



НАЦІОНАЛЬНЕ
АГЕНТСТВО
ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ



НАЦІОНАЛЬНЕ
АГЕНТСТВО
ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Програма

онлайн-візиту експертної групи під час проведення акредитаційної експертизи із використанням технічних засобів відеозв'язку
31 березня – 2 квітня 2025 р. у Комунальному закладі вищої освіти Київської обласної ради «Академія мистецтв імені Павла Чубинського»
відповідно до наказу Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти від 14 березня 2025 року № 562-Е за спеціальністю 025 Музичне мистецтво за першим рівнем вищої освіти освітньо-професійних програм
«МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ» (ID в ЄДЕБО 32674) за справою №752/АС-25 та «ЗВУКОРЕЖИСУРА» (ID в ЄДЕБО 48361) за справою №753/АС-25

1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план роботи експертної групи у Комунальному закладі вищої освіти Київської обласної ради «Академія мистецтв імені Павла Чубинського» (далі - ЗВО) під час проведення акредитаційної експертизи освітньої програми, а також умови її роботи. Дотримання цієї програми є обов'язковим як для ЗВО, так і для експертної групи. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою як експертної групи, так і ЗВО.

Узгоджена програма дистанційних зустрічей фіксується в інформаційній системі Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти і є частиною матеріалів акредитаційної справи.

2. Загальні умови роботи експертної групи

2.1. ЗВО надає технічну підтримку для необхідного налаштування комп'ютерів учасників та правильній інсталяції програмного забезпечення при потребі всім учасникам. При запрошенні учасників різних фокус груп ЗВО має наголосити учасникам про потребу відео зв'язку.

2.2. Обов'язковою складовою проведення дистанційної експертизи є відеозапис зустрічей з фокус-групами.

2.3. Внутрішні зустрічі експертної групи є закритими; крім випадків, коли це погоджено експертною групою, на ній не можуть бути присутні працівники ЗВО та інші особи.

2.4. ЗВО забезпечує присутність осіб, визначених у розкладі виїзду для кожної зустрічі, у погоджений час. Зустрічі, включені до розкладу, є закритими. На них не можуть бути присутніми особи, що не запрошені на неї відповідно до розкладу.

2.5. У розкладі передбачається резервна зустріч, на яку експертна група може запросити будь-яких осіб, якщо проведення такої зустрічі зумовлене необхідністю проведення акредитаційної експертизи. Експертна група повідомляє про це ЗВО у строки, що дозволяють провести зустріч; ЗВО має вжити відповідних заходів, аби забезпечити участь відповідної особи у резервній зустрічі.

2.6. У розкладі виїзду передбачено відкриту зустріч. ЗВО зобов'язаний завчасно повідомити усіх учасників освітнього процесу за відповідною освітньою програмою про дату, час і вид проведення такої зустрічі.

2.7. ЗВО надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення акредитаційної експертизи, на запит експертної групи.

2.8. Контактною особою від ЗВО з усіх питань, пов'язаних з акредитацією освітньої програми, є гарант освітньої програми, вказаний у відомостях про самооцінювання.

2.9. Акредитаційна експертиза проводиться дистанційно на платформі Zoom. Організатором зустрічей є експертна група Національне агентство забезпечення якості вищої освіти.

Час	Зустріч або інші активності	Учасники
День 1 (31 березня 2025 року)		
09.20–10.10	Організаційна зустріч з гарантами ОПП «Музичне мистецтво естради»; «Звукорежисура»	Члени експертної групи: <ul style="list-style-type: none"> • Верещагіна-Білявська Олена Євгенівна – керівник експертної групи • Задорожний Ігор Зенонович – експерт • Круліковська Тетяна Петрівна – експерт • Продоус Євгенія Русланівна – експерт Гаранти: <ul style="list-style-type: none"> • Овсянніков Вячеслав Георгійович – гарант ОПП «Звукорежисура» • Левко Вероніка Іванівна – гарант ОПП «Музичне мистецтво естради»
10.10–10.30	Підготовка до зустрічі 1	Члени експертної групи
10.30–11.00	Зустріч 1 з керівником та менеджментом ЗВО	Члени експертної групи <ul style="list-style-type: none"> • Романчишин Василь Григорович – ректор • Сергеєнко Ольга Миколаївна – проректор з навчальної роботи • Рубаненко Сергій Миколайович – проректор з виховної роботи • Пестрікова Ольга Вікторівна – відповідальна за міжнародну діяльність • Дідук Інна Анатоліївна – відповідальна за наукову роботу • Карпенко-Боднарук Жанна Любомирівна – завідувач кафедри «Музичне мистецтво естради» • Овсянніков Вячеслав Георгійович – гарант ОПП «Звукорежисура» • Левко Вероніка Іванівна – гарант ОПП «Музичне мистецтво естради»
11.00–11.20	Підведення підсумків зустрічі 1 і підготовка до зустрічі 2	Члени експертної групи
11.20 – 12.00	Зустріч 2 з академічним персоналом ОПП «Музичне мистецтво естради»	Члени експертної групи. Викладачі, що забезпечують реалізацію ОПП: <ul style="list-style-type: none"> • Левко Вероніка Іванівна – доцент, кандидат мистецтвознавства • Конончук Володимир Остапович – доцент, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України • Славіна Олена Олександрівна – викладач • Стеценко Кирило Вадимович – професор, народний артист України • Антипенко Юлія Юрївна – викладач • Плегуца Ольга Олександрівна – викладач • Супрун Олена Володимирівна – доцент, кандидат мистецтвознавства • Кдирова Інеш Осербайвна – доцент, кандидат мистецтвознавства, заслужена артистка України • Полянський В'ячеслав Анварович – професор, заслужений діяч мистецтв України • Рукомойніков Олександр Валентинович – доцент, заслужений діяч мистецтв України • Володарська Маргарита Володимирівна – доцент, кандидат філологічних наук • Дідук Інна Анатоліївна – доцент, кандидат психологічних наук

