ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова Вченої ради
В.Г.Романчишин
"30" серпня 2021 р.
Введено в дію наказом по Академії
від 30 серпня 2021 року

Освітня кваліфікація : Фаховий молодший бакалавр
Професійна кваліфікація: 3340 викладач мистецької школи (Фортепіано)
3473 Концертмейстер
Термін навчання 3р.10м., 240 кредитів
На основі базової середньої освіти

Комунальний заклад вищої освіти Київської обласної ради "Академія мистецтв імені Павла Чубинського"

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень фахової передвищої освіти
галузь знань 02 "Культура і мистецтво", Спеціальність 025 "Музичне мистецтво"
Освітньо-професійна програма "Фортепіано"
Форма навчання: денна
2021 - 2025 н.р.

I. Графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	С	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	А	А									

Позначення:

Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Атестація	Канікули
Т	С	А	К

II. Зведений бюджет часу (в тижнях)

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Атестація	Канікули	Всього
I	35	4		13	52
II	35	4		13	52
III	35	4		13	52
IV	35	4	2	2	43
Σ	140	16	2	41	199

III. Практики

№	Назва практики	Семестр
1	Концертно-виконавська практика	7, 8
2	Педагогічна практика	5, 6, 7, 8
3	Концертмейстерська практика	7, 8

