

Рецензія
на освітньо-професійну програму
«Інструментальне виконавство (за видами)»
першого бакалаврського рівня вищої освіти
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності 025 «Музичне мистецтво»

Представлена освітньо-професійна програма сфокусована на виконавському аспекті музичного мистецтва, а також на поєднанні методів та освітніх компонентів у контексті набуття відповідних загальних й спеціальних (фахових) компетенцій з підготовки високопрофесійних фахівців.

Дана програма розроблена відповідно до сучасних вимог та містить комплекс документів і матеріалів, що передбачають успішну реалізацію освітнього процесу в КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського».

Рецензована освітньо-професійна програма розроблена робочою групою після консультацій з викладачами, науковцями, потенційними роботодавцями та студентами.

Заслуговує схвальної оцінки структура та виклад змісту представленої освітньо-професійної програми, де висвітлено мету та основні завдання для її досягнення, наведено основні результати навчання, розкрито умови та технологію реалізації освітнього процесу, передбачено оцінку якості підготовки бакалаврів-музикантів.

В результаті засвоєння ОПП у випускників будуть сформовані основні інтегральні, загальні та фахові компетентності, згідно представленого переліку. Навчальні дисципліни, передбачені навчальним планом послідовно та всебічно формують необхідні фахові компетентності випускників, передбачають логічний розвиток виконавських, психолого-педагогічних та творчих характеристик якості підготовки студента.

Отже, представлена освітньо-професійна програма відповідає чинним вимогам підготовки студентів першого бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» і може бути рекомендована для впровадження у навчальний процес КЗВО КОР «Академія мистецтв імені Павла Чубинського», оскільки її практичне значення визначається формуванням здатності майбутніх фахівців до виконання відповідних робіт згідно з Національним класифікатором професій України.

Декан факультету народних
інструментів Національної
музичної академії України
імені П. І. Чайковського,
кандидат культурології

Бензюк О. О.



Бензюк О.О.

начальник загального відділу
Національної музичної академії
України імені П.І.Чайковського