

# УГОДА

## про співпрацю

№ 25

«06» квітня 2023 р.

Комунальний заклад вищої освіти Київської обласної ради «Академія мистецтв імені Павла Чубинського» (надалі Академія), в особі ректора Романчишина Василя Григоровича з однієї сторони, що діє на підставі Статуту, та Бориспільської дитячої музичної школи імені Лариси Остапенко Бориспільської міської ради Київської області (надалі Школа), в особі директора Ганудельової Надії Геннадіївни, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони, разом (надалі Сторони), розуміючи необхідність та важливість співпраці в освітній сфері, керуючись прагненням до взаємовигідного партнерства, дотримуючись вимог чинного законодавства, розробили засади співробітництва щодо виконання взаємопов'язаних функцій і завдань та уклали між собою Угоду про наступне:

### 1. Предмет Угоди

Предметом цієї Угоди є співпраця у сфері освітньої, профорієнтаційної, навчально-методичної, психолого-педагогічної, науково-експериментальної, виховної, організаційної та інших видів діяльності Сторін.

Ця Угода не переслідує безпосередньої комерційної мети.

### 2. Основні напрямки співпраці

Сторони співпрацюють за цією Угодою у таких напрямках:

2.1. Проведення спільних методичних конференцій, семінарів, нарад, практикумів із проблем впровадження нових освітніх технологій навчання.

2.2 Підготовка навчально-методичної літератури для потреб професійної діяльності.

2.3 Обмін педагогічним досвідом. Проведення спільних експериментальних досліджень, спрямованих на оптимізацію освітнього процесу в мистецьких закладах освіти.

2.4 Проведення майстер-класів, відкритих уроків, консультацій з питань інструментального виконавства за видами: фортепіано, народні та духові інструменти.

2.5 Проведення інформаційно-профорієнтаційних заходів.

2.6 Організація та проведення спільних концертних та творчих заходів.

2.7 Організація і проведення на базі Школи практичного навчання студентів Академії Кафедри «Інструментальне виконавство (за видами)»:

1. Методика і практика роботи з ансамблем (оркестром)
2. Педагогічна практика
3. Концертмейстерська практика
4. Практика роботи з творчим колективом

2.8 Проходження стажування викладачами Школи на базі Академії.

2.9 Реалізація за домовленістю інших спільних дій, спрямованих на поглиблення співпраці між Сторонами, які не суперечать чинному законодавству.

### **3. Принципи співпраці**

3.1 Сторони беруть на себе зобов'язання співпраці у напрямках, визначених п.2 цієї Угоди.

3.2 Сторони діють у межах і суворо дотримуються чинного законодавства України. Матеріали, інформація, одержані відповідно до цієї Угоди, можуть бути передані третій особі тільки за письмовою згодою Сторони, яка визнала їх такими, що мають конфіденційний характер.

3.3 Сторони оперативно та комплексно використовують можливості і засоби при виконанні взаємопов'язаних завдань у межах своєї компетенції, наданих прав і обов'язків, взаємно і своєчасно обмінюються інформацією з питань співробітництва.

3.4 Сторони діють на умовах рівноправного партнерства, створюючи сприятливі умови для співробітництва.

3.5 Ця Угода не впливає на зобов'язання Сторін за їх договірними відносинами з іншими юридичними та фізичними особами.

3.6 Усі питання, проблеми і розбіжності, які можуть виникнути у процесі співпраці, Сторони зобов'язуються вирішувати шляхом взаємних конструктивних переговорів з урахуванням інтересів обох Сторін і мети цієї Угоди.

### **4. Права та обов'язки Сторін**

#### **4.1 Академія має право**

4.1.1 Проводити на базі Школи інформаційно-роз'яснювальну роботу щодо новачій вступної кампанії та можливостей навчання в Академії.

4.1.2 Проводити спільні профорієнтаційні заходи: Дні відкритих дверей, конференції профорієнтаційного характеру, лекторії, відкриті уроки, майстер-класи, презентації виданих методичних надбань, концерти.

4.1.3 Проводити на базі Школи тестування та апробацію новітніх педагогічних методик викладачами Академії з метою удосконалення педагогічної майстерності.

