



Романчишин В.Г.

11 квітня 2023 р.

**Розклад
іспитів для студентів IV-их курсів
КЗВО КОР “Академія мистецтв імені Павла Чубинського” за II семестр 2022-2023 н.р.
Освітньо-кваліфікаційний рівень «Молодший спеціаліст»
(форма проведення – офлайн/онлайн)**

№	Дата, день іспиту	Курс, спеціалізація, дисципліна, початок іспиту, аудиторія, викладач						
		29.05.2023-04.06.2023					22.05.2023-28.05.2023	
		4-НІ	4-ДІ	4-МС	4-ЕМ	4-НХ	4-МСКД	4-ВТЗ
Народні інструменти	Духові інструменти	Мистецтво співу	Естрада	Народна хореографія	Менеджмент соціокультурної діяльності	Видовищно-театралізовані заходи		
1	22 травня (понеділок)					Класичний танець 10.00, ауд.20 (у змішаному форматі) Тихомирова Т.К.	Основи бізнесу в соціокультурній сфері 16.00/онлайн Франчук О.П.	Організація та методика КДД 11.30, ауд.30 (у змішаному форматі) Крячко Т.М.
2	24 травня (середа)					Український танець 11.30, ауд.20 (у змішаному форматі) Борисенко Т.В	Організація та методика КДД 11.30, ауд.30 (у змішаному форматі) Хортова-Мельчинська І.П.	Режисура видовищно-театралізованих заходів 11.30, ауд.1 (у змішаному форматі) Горбов А.С.
3	25 травня (четвер)						Педагогіка і психологія Дідук І.А. 11.30/онлайн	
4	26 травня (п'ятниця)						Інноваційні технології в індустрії дозвілля 11.30, ауд.30	Навчальна практика 11.30, ауд.1 (у змішаному форматі)

							(у змішаному форматі) Хортова-Мельчинська І.П.	Маслова-Лисичкіна І.А.
5	27 травня (субота)					КПТ 11.00, ауд.20 (у змішаному форматі) Гурський В.І.		
6	29 травня (понеділок)	Спеціальний музичний інструмент 10.00, ауд.34 (у змішаному форматі) Викладачі спеціалізації	Спеціальний музичний інструмент 14.00, ауд.9 (у змішаному форматі) Викладачі спеціалізації	Методико-виконавський аналіз педрепертуару 15.00, онлайн Бойко І.М.				
7	30 травня (вівторок)	Методико-виконавський аналіз педагогічного репертуару 10.00, ауд.34 (у змішаному форматі) Ясюк Т.Л.	Методико-виконавський аналіз педагогічного репертуару 10.00, ауд.9 (у змішаному форматі) Швець В.О.	Сольфеджіо 11.30, ауд.32 (у змішаному форматі) Раковська І.Е.	Постановка сценічного номера 12.00, ауд.1 (у змішаному форматі) Петрова О.М			
8	31 травня (серeda)			Спеціальний музичний інструмент 10.00, ауд.46 (у змішаному форматі) Викладачі ф-но				
9	01 червня (четвер)	Методика роботи з оркестром 10.00, ауд.34 (у змішаному форматі) Викладачі спеціалізації	Методика роботи з оркестром 10.00, ауд.9 (у змішаному форматі) Викладачі спеціалізації	Спеціальний клас Спів 12.00, ауд.33 (у змішаному форматі) Викладачі спеціалізації	Основи диригування та читання партитур 10.00, ауд.42 (у змішаному форматі) Викладачі спеціалізації			

10	03 червня (субота)				Спец. клас Спів 12.00, ауд.1 Музичний інструмент 15.00, ауд.1 Викладачі спеціалізації (у змішаному форматі)			
----	-----------------------	--	--	--	--	--	--	--

Проректор з навчальної роботи



О.М.Сергєєнко