

Рецензія-відгук
на освітньо-професійну програму
«Інструментальне виконавство (за видами)» на 2020-2024 н.р.
Першого бакалаврського рівня освіти
Галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
Спеціальність 025 «Музичне мистецтво»

Розроблена освітньо-професійна програма, має на меті підготувати професійних музикантів-виконавців та водночас висококваліфікованих викладачів з фаху. Освітньо-професійна програма містить в собі всі необхідні структурні та змістові складові, такі як преамбула, інформація про кваліфікації що надаються за результатами опанування програмою, визначена мета та предметна область програми, надані пояснення щодо викладання та оцінювання, придатності випускників до продовження навчання та працевлаштування. Компетентності та програмні результати навчання, передбачені програмою відповідають сучасним вимогам до підготовки фахівців у сфері музичного мистецтва, заявленим цілям і запитам практичного використання та забезпечують набуття випускниками високого рівня конкурентоспроможності на сучасному ринку праці.

В процесі створення ОПП, робочою групою проводились консультації з викладачами, науковцями та провідними виконавцями, було також враховано побажання потенційних роботодавців та студентства, що сприяло належній адаптації змісту програми до сучасних потреб ринкового середовища і фахових вимог різних творчих колективів при конкурсному прослуховуванні.

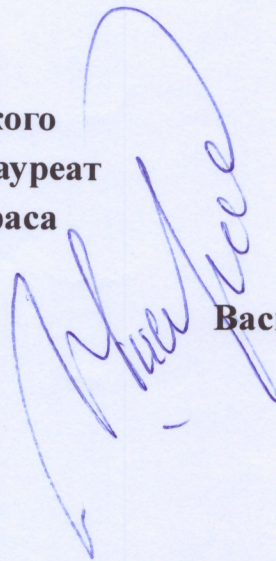
Підсумком навчання за освітньо-професійною програмою, є відкрита атестація випускника, що складається з публічної демонстрації ним власного творчого проекту, пов'язаного з концертним виконання сольної програми, а також захисту кваліфікаційної роботи, та атестаційного екзамену з декількох фахових дисциплін.

Достатня кількість та збалансованість дисциплін вільного вибору, дозволяє реалізувати індивідуальні потреби здобувачів вищої освіти і сприятиме їх всебічному розвитку як самостійних творчих одиниць.

Отже, дана освітньо-професійна програма покликана забезпечити сучасну та ґрунтовну фахову підготовку бакалаврів за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» освітньо-професійної програми «Інструментальне виконавство (за видами).

Таким чином вважаю, що рецензована програма, створена відповідно до вимог вищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтв» і може використовуватися для організації і здійснення освітнього процесу першого бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво».

**Головний диригент Київської опери,
диригент Національного президентського
оркестру, Народний артист України, лауреат
Національної премії України імені Тараса
Шевченка, професор Національної
музичної академії України**



Василенко Василь Якович