4.1.4 Залучати викладачів, студентів та учнів Школи до проведення навчально-методичних семінарів, тренінгів, круглих столів, дискусій з метою вдосконалення професійної та практичної підготовки студентів.

4.1.5 Організовувати спільні заходи щодо вдосконалення виховної та культурно-просвітницької роботи, розповсюдження передового вітчизняного і зарубіжного досвіду з питань мистецтва, інструментального виконавства (конференції, круглі столи, семінари, презентації, концерти).

4.1.6 Брати участь в організації дозвілля студентів, художньо-творчої, концертної діяльності, проведення фестивалів, конкурсів.

## **4.2 Академія зобов'язується**

4.2.1 Сприяти у забезпеченні необхідними для Школи кадрами з числа випускників Академії.

4.2.2 Надавати необхідну навчально-методичну допомогу педагогічним працівникам Школи з питань щодо забезпечення викладання навчальних дисциплін.

4.2.3 Надавати можливість викладачам та учням користуватися навчально-матеріальною базою Академії, у тому числі бібліотечним фондом.

4.2.4 Здійснювати рецензування методичних посібників, програм навчального спрямування щодо їхнього впровадження в освітній процес шкіл мистецтв.

4.2.5 Презентувати досягнення науково-педагогічних працівників, студентів Академії в науковій та творчій діяльності.

## **4.3 Школа має право**

4.3.1 Призначити контактну особу, яка буде відповідальною за зв'язок і співпрацю з Академією та надання Академії необхідної інформації, яка не є конфіденційною.

4.3.2 На запит Академії надавати необхідну інформацію про Школу, що не є конфіденційною, у тому числі наукову, навчально-методичну літературу для підготовки кваліфікованих фахівців.

#### **4.4 Школа зобов'язується**

4.4.1 Забезпечувати керівництво та проведення стажувань викладачів і різних видів практик студентів згідно із взаємно узгодженими з Академією програмами і тематиками.

4.4.2 За взаємним погодженням сприяти працевлаштуванню випускників Академії в Школі на підставі листів-запитів, гарантійних листів, тристоронніх угод між Академією, студентом і Школою.

4.4.3 Допомогати Академії у проведенні обумовлених цим Договором (чи додатковими угодами) заходів із студентами Академії.

4.4.4 Дотримуватись умов, що ставляться Академією до кожного виду співпраці, спільно розроблених та затверджених Сторонами положень про порядок проведення культурно-мистецьких заходів, практик, стажувань та інших видів співпраці.

#### **5. Витрати Сторін**

5.1. Витрати, пов'язані з реалізацією заходів, передбачених цією Угодою, Сторони здійснюють самостійно, якщо не буде узгоджений інший порядок.

#### **6. Відповідальність Сторін**

6.1. За невиконання чи неналежне виконання взятих на себе зобов'язань, передбачених цією Угодою, Сторони несуть відповідальність відповідно до законодавства України.

#### **7. Строк дії Угоди**

7.1. Ця Угода набирає чинності з моменту її підписання Сторонами і діє протягом 5 (п'яти) років. У разі відсутності заяви однієї зі Сторін за цією Угодою про припинення або зміну умов цієї Угоди протягом одного місяця після закінчення строку її дії, Угода вважається продовженою на такий самий строк і на тих самих умовах, які передбачені цією Угодою.

7.2. Угода може бути достроково розірвана за погодженням Сторін.

## 8. Інші умови

8.1. За погодженням Сторін до цієї Угоди можуть бути внесені зміни та доповнення, які оформлюються додатковою угодою.

8.2 Ця Угода складена у двох примірниках українською мовою, які мають однакову юридичну силу і зберігаються по одному у кожній Сторони.

## 9.1. Юридичні адреси та підписи Сторін:

**КЗВО КОР «Академія мистецтв  
імені Павла Чубинського»**

01601, м. Київ,  
вул. Івана Мазепи, 15  
тел. (+38044) 280-76-92



*[Signature]*  
Романчишин В.Г.

\_\_\_\_\_ 2023 р.

**Бориспільська ДМШ імені Лариси  
Остапенко Бориспільської міської ради  
Київської області**

08301, Київська обл., місто Бориспіль,  
вул. Головатого, 46  
тел. (04595) 6-50-71



*[Signature]*  
Ганудельова Н.Г.

\_\_\_\_\_ 2023 р.