

ДОГОВІР

про співпрацю

№ 26

« 18 » квітня 2023 р.

Комунальний заклад вищої освіти Київської обласної ради «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», надалі Академія, в особі ректора Романчишина Василя Григоровича з однієї сторони, що діє на підставі Статуту, та Комунальний заклад Білоцерківської міської ради «Білоцерківський міський Будинок органної та камерної музики», в особі директора Саражинського Віталія Віталійовича, надалі Будинок органної та камерної музики, що діє на підставі Статуту, уклали цей договір про таке:

1. Предмет договору

1.1.Керуючись прағненням створити найбільш сприятливі взаємовигідні умови для культурного та освітнього співробітництва, об'єднавши свої зусилля з метою поширення взаємного обміну досвідом забезпечують співпрацю за принципом взаємної вигоди.

1.2.Відповідно до умов цього Договору Сторони зобов'язуються співпрацювати в напрямку культурно-мистецької, творчої, просвітницької діяльності та іншої діяльності, не забороненої чинним законодавством, навчально-методичної, науково-дослідної та виховної роботи Академії та взаємного обміну досвідом з метою поліпшення якості підготовки фахівців, закріплення теоретичних знань та їх практичного застосування.

1.3.Враховуючи взаємну зацікавленість, Сторони домовляються спільно діяти з метою об'єднання зусиль у вирішенні завдань і проблем проходження практики студентів та можливого працевлаштування випускників Академії.

1.4.Цей Договір не переслідує безпосередньої комерційної мети.

2. Напрями взаємної співпраці

2.1. Організація стажувань і практики для студентів Академії в Будинку органної та камерної музики.

2.2.Розробка ефективних методів мотивації і стимулювання навчальної діяльності студентів.

2.3.Спільна організація культурно-мистецьких заходів.

2.4. Спільна участь в міжнародних освітніх та культурних програмах, проектах і обмінах з метою реалізації академічної мобільності;

2.5.Надання взаємної можливості проведення лекцій, семінарів та навчань за участю спеціалістів Сторін.

2.6. Організація та проведення спільних академічних заходів, конференцій семінарів, інших заходів, що вважаються взаємовигідними.

2.7. Сторони для вирішення спільних завдань і створення сприятливих умов для найбільш ефективного використання наявного творчого та педагогічного потенціалу, матеріально-технічної бази мають право:

координувати спільну діяльність в рамках чинного законодавства та нормативних документів, ;

брати участь в обговоренні та удосконаленні освітньо-професійних програм мистецького спрямування;

співпрацювати з іншими установами для розв'язання завдань, що мають загальний інтерес, створювати і вступати до асоціацій навчальних закладів та мистецьких діячів;

надавати допомогу в організації студентських навчальних практик, організації дозвілля та відпочинку.

2.8. Співпраця в інших напрямах на основі взаємної зацікавленості сторін.

2.9. Сторони за цим Договором не уповноважені виступати як юридичні представники одна одної.

3. Зобов'язання Академії

3.1. Академія зобов'язується:

3.1.1. Призначити контактну особу, яка буде відповідальною за зв'язок і співпрацю з Будинком органної та камерної музики та надання йому необхідної інформації, яка не є конфіденційною.

3.1.2. Враховувати пропозиції Будинку органної та камерної музики при складанні навчальних планів підготовки фахівців та робочих програм, які стосуються вибіркових дисциплін і спецкурсів.

3.1.3. На запит Будинку органної та камерної музики надавати інформацію про навчальні плани Академії, програми стажувань, практик та іншу інформацію, яка не є конфіденційною.

3.1.4. За взаємним погодженням направляти випускника (випускників) до Будинку органної та камерної музики і видавати їм направлення на роботу.

3.1.5. Сприяти Будинку органної та камерної музики у проведенні, обумовлених цим Договором (чи додатковими угодами), заходів із студентами Академії.

