ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова Вченої ради
В.Г.Романчишин
"30" серпня 2021 р.
Введено в дію наказом по Академії
від 30 серпня 2021 року

Освітня кваліфікація : Фаховий молодший бакалавр
Професійна кваліфікація: 3479 Артист естради (вокаліст)
3340 викладач мистецької школи
Термін навчання 3р.10м., 240 кредитів
На основі базової середньої освіти

Комунальний заклад вищої освіти Київської обласної ради
"Академія мистецтв імені Павла Чубинського"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень фахової передвищої освіти
галузь знань 02 "Культура і мистецтво"
Спеціальність 025 "Музичне мистецтво"
Освітня програма "Музичне мистецтво естради"
Форма навчання: денна
2021 - 2025 н.р.

I. Графік навчального процесу

Курси	Вересень				Жовтень					Листопад				Грудень					Січень				Лютий				Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень				Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	А	А								

Позначення:
Т - Теоретичне навчання
С - Екзаменаційна сесія
А - Атестація
К - Канікули

II. Зведений бюджет часу (в тижнях)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Атестація	Канікули	Всього
I	35	4		11	50
II	35	4		11	50
III	35	4		11	50
IV	35	4	2	2	43
Σ	140	16	2	35	193

III. Практика

№	Назва практики	Семестр
1	Концертно-виконавська практика	5, 6, 7, 8
2	Педагогічна практика	7, 8