12.00-12.20	Підведення підсумків зустрічі 2 і підготовка до зустрічі 3	Члени експертної групи
12.20 – 13.00	Зустріч 3 з академічним персоналом ОПП «Звукорежисура»	Члени експертної групи НПП, які забезпечують реалізацію ОПП : <ul style="list-style-type: none"> • Зінченко Віктор Анатолійович – викладач, кандидат історичних наук • Кваша Ярослав Валерійович – викладач • Криницький Володимир Семенович – викладач • Лазарев Сергій Георгійович – доцент, кандидат мистецтвознавства • Обіход Тетяна Вікторівна – викладач, кандидат фізико-математичних наук • Овсянніков Вячеслав Георгійович – доцент, кандидат мистецтвознавства • Полянський Тимур Вячеславович – доцент, заслужений діяч мистецтв України • Смаліус Юрій Павлович – викладач, аспірант • Ярош Олег Миколайович – викладач, аспірант • Ясюк Тамара Леонідівна – старший викладач
13.00-13.15	Підведення підсумків зустрічі 3 і підготовка до зустрічі 4	Члени експертної групи
13.15–13.45	Обідня перерва	
13.45 –14.30	Зустріч 4 зі здобувачами вищої освіти ОПП «Музичне мистецтво естради»	Члени експертної групи Здобувачі, що навчаються на ОПП «Музичне мистецтво естради»
14.30-14.45	Підведення підсумків зустрічі 4 і підготовка до зустрічі 5	Члени експертної групи
14.45- 15.30	Зустріч 5 зі здобувачами вищої освіти ОПП «Звукорежисура» та представниками студентського самоврядування	Здобувачі, що навчаються на ОПП «Звукорежисура» та представники студентського самоврядування
15.30-15.45	Підведення підсумків зустрічі 5 і підготовка до огляду МТБ	Члени експертної групи
15.45- 16.30	Огляд матеріально-технічної бази, що використовується під час реалізації ОПП «Музичне мистецтво естради» та ОПП «Звукорежисура»	Члени експертної групи Співробітники, які забезпечують відеоогляд МТБ: <ul style="list-style-type: none"> • Карпенко-Боднарук Жанна Любомирівна – 3-й поверх (кабінети) • Ярош Олег Миколайович – студія • Ясюк Тамара Леонідівна – 2-й поверх (комп'ютерний клас, 25, 30, 31,32, 33, 34, 35) • Гитун Валентина Миколаївна – 1-й поверх (хореографічні кабінети, кабінети для соціально-гуманітарних дисциплін, пандус, бібліотека, читальна зала, джерело безперебійного живлення) • Волощук Назарій Васильович – спортивна зала, роздягальні • Миронова Маргарита Георгіївна – медичний пункт • Романенко Світлана Василівна – костюмерна • Шейко Віктор Іванович – студентське кафе

		<ul style="list-style-type: none"> • Рубаненко Сергій Миколайович – гуртожиток • Шейко Віктор Іванович – укриття-актова зала
--	--	--

