися такими впевненими людьми.

На мою думку, рішення вчитися та досягати своїх успіхів одному чи займатися своїм розвитком в групі людей, які обрали той самий шлях, що й ти, та йти до успіху разом з ними - обидва хороших рішення. Але мені здається, що вчитися в групі - це рішення людей, яким не достатньо спілкування і вони шукають схожих за духом людей, тому, що новий колектив, нова спільнота - це завжди круто. Коли ти займаєшся колективно, у тебе є можливість обмінюватися досвідом знань, світосприйняттям кожного, що мотивує додатково.

Висновок: будувати своє майбутнє - вибір кожного.

Майстер Назар

Студентоцентризм - це нова філософсько-педагогічна модель розвитку освіти, за якої здобувач вищої освіти стає суб'єктом науково-освітньої діяльності в інноваційному ціннісно-культурному середовищі сучасних закладів вищої освіти. На початку ХХІ століття студентоцентрований підхід протиставляється предметно-центрованому, коли викладач трансляціїє знання через загальні правила, принципи, алгоритми.

Студентоцентризм є концентрацією зусиль на врахуванні індивідуальних якостей, здатності до формування індивідуальних освітніх траєкторій та, відповідно, індивідуального профілю компетенцій.

Сутність студентоцентризму полягає у створенні моделі розвитку освіти, за якої студент з об'єкта перетворюється на суб'єкт освітньої діяльності, тобто на активного учасника науково-освітнього та культурно-мистецького процесу, стає відповідальним соціальним партнером, ініціативним учасником діяльності академічної спільноти.

Студентоцентроване навчання включає в себе методи навчання, які переносять фокус освіти з викладача на студента.

Метою даного методу є розвиток незалежності студентів, коли вони самі беруть на себе відповідальність за своє навчання. Дана концепція ґрунтується на поглядах відомих педагогів і психологів Дж. Дьюї, Ж. Піаже, Л. Виготського, К. Роджерса, М. Монтесорі, які багато уваги в своїх роботах приділяли ролі студента у процесі навчання. Згідно поглядів цих вчених і педагогів, єдине якісне навчання є те, яке становить самостійні відкриття студента.

Зважаючи на головний принцип студентоцентризму – в центрі всього освітнього процесу знаходиться студент, на якого спрямовані різні інституційні інструменти.

Реалізація принципів студентоцентризму сприяє розвитку самостійності, творчої активності, креативного мислення студента, здатного критично мислити, планувати свої дії, вміти сформулювати проблему, проаналізувати шляхи її вирішення, знайти оптимальний результат і довести його правильність, а також успішно знаходити вихід зі сформованих, найчастіше, нестандартних ситуацій, вміти працювати в команді фахівців, що має велике значення у майбутній професійній діяльності.

Таким чином, широке запровадження такої педагогічної інновації як студентоцентрований підхід в організації освітнього процесу є сучасним, міжнародно визнаним трендом, широке приєднання до якого потребує зусиль як з боку студентства, так і з боку професорсько-викладацького складу з метою забезпечення сталого розвитку університету на засадах пріоритету якості результатів навчання.

Безкоровайна Марина

Головним критерієм якості освіти в навчальних закладах для українських здобувачів освіти, викладачів, експертів, директорів та батьків є опанування студентами ключовими компетентностями. На мою думку, студентоцентрованим можна вважати те навчання, яке спрямоване на використання нових підходів до навчання, затребуваність студента на ринку праці і головне - орієнтація на результат.

Свою думку можу підтвердити такими аргументами:

По-перше, при підході студентоцентрованого навчання робиться наголос не на процес, а на результат навчання. Таким чином, студенти мислять самостійно, бажаючи досягнути найкращих підсумків у роботі.

Прикладом цього може слугувати студент, що навчається у закладі вищої освіти. Здобувач освіти має створювати типовий індивідуальний навчальний план. У цьому переліку зазначаються нормативні, вибіркові і додаткові навчальні дисципліни. Так формується індивідуальна освітня траєкторія. Таким чином, перед студентами відкриваються нові можливості паралельного освоєння декількох освітніх програм.

По-друге, реалізація принципів студентоцентризму сприяє розвитку розумової діяльності та творчої активності. Студент при цьому підході вміє грамотно планувати свій час і розпоряджатися ним. Цей процес допомагає здобувачам досягти кращого результату і в майбутньому вони стають затребуваними на ринку праці.

Прикладом цього аргументу можна назвати студентів європейських країн, що навчаються за програмою Болонського процесу, у тому ж числі це стосується й українців. Початковою метою процесу є створення наукового і освітнього простору, задля підвищення спроможності випускників вищих навчальних закладів до працевлаштування. Приєднавшись до Болонського процесу ще в 2005 році Україна досягла вагомих результатів завдяки сумлінній роботі. Наша країна і надалі готова бути надійним партнером і брати активну участь у реформуванні систем вищої освіти Європейського простору.