3.1.6. Дотримуватись умов, що ставляться Будинком органної та камерної музики до кожного виду співпраці, спільно розроблених та затверджених Сторонами положень про порядок проведення культурно-мистецьких заходів, практик, стажувань та інших видів співпраці.

4. Зобов'язання Будинку органної та камерної музики

4.1. Будинок органної та камерної музики зобов'язується:

4.1.1. Призначити контактну особу, яка буде відповідальною за зв'язок і співпрацю з Академією та надання Академії необхідної інформації, яка не є

конфіденційною.

4.1.2. На запит Академії надавати необхідну інформацію про Будинок органної та камерної музики, що не є конфіденційною.

4.1.4. Надавати Академії матеріально-технічну базу Будинку органної та камерної музики для якісної теоретичної та практичної підготовки фахівців.

4.1.5. Забезпечувати керівництво та проведення стажувань і практики студентів в Будинку органної та камерної музики згідно із взаємно узгодженими з Академією програмами і тематиками.

4.1.6. За взаємним погодженням сприяти працевлаштуванню випускників Академії в Будинку органної та камерної музики на підставі листів-запитів, гарантійних листів, тристоронніх угод між Академією, студентом і Будинком органної та камерної музики

4.1.7. За взаємним погодженням направляти до Академії провідних артистів Будинку органної та камерної музики для проведення майстер-класів, викладання окремих дисциплін.

4.1.8. Допомагати Академії у проведенні обумовлених цим Договором (чи додатковими угодами) заходів із студентами Академії.

4.1.9. Дотримуватись умов, що ставляться Академією до кожного виду співпраці, спільно розроблених та затверджених Сторонами положень про порядок проведення культурно-мистецьких заходів, практик, стажувань та інших видів співпраці.

5. Відповіальність Сторін. Порядок вирішення спорів.

5.1. Сторони несуть відповіальність за діяльність у рамках цього Договору в межах взятих на себе зобов'язань і в порядку, передбаченому законодавством України.

5.2. Усі спірні питання, які виникають між сторонами, вирішуються шляхом переговорів з урахуванням прав та інтересів Сторін.

6.Інші умови

6.1. Хід та результати виконання цього договору щорічно розглядаються на спільному засіданні представників Академії і Будинку органної та камерної музики.

6.2. Перелік видів співпраці й обов'язків Сторін не є вичерпним і може бути доповнений або переглянутий за згодою Сторін, що оформляється додатковими угодами.

6.3. Згідно цієї Угоди сторони не зобов'язуються нести будь-які взаємні фінансові зобов'язання.

6.4. Цей Договір вважається укладеним і набирає чинності з моменту його підписання Сторонами та скріплення підписів печатками.

6.5. Термін дії цього договору починає свій перебіг у момент, визначений у п.6.4. цього Договору та діє протягом п'яти років.

6.6. Якщо жодна із сторін в письмовій формі не заявила про намір припинити дію цього Договору, то він вважається продовженим на наступний рік.

6.7. Кожна із сторін за власним бажанням може розірвати цей Договір в односторонньому порядку, попередивши про це іншу Сторону у письмовій формі за 30 календарних днів до дати, з якої пропонується припинити Договір.

6.8. Зміни і доповнення до цього Договору, а також усі додаткові угоди, додатки до нього вважаються дійсними лише в тому випадку, якщо вони мають письмову форму і підписані уповноваженими представниками обох Сторін та скріплени їх печатками.

6.9. Цей договір складений при повному розумінні Сторонами його умов і термінології українською мовою у двох ідентичних примірниках, які мають однакову юридичну силу, – по одному для кожної із сторін.

7. Місцезнаходження та підписи Сторін

КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського»

01601, м. Київ,

вул. Івана Мазепи, 15
тел.: (+38044) 280-76-9



Романчишин В.Г.

2023 р.

КЗ БМР «Білоцерківський міський Будинок органної та камерної музики»

09100, м. Біла Церква, пл. Соборна, 4/1
тел.: (+38045) 263-5-55-31



Саражинський В.В.

2023 р.