	Підведення підсумків огляду МТС і підготовка до зустрічі 6	Члени експертної групи
16.45–17.30	Зустріч 6 з роботодавцями та іншими зовнішніми стейкхолдерами	<p>Члени експертної групи Представники роботодавців:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Антонюк Дмитро Жанович – Київський муніципальний оркестр, художній керівник, заслужений діяч мистецтв України; • Дидикіна Наталія Олександрівна – директор КЗ «Ірпінська дитяча школа мистецтв імені Михайла Вериківського»; • Деркачевська Наталія Олексіївна – член Президії ради директорів мистецьких шкіл сфери культури Київської області, голова секції естрадного мистецтва методичного об'єднання викладачів мистецьких шкіл сфери культури Київської області; • Завальська Олена Володимирівна – директор КЗ КОР «Київський обласний центр народної творчості і культурно-освітньої роботи», заслужений працівник культури України; • Зібров Павло Миколайович – професор, завідувач кафедри естрадного співу Київського національного університету культури і мистецтв, директор, художній керівник «Театру пісні Павла Зіброва», народний артист України; • Крижешевська Леся Юріївна – директор Комунального закладу Білоцерківської міської ради «Білоцерківська школа мистецтв №1», заслужений працівник культури України, викладач-методист, викладач сольного співу; • Шаліт Олександр Григорович – директор ДМШ №35 м. Києва, голова Президії Всеукраїнської ради директорів закладів початкової мистецької освіти, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, консультант Комітету ВР України з питань культури і духовності, заслужений працівник культури України; • Трегуб Борис Якович – заступник директора з розвитку ТОВ «Ін-Джаз»; • Андрійчук Петро Олександрович – професор Київського національного університету культури і мистецтв; художній керівник та диригент заслуженого народного ансамблю пісні і танцю України «Дарничанка»; голова Національної всеукраїнської музичної спілки, член правління - голова Київського обласного відділення Всеукраїнського хорового товариства ім. Миколи Леонтовича, член Головної Ради Всеукраїнського товариства «Просвіта» ім. Тараса Шевченка, член секретаріату Товариства зв'язків з українцями за межами України «Україна-Світ», заслужений працівник культури України; • Журавчак Олесь Петрович – директор Національного академічного оркестру народних інструментів України, художній керівник Комунального закладу Київської міської ради «Печерський Палац», заслужений артист України.
17.30 -17.45	Підведення підсумків зустрічі 6	Члени експертної групи
17.45-18.30	Відкрита зустріч	Члени експертної групи

18.30-19.00	Підведення підсумків відкритої зустрічі та першого дня роботи ЕГ у ЗВО	Члени експертної групи.
День 2 (1 квітня 2025 року)		
9.30 -10.10	Зустріч 7 із адміністративним персоналом	Члени експертної групи. <ul style="list-style-type: none"> • Дідук Інна Анатоліївна – вчений секретар, відповідальна за наукову діяльність та дотримання академічної доброчесності • Пестрікова Ольга Вікторівна – завідувачка сектором міжнародного співробітництва, відповідальна за міжнародне співробітництво • Любімова Олена Олександрівна – завідувачка денним відділенням • Арих Тетяна Валентинівна – завідувачка навчально-консультативним пунктом (по роботі зі здобувачами заочної форми навчання) • Хоменко Наталія Георгіївна – помічник ректора з кадрової роботи • Рубаненко Сергій Миколайович – проректор з виховної роботи (профорієнтаційна робота)
10.10-10.30	Підведення підсумків зустрічі 7	Члени експертної групи.
10.30–11.10	Зустріч 8 з керівниками структурних підрозділів	Члени експертної групи. <ul style="list-style-type: none"> • Ясюк Тамара Леонідівна – відповідальний секретар Приймальної комісії • Сергеєнко Ольга Миколаївна – внутрішній моніторинг якості освіти • С'єдіна Лілія Сергіївна – відповідальна особа з питань запобігання та виявлення корупції • Миронова Маргарита Георгіївна – практичний психолог • Гитун Валентина Миколаївна – завідувачка бібліотекою • Ясюк Тамара Леонідівна – методист кафедри Відповідальні за практичне навчання (дисципліни): <ul style="list-style-type: none"> • Петрова Олена Миколаївна – концертно-виконавська практика • Сергеєнко Ольга Миколаївна – педагогічна практика • Лазарев Сергій Георгійович – звукорежисерська студійна практика • Ярош Олег Миколайович – звукорежисерська концертна практика
11.10-11.30	Підведення підсумків зустрічі 8	Члени експертної групи.
11.30-12.20	Зустріч 9 з авторами самооцінювання та розробниками ОПП «Звукорежисура» та ОПП «Музичне мистецтво естради»	Члени експертної групи ОПП «Музичне мистецтво естради»: <ul style="list-style-type: none"> • Левко Вероніка Іванівна – гарант ОПП «Музичне мистецтво естради» • Полянський Тимур В'ячеславович • Супрун Олена Володимирівна • Ясюк Тамара Леонідівна • Нечай Вікторія Миколаївна • Кононець Ауріка Василівна ОПП «Звукорежисура»: <ul style="list-style-type: none"> • Овсянніков Вячеслав Георгійович – гарант ОПП «Звукорежисура» • Стеценко Кирило Вадимович • Лазарев Сергій Георгійович • Пастушенко Максим Юрійович