Отже, студентоцентроване навчання більшою мірою зорієнтоване на здобувача освіти і визначається тим, чого прагнуть досягнути студенти.

Я вважаю навчання в Академії мистецтв імені Павла Чубинського дійсно студентоцентрованим.

Основним аргументом є те, що студентоцентризм означає перехід від пасивної форми навчання до активної. Студент починає відігравати важливу роль та переходить від об'єкта навчання до суб'єкта. Студент починає сам вирішувати траєкторію розвитку своїх компетенцій. Аргументом до цього може слугувати запровадження Болонської системи навчання, дана система навчання була започаткована у 1999 році шляхом підписання так званої Болонської декларації, яка поділяє вищу освіту на три етапи: бакалаврат, магістратура та докторантура. Завдяки чому, студент може отримати ступінь бакалавра в одному вищому навчальному закладі, ступінь магістра в іншому, а пройти докторантуру у третьому, що робить студента мобільним, та ладним вирішувати, як саме він хоче розвиватися. Також, окрім вибору вищого навчального закладу, студент має право на вибір додаткових дисциплін, окрім базових, передбачених курсом, якщо вважає за потрібним вивчення якоїсь конкретної мови чи предмету, він завжди може обрати необхідний варіант.

Наступною тезою є те, що у студентоцентрованої системі навчання є можливість не тільки вибору додаткового предмета вивчення, а й навпаки, якщо модуль був раніше пройдений та іспити по ньому складені, то ця дисципліна, хоч вона і обов'язкова, може бути зарахована без проходження цього модуля повторно. Оцінки за модуль будуть перенесені та здавати заново модуль не буде необхідності. Ця система також працює на користь студента, роблячи його дуже мобільним. Студент, якщо захоче змінити заклад освіти, то зможе перенести свої оцінки за модулі, які він вже проходив раніше, та не вивчати повторно модуль, який пройшов.

Аргументом до тези, приведеної вище може послугувати ситуація, яка сталася на початку навчального року. Студенти, що закінчили коледж, змогли перенести свої оцінки з української мови та історії України, адже навчальна програма цих двох дисциплін була пройдена раніше, ще в коледжі.

Останньою тезою буде те, що студент починає активно проводити навчання: починає створювати не тільки свій курс на здобуття необхідних знань, а й впроваджувати активності в студентське життя.

Аргументом до останньої тези можна назвати те, що у нашому вищому навчальному закладі постійно проводять якісь заходи, у тому числі із залученням студентів до них.

Висновок після приведення даних аргументів є один. Дійсно, в академії реалізується студентоцентроване навчання, яке заохочує студентів ставати частиною самого навчання, а не бути осторонь та просто сприймати інформацію, що подають викладачі.

ЕСЕ на тему: «ЩО НА МОЮ ДУМКУ ОЗНАЧАЄ БУТИ ДОБРОЧЕСНИМ У НАВЧАННІ»

Братчик Анна

У сучасному світі ми все частіше чуємо такий термін як «академічна доброчесність», але що саме означає це поняття знають далеко не всі. Академічна доброчесність - це поєднання визначених законом правил та принципів, які виявляються в навчальній та творчій діяльності закладів освіти, де абсолютно кожен учасник навчального процесу має дотримуватись встановлених норм. Принципи академічної доброчесності: відповідальність, повага, довіра, справедливість, чесність та мужність.

Особисто для мене, бути доброчесним у студентському навчанні – це, перш за все, повага до себе та власного вибору професії. Багато хто з нас в майбутньому хоче бути потрібним фахівцем, мати цікаву, престижну роботу, хорошу заробітну плату, але не кожен розуміє що потрібно для цього. А відповідь насправді очевидна - потрібні знання. На жаль, знання не отримуються зі списаної роботою, просто роздрукованим з інтернету рефератом, не чесно заробленою оцінкою або купленим дипломом. Насправді дуже важливо жити саме своїми ідеями та думками. Людина без знань та особистих ідей не може якісно та повноцінно виконувати свою роботу.

Люди часто порушують принципи академічної доброчесності, іноді навіть самі того не підозрюючи. Наприклад: використання текстів, художніх творів, цитат без зазначення автора, вважається академічним плагіатом; письмова робота із використанням зовнішніх джерел інформації (крім дозволених для використання) можна вважати списуванням. До таких порушень також відносять: самоплагіат, фабрикацію, фальсифікацію, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За всі ці порушення учасники освітнього процесу мають нести академічну відповідальність.