IV. Атестація здобувачів вищої освіти

Форма атестації	Семестр
1. Публічний показ (демонстрація)	8
2. Тестовий екзамен	8
3. Комплексний кваліфікаційний екзамен з педагогічної майстерності	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	Навчальні дисципліни	Розподіл за семестрами: Іспити	Заліки	Курсові: Проекти	Курсові: Роботи	Кількість кредитів ECTS	Кількість годин: Загальний обсяг	Аудиторних: Всього	Лекції	Семінарські	Практичні	Лабораторні	Індивідуал	Самостійна робота	I курс: I сем 16т.	I курс: II сем 19т.	II курс: III сем 16т.	II курс: IV сем 19т.	III курс: V сем 16т.	III курс: VI сем 19т.	IV курс: VII сем 16т.	IV курс: VIII сем 19т.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
I	**Цикл загальноосвітньої підготовки**																					
I.I	**Базові предмети**																					
1	Українська мова	4 ДПА/ЗНО	1,2,3,4				140	140			140				2	2	2	2				
2	Українська література	4 ДПА/ЗНО	1,2,3,4				140	140	132		8				2	2	2	2				
3	Іноземна мова		1,2,3,4				140	140			140				2	2	2	2				
4	Зарубіжна література		1,2				70	70	70						1	1	1	1				
5	Історія: Україна і світ (експериментальний інтегрований курс)	4 ДПА/ЗНО	1,2				210	210	198	12					3	3	3	3				
6	Громадянська освіта		1,2				70	70	70						2	2						
7	Математика (алгебра і початки аналізу та геометрія)		1,2,3,4				210	210	198		12				3	3	3	3				
8	Природничі науки (фіз.,хім.,астр.,біол., екол., геогр.)		1,2,3,4				280	280	262		18				4	4	4	4				
9	Фізична культура		1,2,3,4				210	210			210				3	3	3	3				
10	Захист України, МСП		1,2				105	105	87		18				2	2	1	1				
I.II	**Профільні предмети і спеціальні курси**																					
	Мистецтво: пізнавальна складова																					
1	Мистецтво	4	1,3				140	140	132	8					2	2	2	2				
	Мистецтво: художньо-практична складова																					
1	* Історія естради	2	1				35	35	33	2					1	1						
2	* Клас вокального ансамблю						35	35			35						1	1				
3	* Концертмейстерський клас	4					35	35			35						1	1				
	Спецкурси:																					
1	*Сольфеджіо	2	1,3,4				140	140			140				2	2	2	2				
2	*Теорія музики	2	1				70	70			70				2	2						
I.III	**Вибірково-обов"язкові предмети**																					
1	Інформатика		1,2,3				67	67	16		51				1	1	2					
2	**Технології:																					
	*Комп'ютерні технології в музиці		3,4				35	35			35						1	1				
I.IV	**Додаткові години:**																					
1	Інформатика (друга підгрупа)						51	51			51											
2	Українська мова (IV сем. друга підгрупа підготовка до ДПА)						19	19			19											
3	Сольфеджіо (друга підгрупа)						140	140			140											
	Всього:						2342	2342	1198	22	1122				32	32	30	28				
	1. Обов'язкові компоненти освітньої програми (в тому числі практичне навчання)																					
	1.1 Цикл загальної підготовки																					
ОК 1	* Історія України		4			2	60	38	36	2				22					*			
ОК 2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	5				2	60	32			32			28					2			
ОК 3	Основи економічної теорії		7			2	60	32	30	2				28							2	
ОК 4	Основи правознавства		8			2	60	38	36	2				22								2
ОК 5	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	7	5,6			6	180	102	40	4	58			78					2	2	2	
ОК 6	*Історія мистецтв	4	1,2,3			8	240	140	132	8				100	*	*	*	*				
ОК 7	Психологія	5Д				2	60	32	30	2				28					2			
ОК 8	Педагогіка	6Д				2	60	38	36	2				22						2		
Ок 9	Основи філософських знань		5			2	60	32	30	2				28					2			
ОК 10	Менеджмент соціально- культурної сфери		8			2	60	38	36	2				22								2
Ок 11	Безпека життєдіяльності		8			2	60	38	28	2	8			22								2
Ок 12	Фізичне виховання		5,6			4	120	70			70			50					2	2		
	Усього:					36	1080	630	434	28	168			450					10	6	4	6
	1.2 Цикл професійної підготовки																					
ОК 13	Спеціальність	4,6,8Д	2,3,5,7			21	630	353					353	277		2	3	3	3	3	3	3
ОК 14	Постановка голосу	2	1			4	120	67					67	53	3	1						
ОК 15	Загальне фортепіано	3, 6	1,2,4,5			6	180	105					105	75	1	1	1	1	1	1		
ОК 16	*Концертмейстерський клас	4, 8	3,5,6,7			6	180	105					105	75			*	*	1	1	1	1
ОК 18	*Клас вокального ансамблю	8	3,4,5,6,7			10	300	175			175			125			*	*	2	2	2	2
ОК 19	*Теорія музики	2	1			4	120	70			70			50	*	*						
ОК 20	*Сольфеджіо	2,5,7	1,3,4,6,8			16	480	280			280			200	*	*	*	*	2	2	2	2
ОК 21	Гармонія	6	4, 5			6	180	108			108			72				2	2	2		
ОК 22	Аналіз музичних творів		7			3	90	32	10		22			58							2	
ОК 23	Світова музична література		5			4	120	70	50	20				50				2	2			
ОК 24	Українська музична література		7			4	120	70	50	20				50						2	2	
ОК 25	* Історія естради	2	1			3	90	35	33	2				55	*	*						
ОК 27	Майстерність актора		5			3	90	35			2		33	55					1	1		
ОК 28	Постановка сценічного номеру		7,8			4	120	70					70	50							2	2
ОК 30	Методика і практика роботи з ансамблем	8	6,7			6	180	108			108			72					2	2	2	
ОК 31	Методико-виконавський аналіз педрепертуару		7			4	120	70			70			50						2	2	
ОК 32	Вокальна та інструментальна музика сучасних композиторів Київщини	3				3	90	32	24	8				58			2					
ОК 33	Комп'ютерні технології в музиці		3,4			3	90	35			35			55			*	*				
ОК 34	Технічні засоби естради		8			3	90	38	10		28			52								2
	1.3 Цикл професійно-практичної підготовки																					
ОК 35	Концертно-виконавська практика		6,8			9	270	140			70		70	130					2	2	2	2
Ок 36	Педагогічна практика		7,8			4	120	70			35		35	50							2	2
	Усього:					126	3780	2068	177	50	1003		838	1712	4	4	6	8	16	20	22	18
	РАЗОМ ЗА НОРМАТИВНОЮ КОМПОНЕНТОЮ					162	4860	2698	611	78	1171		838	2162	4	4	6	8	26	26	26	24
	2. Вибіркові навчальні дисципліни																					
	2. Вибіркові компоненти освітньо-професійної програми																					
ВБ 1	Культурологія		5;6			4	120	70	66	4				50					2	2		
ВБ 2	Культура та етика професійної поведінки		7			2	60	32	16		16			28							2	
ВБ 3	Соціологія		6			2	60	38	20	2	16			22						2		
ВБ 4	Режисура естради		6			2	60	38	20	2	16			22						2		
ВБ 5	Народознавство		5			2	60	32	22	2	8			28					2			
ВБ 6	Читання партитур		6			2	60	35					35	25					1	1		
ВБ 7	Основи диригування		6			2	60	35					35	25					1	1		
ВБ 8	Додатковий музичний інструмент		6			2	60	35					35	25					1	1		
ВБ 9	Сценічна мова		6			2	60	35				25	10	25					1	1		
ВБ 10	Інструментування		7			2	60	32					32	28							2	
ВБ 11	Вокальне аранжування		7			2	60	32					32	28							2	
ВБ 12	Аеробіка		7			2	60	32			32			28							2	
ВБ 13	Історія свят та обрядів		5			2	60	32	22	2	8			28					2			
ВБ14	Охорона праці в галузі		8			2	60	38	12	2	24			22								2
ВБ 15	Сценічний імідж		8			2	60	38	18	2	18			22								2
ВБ 16	Основи шоу-бізнесу		8			2	60	38	18	2	18			22								2
ВБ17	Театр естрадних мініатюр		8			2	60	38				30	8	22								2
ВБ 18	Музичний фольклор Київщини		8			2	60	38	10		28			22								2
ВБ 19	Мистецтво ведучого та конферансу		7			2	60	32			32			28							2	
	Усього:					18									0	0	0	0	4	4	4	6
	Разом за варіативною складовою:					18									0	0	0	0	4	4	4	6
	ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ГОДИН														36	36	36	36	30	30	30	30
	Всього за нормативною компонентою:														30	30	30	30	26	26	26	24
	Всього за варіативною компонентою:														0	0	0	0	4	4	4	6
	Кількість іспитів: 25														0	4	2	6	3	4	2	4
	Кількість заліків: 107														17	14	13	12	13	11	14	13
	Кількість курсових робіт: 1																	1				

Проректор з навчальної роботи О.М.Сергєєнко
Голова предметної (циклової) комісії В.А. Кравченко