IV. Атестація здобувачів передвищої освіти

Форма атестації	Семестр
1. Публічний показ (демонстрація)	8
2. Тестовий екзамен	8
3. Комплексний кваліфікаційний екзамен з педагогічної майстерності	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	Навчальні дисципліни	Розподіл за семестрами: Іспити	Залики	Курсові: Проекти	Курсові: Роботи	Кількість кредитів ECTS	Кількість годин: Загальний обсяг	Аудиторних: Всього	Лекції	Семінарські	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	Самостійна робота	I курс I сем 16т.	I курс II сем 19т.	II курс III сем 16т.	II курс IV сем 19т.	III курс V сем 16т.	III курс VI сем 19т.	IV курс VII сем 16т.	IV курс VIII сем 19т.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
I	**Цикл загальноосвітньої підготовки**																					
I.I	**Базові предмети**																					
1	Українська мова	4 ДПА/ЗНО	1,2,3,4				140	140			140				2	2	2	2				
2	Українська література	4 ДПА/ЗНО	1,2,3,4				140	140	132		8				2	2	2	2				
3	Іноземна мова		1,2,3,4				140	140			140				2	2	2	2				
4	Зарубіжна література		1,2				70	70	70						1	1	1	1				
5	Історія: Україна і світ (експериментальний інтегрований курс)	4 ДПА/ЗНО	1,2				210	210	198	12					3	3	3	3				
6	Громадянська освіта		1,2				70	70	70						2	2						
7	Математика (алгебра і початки аналізу та геометрія)		1,2,3,4				210	210	198		12				3	3	3	3				
8	Природничі науки (фіз.,хім.,астр.,біол., екол., геогр.)		1,2,3,4				280	280	262		18				4	4	4	4				
9	Фізична культура		1,2,3,4				210	210			210				3	3	3	3				
10	Захист України, МСП		1,2				105	105	87		18				2	2	1	1				
I.II	**Профільні предмети і спеціальні курси**																					
	Мистецтво: пізнавальна складова																					
1	Мистецтво	2, 4	1,3				140	140	132	8					2	2	2	2				
	Мистецтво: художньо-практична складова																					
1	*Історія фортепіанного виконавства	4	1,2,3				105	105	99	6					1	1	2	2				
2	*Фортепіанний ансамбль	2	1				35	35			35				1	1						
3	*Концертмейстерський клас		3,4				35	35			35						1	1				
	Спецкурси:																					
1	Сольфеджіо	2	1,3,4				140	140			140				2	2	2	2				
2	Теорія музики	2	1				70	70			70				2	2						
I.III	**Вибірково-обов"язкові предмети**																					
1	Інформатика		1,2,3				67	67	16		51				1	1	2					
2	**Технології:																					
	Комп'ютерні технології в музиці		3,4				35	35			35						1	1				
I.IV	**Додаткові години:**																					
1	Інформатика (друга підгрупа)						51	51			51											
2	Українська мова (IV сем. друга підгрупа підготовка до ДПА)						19	19			19											
3	Сольфеджіо (друга підгрупа)						140	140			140											
	Всього:						2412	2412	1264	26	1122				33	33	31	29				
	1. Обов'язкові компоненти освітньої програми (в тому числі практичне навчання)																					
	1.1 Цикл загальної підготовки																					
ОК 1	* Історія України		4			2	60	38	36	2				22				*				
ОК 2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	5				2	60	32			32			28					2			
ОК 3	Основи економічної теорії		7			2	60	32	30	2				28							2	
Ок 4	Основи правознавства		8			2	60	38	36	2				22								2
ОК 5	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	7	5,6			6	180	102	40	4	58			78					2	2	2	
ОК 6	*Історія мистецтв	2, 4	1,3			8	240	140	132	8				100	*	*	*	*				
ОК 7	Психологія	5Д				2	60	32	30	2				28					2			
ОК 8	Педагогіка	6Д				2	60	38	36	2				22						2		
Ок 9	Основи філософських знань		5			2	60	32	30	2				28					2			
ОК 10	Менеджмент соціально культурної сфери		8			2	60	38	36	2				22								2
Ок 11	Безпека життєдіяльності		8			2	60	38	28	2	8			22								2
Ок 12	Фізичне виховання		5,6			4	120	70			70			50					2	2		
	Усього:					36	1080	630	434	28	168			450					10	6	4	6
	1.2 Цикл професійної підготовки																					
ОК 13	Спеціальне фортепіано	2,4,6,8Д				22	660	385					385	275	2	2	3	3	3	3	3	3
ОК 14	*Фортепіанний ансамбль	2	1			4	120	70			70			50	* 1	* 1						
ОК 15	Концертмейстерський клас	4, 6, 8Д	3,5,7			12	360	175					175	185			*	*	2	2	2	2
ОК 16	Камерний ансамбль	6, 8Д	5,7			8	240	140					140	100					2	2	2	2
ОК 17	*Історія фортепіанного виконавства	4	1,2,3		4	8	240	140	132	8				100	*	*	*	*				
ОК 18	*Теорія музики	2	1			4	120	70			70			50	*	*						
ОК 19	*Сольфеджіо	2,5,7	1,3,4,6,8			16	480	280			280			200	*	*	*	*	2	2	2	2
ОК 20	Гармонія	6	4, 5			6	180	108			108			72				2	2	2		
ОК 21	Аналіз музичних творів		7			3	90	32	10		22			58							2	
ОК 22	Світова музична література		4,5,6			6	180	108	80	28				72				2	2	2		
ОК 23	Українська музична література		6,7			4	120	70	50	20				50						2	2	
ОК 24	Музична педагогіка	7	6			4	120	70	70					50						2	2	
ОК 25	Методика навчання гри на форттепіано	8Д				6	180	89			89			91					1	1	1	2
ОК 26	Методико-виконавський аналіз педрепертуару		8			4	120	70			70			50							2	2
ОК 27	Вокальна та інструментальна музика сучасних композиторів Київщини	3				3	90	32	24	8				58			2					
Ок 28	Комп'ютерні технології в музиці		3,4			3	90	35			35			55			*	*				
	1.3 Цикл професійно-практичної підготовки																					
Ок 29	Педагогічна практика	7	5,6,8			7	210	121			51		70	89					2	2	2	1
Ок 30	Концертмейстерська практика		7,8			3	90	54			54			36							1	2
Ок 31	Концертно-виконавська практика		7,8			3	90	54			54			36							1	2
	Усього:					126	3780	2103	366	64	903		770	1677	3	3	5	7	16	20	22	18
	РАЗОМ ЗА НОРМАТИВНОЮ КОМПОНЕНТОЮ					162	4860	2733	800	92	1071		770	2127	3	3	5	7	26	26	26	24
	2. Вибіркові навчальні дисципліни																					
	2. Вибіркові компоненти освітньо-професійної програми																					
ВБ 1	Культурологія		5;6			4	120	70	66	4				50					2	2		
ВБ 2	Культура та етика професійної поведінки		7			2	60	32	16		16			28							2	
ВБ 3	Соціологія		6			2	60	38	20	2	16			22						2		
ВБ 4	Індустрія дозвілля		6,7			4	120	70	36	4	30			50						2	2	
ВБ 5	Народознавство		5			2	60	32	22	2	8			28					2			
ВБ 6	Читання з аркушу		6			2	60	35					35	25					1	1		
ВБ 7	Основи диригування		6			2	60	35					35	25					1	1		
ВБ 8	Ремонт та налагоджування фортепіано		7			2	60	32	8		24			28							2	
ВБ 9	Танець		7			2	60	32			32			28							2	
ВБ 10	Аеробіка		7			2	60	32			32			28							2	
ВБ 11	Історія свят та обрядів		5			2	60	32	22	2	8			28					2			
ВБ 12	Технології КДД		5			2	60	32	2		30			28					2			
ВБ 13	Охорона праці в галузі		8			2	60	38	12		26			22								2
ВБ14	Сценічний імідж		8			2	60	38	18	2	18			22								2
ВБ 15	Основи шоу-бізнесу		8			2	60	38	18	2	18			22								2
ВБ 16	Музичний фольклор Київщини		8			2	60	38	10		28			22								2
ВБ17	Мистецтво ведучого та конферансу		7			2	60	32			32			28							2	
	Усього:					18									0	0	0	0	4	4	4	6
	Разом за варіативною складовою:					18									0	0	0	0	4	4	4	6
	ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ГОДИН														36	36	36	36	30	30	30	30
	Всього за нормативною компонентою:														30	30	30	30	26	26	26	24
	Всього за варіативною компонентою:														0	0	0	0	4	4	4	6
	Кількість іспитів: 29														0	5	1	7	3	5	4	4
	Кількість заліків: 97														16	12	12	11	12	11	11	12
	Кількість курсових робіт: 1																	1				

Проректор з навчальної роботи **О.М.Сергєєнко**

Голова предметної (циклової) комісії **І.О.Цепух**