12.20-12.40	Підведення підсумків зустрічі 9	Члени експертної групи.
12.40 -13.30	Зустріч 10 з випускниками ОПП «Звукорежисура» та ОПП «Музичне мистецтво естради».	<p>Члени експертної групи</p> <p>Випускники ОПП «Звукорежисура»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мартинюк Ілля – завершив навчання в магістратурі Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, музичний виконавець-блогер, рік випуску - 2023 • Мартиненко Андрій – артист-музикант (саксофон) документальної вистави «Місто Марії», рік випуску - 2023 • Садовенко Богдан – сфера телекомунікацій та зв'язку ПраТ «Київстар», рік випуску - 2023 • Шевель Ян – керівник студії звукозапису у Барішівському КМЦ; інженер з технічного обслуговування звукопідсилювальної апаратури у Васильківському МБК; рік випуску - 2024 • Дмитрів Ігор – технік-конструктор на підприємстві «nda», рік випуску - 2024 <p>Випускники ОПП «Музичне мистецтво естради»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воропай (Смаглюк) Софія – музична студія «ProVoice», викладач вокалу, рік випуску - 2021 • Голінко Антон – студент Київської муніципальної академії музики імені Р. М. Глієра, сесійний музикант (співачка Lama, гурт Е.К.А), рік випуску - 2024 • Добrivечер Софія – приватна музична студія «Ритм і голос», викладач вокалу, фортепіано, сольфеджіо, рік випуску - 2023 • Іванов Євген – КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», фаховий мистецький коледж (структурний підрозділ), викладач ПЦК «Музичне мистецтво естради», учасник гурту «MINE», рік випуску -2021 • Йолкіна Оксана – «VDOMA music studio», викладач вокалу, рік випуску - 2024 • Малишев Олексій – КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», фаховий мистецький коледж (структурний підрозділ), викладач ПЦК «Музичне мистецтво естради», рік випуску - 2021 • Масюк Нікіта – учасник гурту «MINE», рік випуску - 2021 • Мунтяну Анастасія – співачка СХОЖА, «DIM: вільна музична школа», викладач вокалу, рік випуску - 2023 • Пастушенко Марія – музична студія «ProVoice», викладач вокалу, рік випуску - 2021 • Соломка Марина – мистецько-концертний центр ім. Івана Козловського, акторка мюзиклу «Дім Бернарди Альби», рік випуску - 2023 • Ступак (Литвин) Анастасія – Будинок культури с. Іванків, Київська обл., викладач, рік випуску - 2021
13.30–13.50	Підведення підсумків зустрічі 10	Члени експертної групи.
13.50-14.30	Обідня перерва	

14.30 -15.00	Резервна зустріч або за потреби зустріч з причин можливих непередбачених умов (сигнали повітряної тривоги у зоні перебування стейкхолдерів чи членів ЕГ тощо) впродовж 31 березня – 1 квітня 2025 р.	Члени експертної групи Особи, додатково запрошені на резервну зустріч
15.00-16.00	Підведення підсумків резервної зустрічі. Підготовка до фінальної зустрічі	Члени експертної групи
16.00-16.30	Фінальна зустріч	Члени експертної групи <ul style="list-style-type: none"> • Романчишин Василь Григорович – ректор; • Сергеєнко Ольга Миколаївна – проректор з навчальної роботи; • Карпенко-Боднарук Жанна Любомирівна – завідувач кафедри «Музичне мистецтво естради» • Овсянніков Вячеслав Георгійович – гарант ОПП «Звукорежисура» • Левко Вероніка Іванівна – гарант ОПП «Музичне мистецтво естради»
16.30 - 17.30	За потреби - зустріч з причин можливих непередбачених умов (сигнали повітряної тривоги у зоні перебування стейкхолдерів чи членів ЕГ тощо) впродовж 31 березня – 1 квітня 2025 р.	
17.30–18.30	Підведення підсумків	Члени експертної групи
День 3 (2 квітня 2025 року)		
09.00–18.00	« День суджень » – внутрішні зустрічі експертної групи	Члени експертної групи
09.00–18.00	За можливих непередбачених умов (сигнали повітряної тривоги у зоні перебування стейкхолдерів чи членів ЕГ тощо) впродовж 31 березня – 2 квітня 2025 р. – резервні зустрічі	Члени експертної групи, завчасно запрошені стейкхолдери