«Доброчесність є важливою в усіх сферах життя» - вважав Вільям Тейлор. І я можу навести приклад із фільму «Великі очі» режисера Тіма Бертон. Душевна драма про талановиту художницю Маргарет Кін, чоловік якої Уолтер займався продажем картин. Як виявилось, Уолтер приписував собі авторство картин і постійно переконував дружину підтримати його аферу. Афера Волтера спрацювала і згодом приносила великі гроші. Але поки чоловік насолоджувався багатством, Маргарет з кожним днем ставала більш нещасною. На своїх картинах Маргарет завжди зображувала персонажів з великими очима, ці очі ніби постійно питали «Чому світ такий жорстокий, злий та несправедливий?» тим самим несучи глядачеві прихований сенс. На щастя фінал був справедливим, суд підтвердив авторство Маргарет Кін. У цьому творі не тільки розкривається головне питання доброчесності, а й тема боротьби за права жінок у світі.

З власних міркувань я роблю такий висновок: доброчесність насправді є важливою всюди - в навчанні, роботі, мистецтві, відносинах між людьми.

Грецова Юлія

На мою думку, доброчесність в навчанні - це коли студент ставиться до викладачів з повагою та чесністю. Коли студент старається спілкуватися з педагогами чесно - тоді так само буде ставитися викладач до нього. Щоб не псувати собі

авторитет, я вважаю, що треба спілкуватися з педагогами з добротою, наприклад, не пропускати заняття, тому що тобі лінь, та не придумувати якусь причину. Оскільки ти все ж таки в першу чергу навчаєшся для себе, щоб стати хорошим фахівцем своєї справи. Якщо ти насправді хочеш вчитися та у тебе є бажання - викладач це бачить та буде ставитися до тебе з повагою та справедливістю. Коли студент багато пропускає занять, - викладач йому довіряти вже не може; така ситуація одразу псує думку про студента. Також одразу з'являються проблеми та складності, які не потрібні нікому. Тому, щоб такого не було-нічого не варто проявляти себе, щоб сподобатися вчителю. Якщо ти одразу проявляєш в собі такі якості як: доброта, справедливість, уважність та чесність - одразу ваше спілкування та стосунки з викладачем будуть теплими, та не будуть провокувати конфліктні ситуації.

Тому мій висновок: потрібно одразу побудувати конструктивні стосунки з викладачем та подружитися.

Шуляк Богдан

На мою думку, доброчесним навчанням можна назвати навчання, під час якого не порушуються основні поняття Кодексу академічної доброчесності. Перша тезою є те, що студент, який доброчесно виконує завдання, на довгій дистанції має більше шансів скласти іспит, а як наслідок отримати не тільки високі бали, а й якісні знання з цього предмету. Окрім якісних знань, студент може отримати корисні навички. Зокрема, - це самодисципліна. Адже тільки виконуючи все вчасно, можна не відстати від групи та здати усі завдання.

Аргументом до цього є банальний приклад із мого шкільного життя. У мене був друг, який постійно відставав від програми. Мав не дуже гарні оцінки та часто списував. Здавалося б через те, що він не спроможний до навчання до деяких предметів, як він казав. Часто можна було чути фразу: «я не розумію» та інші. Проте, коли з'явився предмет, який йому подобався, він дуже швидко його опанував його. Це свідчить тільки про те, що деякі предмети хоч і даються важче, при достатній концентрації та мотивації - їх можливо опанувати.

Наступною тезою є те, що списування та плагіат є основним порушенням серед студентів. Якщо перестати списувати та плагіатити, можна добитися доброчесності у навчанні. Адже як не крути, плагіат та списування відбиваються на репутації у майбутньому. Так чи інакше, людина, яка списує, присвоює здобуті знання та навички іншої людини собі. З її відома чи без нього. Ці дії автоматично порушують Кодекс академічної доброчесності. Через що, якщо правда буде викрита - будуть неминучі репутаційні втрати.

Аргументом до тези, та яскравим прикладом може слугувати історія із відставкою міністра освіти Федеративної Республіки Германії. Колишній міністр Аннетте Шаван пішла у відставку через те, що у її роботах був знайдений плагіат. Вона була позбавлена наукового ступеня. Таких прикладів у історії Європи багато. У 2012 році подали у відставку через скандал із дисертаціями президент Угорщини Паль Шмітт й міністр оборони Федеративної Республіки Германії Карл-Теодор цу Гуттенберг.

Отже, висновок є однозначним. Дотримуючись Кодексу академічної доброчесності, совісно виконуючи свою роботу- студент буде доброчесно навчатися.

Списування та плагіат не зроблять із студента спеціаліста високого рівня та не забезпечать гарної кар'єри. Ба більше, а той навпаки, - можуть зіпсувати кар'єру: якщо освітня спільнота викриє цього студента на крадіжці наукових матеріалів.